

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

**KARAR**

**Toplantı no ve tarih : 98- 12.02.2015**

**Karar no ve tarih : 1383- 12.02.2015**

**Toplantı Yeri**

**KAYSERİ**

Kayseri ili, Melikgazi ilçesi, Tavlusun Mahallesinde, kentsel sit alanında bulunan, tapunun 11175 ada, 14 parselinde kayıtlı konut niteliğindeki taşınmazın Koruma Amaçlı İmar Planı hazırlanmasına yönelik çalışmalar kapsamında tespit edildiği ve 2863 sayılı yasa kapsamında incelenmesi istemine ilişkin İller Bankası Anonim şirketinin 12.07.2013 gün ve 21225 sayılı yazısı, konuya ilişkin görüşleri içeren Kayseri Valiliği, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 18.12.2014 gün ve 4058 sayılı, Kayseri Büyükşehir Belediyesi, İmar ve Şehircilik Daire Başkanlığı'nın 22.12.2014 gün ve 15085 sayılı, Melikgazi Belediye Başkanlığının 07.01.2015 gün ve 121 sayılı yazıları, Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 06.11.2014 tarih ve 1127 sayılı raporu okundu, raportörün açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda

Kayseri ili, Melikgazi ilçesi, , Tavlusun Mahallesinde, kentsel sit alanı onama sınırları dahilinde kalan, tapunun 11175 ada, 14 parselinde özel mülkiyet adına kayıtlı konut niteliğindeki taşınmazın; 2863 sayılı yasanın 6.maddesi kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, kent ve çevre kimliğine katkıda bulunan kültür varlığı niteliğindeki yöresel yaşam biçimini yansıtan yapılar kapsamında olması nedeniyle yapı grubunun "II.Grup" olarak belirlenmesine, tescil işlemlerinin 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkındaki Yönetmelik" doğrultusunda ilgili kurumlar tarafından yapılması gerektiğine karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO	1263
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO	
İli: Kayseri	İLÇESİ: Melikgazi	MAHALLE /KÖY: Tavlusun VEYA MEVKİİ: Orta Mahalle	KORUMA DERECESİ:	ANITSAL 1 x2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 Çevreye Aykırı
CADDE / SOKAK	KADASTRO	ADA : 11175	PARSEL: 14	
ADI: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP):	
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:	

**GENEL TANIM:**

Yığma taştan avlu içerisinde yer almakla birlikte zemin üzeri bir kat olarak moloz ve yonu taş malzeme kullanılarak inşa edilmiştir. Ana kütleyle, örtme altındaki dört eğrisel basamaktan çıkılarak gösterişli çift kanatlı üzeri değişik geometrik süslemelerle hareketlendirilmiş ahşap kapı ile giriş sağlanmaktadır.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME	AX	RUTUBET	A	YOK
	BX	ORTA		BX		BX		BX		BX	ELEMANLARI	B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		CX	ÖNEMLİ

**VAZİYET PLANI:**



**GÖZLEMLER:**

BUGÜNKÜ SAHİBİ	Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	MÜLKİYET SAHİBİ
----------------	---------------	--	-----------------

**YAPILAN ONARIMLAR:**

**AYRINTILI TANIM:**

Yığma taştan avlu içerisinde yer almakla birlikte zemin üzeri bir kat olarak moloz ve yonu taş malzeme kullanılarak inşa edilmiştir. Ana kütleyle, örtme altındaki dört eğrisel basamaktan çıkılarak gösterişli çift kanatlı üzeri değişik geometrik süslemelerle hareketlendirilmiş ahşap kapı ile giriş sağlanmaktadır. Avlu döşemesi özgün olup keme taş malzemedendir. Avlu içerisinde su kuyusu yer almaktadır. Taşınmazın cephesi çıkmasız olup pencere ve kapı doğramalarının çoğu ahşap malzemedir. Pencere önlerinde yer yer ahşap kepenkler ve demir parmaklıklar izlenmektedir. Yapının dikdörtgen formlu pencerelerinin çoğu 1/2 oranında olmakla birlikte oval formlu tepe pencereleri de mevcuttur. Yapının üst örtüsü toprak düz dam şeklindedir. Hali hazırda konut olarak kullanılan taşınmazın üst katma girilememiş olup zemin katında yer alan iç yüzeyi çimento esaslı sıva ile sıvalı, yer yer ahşap zarlarda kaplı, duvardan duvara ahşap tavanlı bir odaya girilebilmiştir. Söz konusu ahşap tavanın göbek kısmı aşağı doğru üç kademe şeklinde sarkıtılmış vaziyette oval formludur. Genel itibariyle geometrik süslemenin kullanıldığı tavan işçiliği oldukça detaylıdır.



TEKNİK	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
BİLGİLER	X	X		X
ORJİNAL KULLANIMI:	Konut			
BUGÜNKÜ KULLANIMI:	Konut			
ÖNERİLEN KULLANIMI:	Konut			
HAZIRLAYANLAR:	Alper YILDIZ Uzman İsmail Ergün AYDOĞDU Uzman S.Kaan TAŞMEKTEPLİGİL Şehir Planetisi			

**YAYIN DİZİNİ:**

Kayseri Kültür Varlıklarının Koruma Bölge Kurulunun 12.02.15 Gün ve 1383 Sayılı karar ekidir.

EKLER		KONTROL EDEN:	06.11.2014
RAPOR	X	Mehmet YILDIZ	Bölge Kurulu Müdürü
FOTOĞRAF	X	K.K.T.V.K.B.K. ONAYI	
RÖLEVE PROJESİ		NO.:	.../2015
RESTORASYON PROJESİ			.../2015
HARİTA (Kadastral)	X		.../2015
KROKİ			
KİTABE		REVİZYON:	.../2015
VAKFIYE		K.K.T.V.K.B.K. KARARLARI	
İMAR PLANI			

Handwritten signatures and stamps at the bottom of the page.

