

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

**KARAR**

**Toplantı No. ve Tarihi** : 101 – 06.03.2015  
**Karar No. ve Tarihi** : 1457 – 06.03.2015

**Toplantı Yeri**  
**KAYSERİ**

Yozgat ili, Sorgun ilçesi, Çiğdemli Belediyesi'nin planlama çalışmalarında kullanılmak üzere, taşınmaz kültür varlıkları ile kentsel ve arkeolojik sit alanları ve sınırlarının ilgi yazı ekinde gönderilen halihazır haritalara ve sayısal ortamda CD'ye işlenerek, konu hakkındaki görüşlerimiz ile birlikte bir takımının İbank A.Ş.'ne iadesine ilişkin İbank A.Ş.'nin 18.07.2014 gün ve 16064 sayılı ve 09.09.2014 gün ve 19594 sayılı yazıları gereği yerinde yapılan yüzey incelemelerinde Duralıdayılı mahallesinde tespit edilen köy odasının tesciline ilişkin, Yozgat Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Müze Müdürlüğü'nün 10.12.2014 tarih ve 1578 sayılı, görüş yazıları, Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü raportörlerinin 25.11.2014 gün ve 1206 sayılı raporu okundu, raportörün açıklamaları dinlendi, tescil fişi görüldü, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Yozgat ili, Sorgun ilçesi, Çiğdemli kasabası, Duralıdayılı mahallesinde bulunan, tapununun 165 ada, 8 parselinde özel mülkiyet adına kayıtlı köy odasının; 2863 sayılı yasa kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine; Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 gün ve 660 sayılı ilke kararının "Yapı Grupları" başlıklı bölümünde tanımlanan "Toplumun maddi tarihini oluşturan kültür verileri içinde tarihsel, simgesel, anı ve estetik nitelikleriyle korunması zorunlu yapılardır." kapsamında değerlendirilerek yapı grubunun "I. Grup" olarak belirlenmesine, tescil işlemlerinin 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkındaki Yönetmelik" doğrultusunda ilgili kurumlar tarafından yapılmasına; karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO	5
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO	
İLİ: YOZGAT	İLÇESİ: SORGUN	MAHALLE / KOY: ÇİĞDEMLİ BELDESİ, DURALIDAYILI MAHALLESİ	KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL 1 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 Çevreye Aykırı
SOKAK	KADASTRO	PAFTA : - ADA : 165 PARSEL:8		
ADI: DURALIDAYILI KÖY ODASI	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP):	
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:	

GENEL TANIM:

Yapı, doğu – batı doğrultusunda düz bir arazi üzerine marsilya tipi kiremit ile kaplı kırma çatılı ve tek katlı olarak inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
	B ORTA X		Bx	Bx	Bx	Bx ELEMANLARI	B	Bx İZİ VAR
	C FENA		C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:

BUGÜNKİ SAHİBİ	ÖZEL MÜLKİYET	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	MÜLKİYET SAHİBİ
----------------	---------------	--	-----------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:	TEKNİK	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
Yapı, doğu – batı doğrultusunda düz bir arazi üzerine marsilya tipi kiremit ile kaplı kırma çatılı ve tek katlı olarak inşa edilmiştir. Yapının batı cephesine sonradan bugün konut olarak kullanılan ve girişi kuzey cephede yer alan bölüm ilave edilmiştir. Özgün olmayan betonarme beş basamaklı merdiven ile taşınmazın güney cephesindeki tek kanatlı ahşap kapsına ulaşılır. Kapı, taşınmazın ahşap girişlemeli ve beton zeminli holüne açılmakta olup buradan da yine tek kanatlı ahşap kapı ile ana mekanına geçilmektedir. Taşınmazın içerisi dört yönde ahşap sedir ile çevrili olup tavanı ise iki sıra ahşabın üst üste bindirilmesi ile oluşturulmuş bindirme tavan şeklindedir. Boalı durumda olan bindirme tavanın tam ortasında ise yine ahşaptan yapılmış bitkisel bezemeli, ortasında kabarası bulunan silindirik tavan göbeği bulunmaktadır. Doğu ve batı cephelerinde ikişer adet olmak üzere toplam dört adet ahşap geçme demir parmaklı pencereleri bulunan odanın kuzey ve güney cephe duvarlarını ortasında yaklaşık 50*50 cm. ölçülerinde iki adet kare formlu ahşap kapaklı dolap bulunmaktadır.	BİLGİLER		X	X	
	ORJİNAL KULLANIMI:	KOY ODASI			
	BUGÜNKİ KULLANIMI:	KOY ODASI			
	ÖNERİLEN KULLANIMI:	KOY ODASI			
	HAZIRLAYANLAR:	4.3.2015			
	Fatih ÇAPAR	Sanat Tarihçisi			
	Seyda YILMAZTÜRK ÇELİK	Şehir Plancısı			
	Zeynep ÖZDEMİR	Arkeolog			

YAYIN DİZİNİ:	EKLER	KONTROL EDEN:	4.3.2015
<p>Kayseri Kültür Varlıklarının Koruma Bölge Kurulunun 06.03.2015. Gün ve 1457.Sayıli karar ektir.</p> <p><i>Kemal KURD</i> Müdür V.</p>	RAPOR	X Kemal KURD	Bölge Kurul Müdürü
	FOTOĞRAF	X K.K.V.K.B.K. ONAYI	
	ÖLEVE PROJESİ	NO.:	.../.../2015
	RESTORASYON PROJESİ		.../.../2015
	HARİTA (Kadastral)	X	.../.../2015
	KROKİ		
KİTABE		REVİZYON:	.../.../201...
VAKFIYE		K.K.V.K.B.K. KARARLARI	
İMAR PLANI			

*Kemal KURD*  
Müdür V.

