

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARININ KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no: 08.08.2014 – 133

Karar Tarih ve no: 08.08.2014 –2665

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Bilecik İli, İnhisar İlçesi, Harmanköy Köyü'nde tespit edilen Harmanköy Kaya Şapeli'nin 2863 sayılı Kanun kapsamında tesciline ilişkin hazırlanan bilgi ve belgelerin değerlendirilmesinin istendiği Bilecik Valiliği'nin (İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü) 29.04.2014 tarih, 85836379/166.08/891 sayılı yazısı ve ekleri, konuyla ilgili faaliyeti etkilenen Kurum ve Kuruluşların görüşlerinin iletildiği yazılar; Bilecik Valiliği'nin (Kadastro Müdürlüğü) 12.06.2014 tarih, 47577019.190.99/2108 tarihli yazısı, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı'nın (Maden İşleri Genel Müdürlüğü) 30.06.2014 tarih, 20913469-101.29.02-254261 sayılı yazısı, 23.07.2014 tarih, 5168 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları, koordinatlı koruma alanı paftası, kadastral paftası, tescil fişi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Bilecik İli, İnhisar İlçesi, Harmanköy Köyü'nde tespit edilen Harmanköy Kaya Şapeli'nin I.(Bir) Grup korunması gerekli kültür varlığı olarak tesciline, hazırlanan tescil fişi, koruma alanın işaretlendiği koordinatlı paftası ve kadastral paftasının uygun olduğuna, söz konusu alanda Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun Arkeolojik Sitler, Koruma ve Kullanma Koşulları'na ilişkin 05.11.1999 gün, 658 sayılı İlke Kararı'nın ilgili hükümlerinin geçerli olduğuna, alandaki kaçak kazılara karşı kolluk kuvvetlerince gerekli güvenlik önlemlerinin sıklaştırılmasına, söz konusu alanlarda madencilik faaliyetlerinin yasaklanmasına ve Kurulumuzdan izinsiz herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

BİLECİK İNHİSAR-HARMANKÖY KÖYÜ
ADAPAZARI H24-C3
1/2500



HARMANKÖY KAYA ŞAPELİ



HARMANKÖY KAYA ŞAPELİ
6 Derece Koordinatları

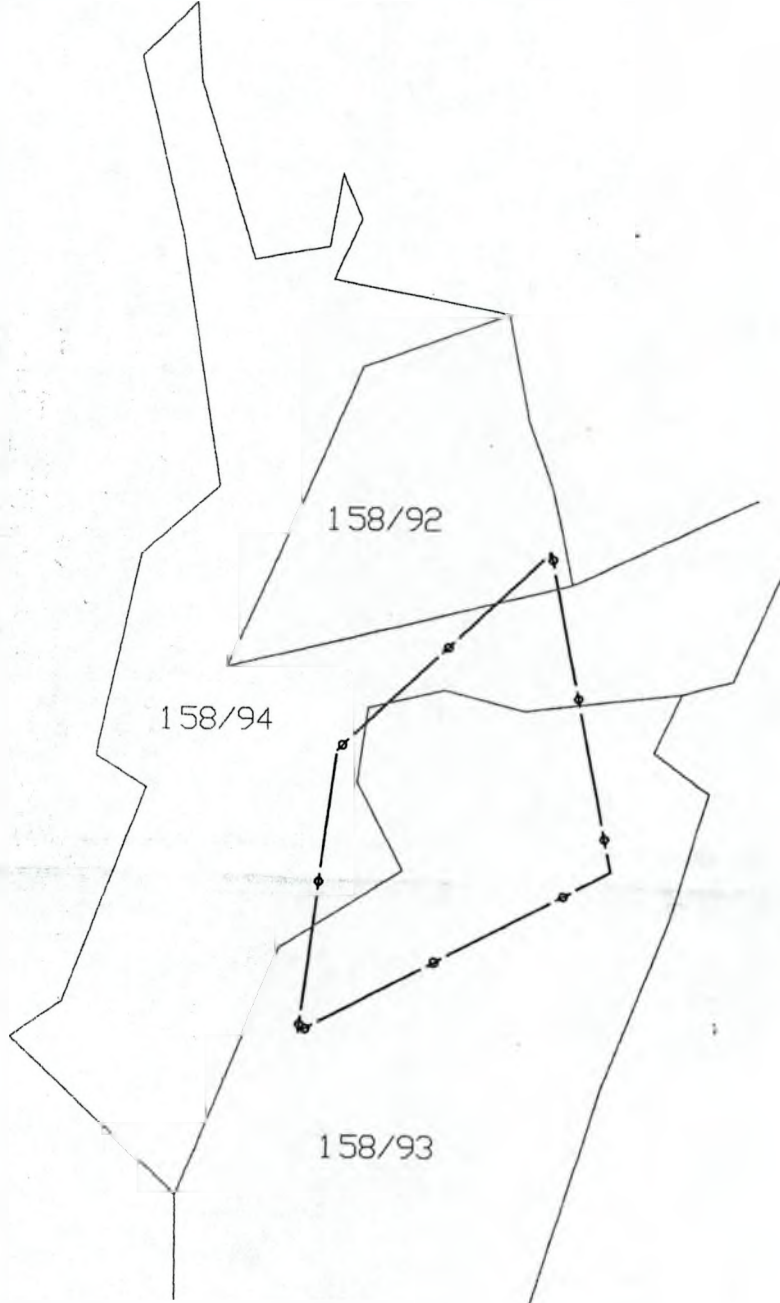
277103 4444862
277123 4444880
277128 4444850
277099 4444836

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
08.08.2014 TARİH, 2665 SAYILI KARARI
EKİDİR.



TESCİLLİ ANITLSAL YAPI SINIRI

BİLECİK-İNHİSAR-HARMANKÖY KÖYÜ
HARMANKÖY KAYA ŞAPELİ



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
08.08.2014 TARİH, 2665 SAYILI KARARI
EKİDİR.



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT		ENVANTER NO:
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:
İLİ: BİLECİK	İLÇESİ: İNHİSAR	MAHALLE VE KÖY: HARMANKÖY		KORUMA DERECESESİ	ANITSAL 1 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: ADA: PARSEL:		MİMARİ ÇAĞI: Doğu Roma 9-12 YY		
ADI: HARMANKÖY KAYA ŞAPELİ	YAPTIRAN:	YAPAN:		VAKFIYE:	
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:			

GENEL TANIM: Bilecik İli, İnhisar İlçesi, Harmanköy Köyü tarım arazisi içinde, 6 derece 277103 -4444862, 277123-4444880 ,277128-4444850, 277099-4444836 koordinatlarında yer alan kayaya oyulmuş 9-12 yy tarihlenebilecek Doğu Roma kaya şapelidir.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: defineciler tarafından oldukça tahrip edilmiştir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
-----------------	------------------------	-----------------	----	----------	--------	--------------

YAPILAN ONARIMLAR:	ORJİNAL KULLANIMI: Kaya Şapeli
--------------------	--------------------------------

AYRINTILI TANIM: Oldukça yumuşak ve kolay işlenebilir ana kaya kütesine oyulmuş bir şapeldir. Kaya kütesinin üzeri toprakla kaplı olup tarım arazisi olarak kullanılmaktadır. Halk arasında medrese yeri olarak bilinen şapelin giriş mekanı kısmen yıkılmıştır. Bu mekanın kısa duvarında ana kayaya oyulmuş niş ve kemerler görülebilmektedir. Definecilerin tahribine uğramış nerdeyse yok denecek durumda olan Fresko tanımlanabilecek gibi değildir. Çünkü Uzun yüzyıllar çobanlar ve gezginler ateş yaktığı için kalın bir is tabakası altındadır.

BUGÜNKÜ KULLANIMI:

ÖNERİLEN KULLANIMI:

HAZIRLAYANLAR: 28.04.2014

Arkeolog: Abdurrahman AKTAŞ

Arkeolog: Tuba KONUK

KONTROL EDEN: 28.04.2014

Özge KOCABAŞ
Müze Müdür V.

KURUL ONAYI:

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
08.08.2014 TARİH, 2665 SAYILI KARARI



YAYIN DİZİNİ:

TEKNİK BİLGİLER	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
RAPOR				
FOTOĞRAF				
RÖLÖVE PROJESİ				
RESTORASYON PROJESİ				
HARİTA				
KROKİ				
KİTABE				
VAKFIYE				
DİĞER				
REVİZYON / /			