

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı No. ve Tarihi : 101 – 06.03.2015
Karar No. ve Tarihi : 1458 – 06.03.2015

Toplantı Yeri
KAYSERİ

Yozgat ili, Sorgun ilçesi, Çiğdemli Belediyesi'nin planlama çalışmalarında kullanılmak üzere, taşınmaz kültür varlıkları ile kentsel ve arkeolojik sit alanları ve sınırlarının ilgi yazı ekinde gönderilen halihazır haritalara ve sayısal ortamda CD'ye işlenerek, konu hakkındaki görüşlerimiz ile birlikte bir takımının İbank A.Ş.'ne iadesine ilişkin İbank A.Ş.'nin 18.07.2014 gün ve 16064 sayılı ve 09.09.2014 gün ve 19594 sayılı yazıları gereği yerinde yapılan yüzey incelemelerinde Burunören mahallesinde tespit edilen caminin tesciline ilişkin, Yozgat Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Müze Müdürlüğü'nün 10.12.2014 tarih ve 1578 sayılı, Sivas Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 01.12.2014 gün ve 1782 sayılı görüş yazıları, Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü raportörlerinin 25.11.2014 gün ve 1206 sayılı raporu okundu, raportörün açıklamaları dinlendi, tescil fişi görüldü, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Yozgat ili, Sorgun ilçesi, Çiğdemli kasabası, Burunören mahallesinde bulunan, mülkiyeti Burunören Köyü Manevi Şahsiyetine ait, tapunun 147 ada, 1 parselinde kayıtlı caminin; 2863 sayılı yasa kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine; Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 gün ve 660 sayılı ilke kararının "Yapı Grupları" başlıklı bölümünde tanımlanan "Toplumun maddi tarihini oluşturan kültür verileri içinde tarihsel, simgesel, anı ve estetik nitelikleriyle korunması zorunlu yapılardır." kapsamında değerlendirilerek yapı grubunun "I. Grup" olarak belirlenmesine, tescil işlemlerinin 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkındaki Yönetmelik" doğrultusunda ilgili kurumlar tarafından yapılmasına; karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ANIT	ENVANTER NO	6
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO	
İLİ: YOZGAT	İLÇESİ: SORGUN	MAHALLE /KÖY: ÇİGDEMLİ BELDESİ,BURUNOREN MAHALLESİ		KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL
SOKAK		VEYA MEVKİİ:			1 2 3
		KADASTRO			1 2 3
		PAFTA :-	ADA : 147	PARSEL:1	Çevreye Aykırı
ADI: BURUNOREN CAMİİ	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP):		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:		

GENEL TANIM:

Yapı, kırma çatılı olarak kare formlu olarak inşa edilmiş olup kırma çatı kiremit kaplıdır.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	Ax YOK
	B ORTA		B	B	B	B ELEMANLARI	B	B İZİ VAR
	C FENA		C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ	BURUNVEREN KÖYÜ MANEVİ ŞAHSİYETİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	MÜLKİYET SAHİBİ
----------------	----------------------------------	--	-----------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:

Yapı, kırma çatılı olarak kare formlu olarak inşa edilmiştir. Kırma çatı kiremit kaplıdır. Dış cephelerin tamamı renkli taşlarla oluşturulmuş mozaikle kaplı olan caminin doğu cephesinde yer alan metal camekânlı bölümün kuzey doğu köşesindeki ahşap tek kanatlı kapı ile harimine geçilmektedir. Tek mekandan oluşan harimin üzeri dört sıra ahşabın üst üste bindirilmesi ile oluşturulmuş ve ahşap çitalama tekniğindeki geometrik süslemelere sahip bindirme tavan ile örtülüdür. Boyalı durumda olan bindirme tavanın ortasında ise ahşap silindirik formlu ve bezemeli ortası kabaralı tavan göbeği bulunmaktadır. Harimin kuzey cephesinde ahşap merdiven ile ulaşılan ahşap kadınlar mahfili yer almaktadır. Minberi ve vaiz kürsüsü ahşap olan caminin mihrabı ise mermerdir. Yuvarlak kemerli pvc doğramalı pencerelere sahip caminin, minaresi kuzey doğu köşede yer almakta olup 1992 yılında betonarme olarak yapıldığı üzerindeki kitabeden anlaşılmaktadır. Giriş kapısı üzerinde 1960 tarihi okunan cami genel olarak özgününe aykırı olarak yenilenmiş olup bindirme tavanı oldukça dikkat çekicidir.

TEKNİK	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
BİLGİLER	X	X	X	X
ORJİNAL KULLANIMI:	Camii			
BUGÜNKÜ KULLANIMI:	Camii			
ÖNERİLEN KULLANIMI:	Camii			
HAZIRLAYANLAR:	4.3.2015			
Fatih ÇAPAR	Sanat Tarihçisi			
Seyda YILMAZTÜRK ÇELİK	Şehir Plancısı			
Zeynep ÖZDEMİR	Arkeolog			

YAYIN DİZİNİ:	EKLER	KONTROL EDEN:	4.3.2015	
<p>Kayseri Kültür Varlıklarının Koruma Bölge Kurulunun 06.03.2015 Gün ve 456.. Sayılı karar ekidir.</p> <p>Kemal KURD Müdür V.</p>	RAPOR	X Kemal KURD	Bölge Kurul Müdürü	
	FOTOĞRAF	X K.K.V.K.B.K. ONAYI		
	RÖLEVE PROJESİ	NO:	2015	
	RESTORASYON PROJESİ	NO:	2015	
	HARİTA (Kadastral)	X	NO:	2054
	KROKİ			
KİTABE		REVİZYON:	NO:	
VAKFIYE		K.K.V.K.B.K. KARARLARI		
İMAR PLANI				

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page.

