



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü



SAYI : 52623597.20.13.15/ 608
KONU: Denizli İli, Baklan İlçesi, 36 Pafta,
8410 Parsel Tekke Camii Tescil Hk.

AYDIN
27.02/2015

D.GY.Y

Özü yukarıda belirtilen konu hakkında Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu tarafından alınan 27.02.2015 tarih ve 3646 sayılı karar yazımız ekinde gönderilmektedir.

3386, 5226 ve 6498 sayılı yasalar, 648 sayılı Kanun Hükmündeki Kararname ile değişik 2863 sayılı Kültür Varlıklarını Koruma Kanununun 7 nci ile 10 uncu maddesine dayanılarak hazırlanan ve 13.3.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazete'de yayınlanan "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Ve Sitlerin Tespit Ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereğince:

Tescil edilen korunması gerekli taşınmaz kültür varlıkları ile sit içerisinde kalan parsellerin tespiti, listelenmesi ile taşınmazların tapu kütüklerinin beyanlar hanesine konacak şerhlerle ilişkin iş ve işlemlerin söz konusu yönetmelik hükümleri doğrultusunda gerçekleştirilmesi ve sit tesciline ilişkin kararların Bakanlığımız internet sitesi ve Resmi Gazetede ayrıca yayınlanacağını bilinmesi hususunda;

Bilgilerinizi ve gereğini arz/rica ederim.

Mehmet YILMAZ
Bölge Kurulu Müdürü

Ek: 1. Karar (1 Adet)
Ek:2. Tescil Fişi (1 Adet)

Dağıtım

Gereği :

- Denizli Valiliği
(İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü), (Ek:1-2)
- Denizli Büyükşehir Belediye Başkanlığı, (Ek:1-2)
- Baklan Kaymakamlığı, (Ek:1-2)
- Baklan Kaymakamlığı
(Tapu Müdürlüğü), (Ek:1)
- (Kadastro Müdürlüğü), (Ek:1)
- Baklan Belediye Başkanlığı, (Ek:1-2)
- Denizli Müze Müdürlüğü, (Ek:1-2)

Bilgi :

- Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
(Kurullar Dairesi Başkanlığı), (Ek:1)

02.03.2015, Müze Araştırmacısı/Sanat Tarihçisi, Salih YILDIRIM





T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
AYDIN KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU**

KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 27.02.2015- 90

20.13.15

KARAR TARİHİ VE NO : 27.02.2015 - 3646

Toplantı Yeri

AYDIN

Denizli İli, Baklan İlçesinde bulunan ve tapununun 36 pafta, 8410 parsel numarasında kayıtlı taşınmaz üzerindeki Tekke Camiinin 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ve Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Tespit ve Tescili Hakkındaki Yönetmelik kapsamında tescil değerlendirmesine ilişkin Denizli İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 14.11.2014 tarih ve 5416 sayılı yazısı, Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Uzmanları'nın 08.01.2015 tarihli raporu okundu. Ekler ve konuya ilişkin tüm bilgi ve belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

Denizli İli, Baklan İlçesinde bulunan ve tapununun 36 pafta, 8410 parsel numarasında kayıtlı taşınmaz üzerindeki Tekke Camiinin 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında "Taşınmaz Kültür Varlığı" özelliği gösterdiğinden tescilinin uygun olduğuna, yapı grubunun I. Grup Yapı olarak belirlenmesine, taşınmaza ilişkin Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararında belirtilen hükümler kapsamında hazırlanacak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza iletilmesine, 8401, 8402, 8406, 8407, 8408, 8409, 8411, 8412, 8457 parsellerin koruma alanı olarak belirlenmesi gerektiğine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

Mehmet YILMAZ
Bölge Kurulu Müdürü

BAŞKAN
Prof. Dr. Celal ŞİMŞEK
İMZA

BAŞKAN YARDIMCISI
Bahadır DİKMEN
İMZA

ÜYE
Prof. Dr. Aslı SARAÇOĞLU
İMZA

ÜYE
Yrd. Doç. Dr. Saim CİRTİL
İMZA

ÜYE
Dr. Levent ÜNVERDİ
İMZA

ÜYE
Şükran TEZEL
İMZA

ÜYE
Hasan YAVUZ
İMZA

ÜYE
Bünyamin AĞAR
Büyükşehir Belediye Başkanlığı
İMZA

ÜYE
Yusuf GÜLSEVER
Baklan Belediye Başkanlığı
İMZA

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:			
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARITA NO:			
İLİ: DENİZLİ	İLÇESİ: Baklan	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ: Baklan merkez	KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL	1	X	3
SOKAK NO:		KADASTRO PAFTA: 36		ADA:	ÇEVRESEL	1	X
KAPI NO:		PARSEL: 8410		Çevreye Aykırı			
ADI: Tekke Camii	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI (USLUP):	19.yy Osmanlı'nın son Dönemi			
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:				

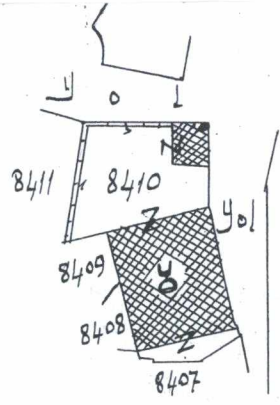
GENEL TANIM :

Camii, dikdörtgen planlıdır. Caminin ahşap destekli camilerden olup, beş sahnıdır. Mihrabı kalem işi motiflerle süslenmiştir.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME	A	RUTUBET	X	YOK
	X	ORTA		X	B	B	X	B	X	ELEMANLARI	X	B	İZİ VAR		
	C	FENA		C	C	C	X	C	C	C	C	C	ÖNEMLİ		

VAZİYET PLANI

FOTOĞRAF



GÖZLEMLER Camii içinde ve dışında çeşitli onarımlar görmüştür.

BUGÜNKÜ SAHİBİ : Baklan Belediyesi Tüzel Kişilik BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ : Baklan Belediyesi

YAPILAN ONARIMLAR : Çatısı değiştirilerek kiremitle örtülmüştür. Minberi, harim kapısı ve pencereleri yenilenmiştir.

AYRINTILI TANIM :

İlimiz, Baklan İlçesi, Köyiçi Mevkii Mevkiinde, tapunun 36 pafta, 8410 parselinde kayıtlı cami Baklan Belediyesi Tüzel Kişiliğine aittir. Avlu içinde olan dikdörtgen planlı, ahşap destekli camilerdendir. Cami ahşap sütunların taşıdığı son cemaat yeri, Harim ve harimin kuzey tarafında ahşap direklerin taşıdığı mahfil bulunmaktadır. Cami ahşap sütunlarla dikine beş sahna ayrılmıştır. Orta sahnın, yan sahnalara göre daha geniş tutulmuştur. Caminin duvarları taş örgülü olup çatısı toprak dam örtülü durumdayken eski yıllarda üzeri kırma çatı yapılarak Marsilya tipi kiremitle kaplanmıştır. Caminin kuzeybatı cephesinde silindirik gövdeli sonradan yapılmış minaresi bulunmaktadır. Kapısı üzerinde 1826 tarihi bulunan caminin ahşap kapısı, pvc pencereleri ve ahşap minberi sonradan yapılmıştır. Cami hariminin duvarları sonradan sıvanmış olup altında kalem işi duvar resimlerinin bulunduğu düşünülmektedir. Hariminin doğu duvarında çatlama oluşmuştur. Ahşap mahfil taşıyan ahşap direklerin çevresi sonradan ahşapla kaplanmıştır.

Caminin mihrabı ve dışa taşkın alınlığı kalem işi süslemelerle süslenmiş olup mavi, yeşil ve turuncu renklerle geometrik ve bitkisel desenlerle dekore edilmiştir. Bu süslemelerin içinde ise ayetler yazılıdır. Mihrap nişinin içinde ortada güneş batarken kızıl rengi ile iki tarafında hilal şeklindeki ay stilize edilerek resmedilmiştir. Cami ahşap oyma yönünden zengin işçiliğe sahiptir. Özellikle ahşap sütun başlıkları ve tavanı ahşap bindirme tekniğinde yapılmış ahşap malzemelerde bunu görmek mümkündür.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISINMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIMI : Camii

BUGÜNKÜ KULLANIMI : Camii

ÖNERİLEN KULLANIMI :

HAZIRLAYANLAR : 11.11.2014

Şaban KÖK Arkeolog Şahin YILMAZ Arkeolog

YAYIN DİZİNİ :

EKLER :	KONTROL EDEN	11.11.2014
RAPOR	H. Hüseyin BAYSAK	Müze Müdürü
FOTOĞRAF	KURUL ONAYI NO:	
RÖLEVE PROJESİ		/ / 2013
RESTORASYON PROJESİ		/ / 2013
HARİTA		/ / 2013
KROKİ	REVİZYON	/ / 2013
KİTABE	KURUL KARARLARI	
VAKFIYE		