

03.01/43

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

**Toplantı Tarih ve no** : 15.01.2015 - 145  
**Karar Tarih ve no** : 15.01.2015 - 2924

**Toplantı Yeri**  
**ESKİŞEHİR**

Afyonkarahisar İli, Bolvadin İlçesi, Yenice Mahallesi'nde ve tapununun 130 pafta, 259 ada, 7 parselinde kayıtlı taşınmazda yer alan tescilli İhsan i ye Camii'ne ilişkin hazırlanan tescil fişinin iletildiği Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 09.12.2014 gün ve 35030805-150.01/3855 sayılı yazısı ile 09.01.2015 gün ve 137 sayılı dosya inceleme raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Afyonkarahisar İli, Bolvadin İlçesi, Yenice Mahallesi'nde ve tapununun 130 pafta, 259 ada, 7 parselinde kayıtlı taşınmazda yer alan, Konya Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 22.06.1992 tarih ve 1359 sayılı kararı ile tescilli; 20.02.2014 gün ve 2173 sayılı Kararımız ile koruma grubu I.(Bir) Grup olarak belirlenen İhsaniye Camii'ne ilişkin anılan kararımız doğrultusunda Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğüne hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna karar verildi.

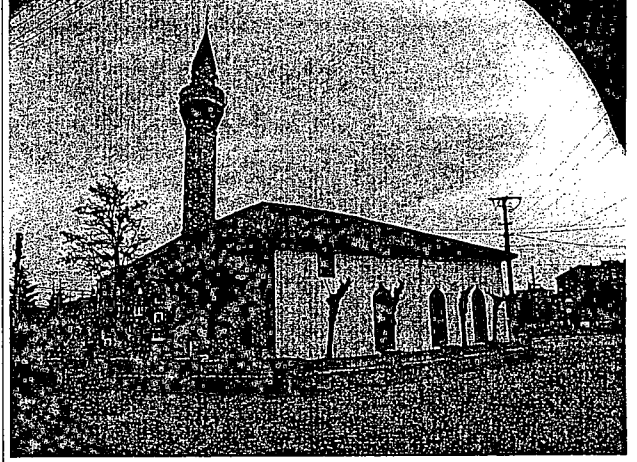
AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:			
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULU				HARİTA NO:			
İLİ : Afyonkarahisar	İLÇESİ : Bolvadin	MAHALLE / KÖYÜ: Yenice		KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL:	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: 130	ADA: 259	PARSEL: 7		ÇEVRESEL:	1	2	3
ADI: İhsaniye	YAPTIRAN: -	YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI (Üslup): 20. YY				
	YAPIM TARİHİ: 1929	KİTABE: VAR		VAKFIYE: Cemalettin Vakfı				

GENEL TANIM: Dikdörtgen planlı, kırma çatılı, kerpiç malzemeden inşa edilmiştir.

A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
B	ORTA		B		B		B		B		B		B	İZİ VAR
C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:

FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER :

AYRINTILI TANIM:

Caminin asıl cemaat yerine kuzeydeki tek kapıdan girilmektedir. Asıl cemaat yerini gizli ahşap büyük bir kubbe örtmektedir. Tepeliğinde sekizgen yıldız biçiminde süslemelerle içinde "İhlas suresi" yazmaktadır. Camii zemininden 6.74 m. yüksekliğindeki kubbenin etekleri çeşitli motiflerle süslenmiştir. Kubbe ile köşeler arasındaki mekan değişik motiflerle süslenmiş yuvarlak sarkaçlar konulmuştur. Doğu ve batı beden iç duvarlarında yuvarlak rozetler şeklinde "İhlas suresinin" yazılı olduğu bir nevi madalyon süslemeler vardır. Mihrap dikdörtgen kaide içindeki niş perde motifleri ile süslenmiştir. Üzerinde "Ali Ümran" suresi yazmaktadır. Minber batı duvarlarına bitişik olarak ahşaptan yapılmıştır. Üçgen geçmelerle süslenmiştir. Minber köşkü üstünde soğan formlu külahla son bulmaktadır. Girişin sol tarafında müezzin mahfeli vardır. Burada minare giriş kapısı bulunmaktadır. Girişin sağ tarafından ikinci kat kadınlar mahfeline ahşap merdivenler ile çıkılmaktadır. Ağaç malzeme ile yapılmış olan kadınlar mahfelini ahşap direkler taşımaktadır. Bu bölümün tavan kısmında yine asıl cemaat yeri gibi küçük gizli ahşap bir kubbe bulunmaktadır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-	-	-	-	-

ORJİNAL KULLANIM :

Cami

BUGÜNKÜ KULLANIM :

Kullanılmaktadır.

ÖNERİLEN KULLANIM :

Cami

HAZIRLAYANLAR :

Ayşegül KÖKLÜ  
Uzman (Şenat Tarihçi)

Songül GÖK  
Mimar

KONTROL EDEN: Songül GÖK  
Mimar

EKLER:

RAPOR	+	KURUL KARARLARI:
FOTOĞRAF	+	-Eskişehir KTVKKB nın 24/11/2006 gün ve 1589 sayılı kararıyla rölöve onaylanmıştır.
RÖLÖVE PROJESİ	+	- Eskişehir KTVKKB nın 24/05/2007 gün ve 1907sayılı kararıyla restitüsyon ve restorasyon projesi onaylanmıştır.
RESTORASYON PROJESİ	+	-Eskişehir KVKKB nın 20.02.2014 gün ve 2173 sayılı kararla mekanik tesisat projesi onaylanmıştır.
HARİTA		REVİZYON:
KROKİ		KURUL ONAYI:
KİTABE	+	
VAKFIYE	+	

MÜHÜR VE TÜRİZM BAKANLIĞI  
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ  
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE  
MÜDÜRLÜĞÜ / 5.01.2015 TARİHİ VE 2924  
SAYILI KARARLA

