

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No. : 15.04.2015-117
Karar Tarihi ve No. : 15.04.2015-3224
Dosya No : 72.01/28

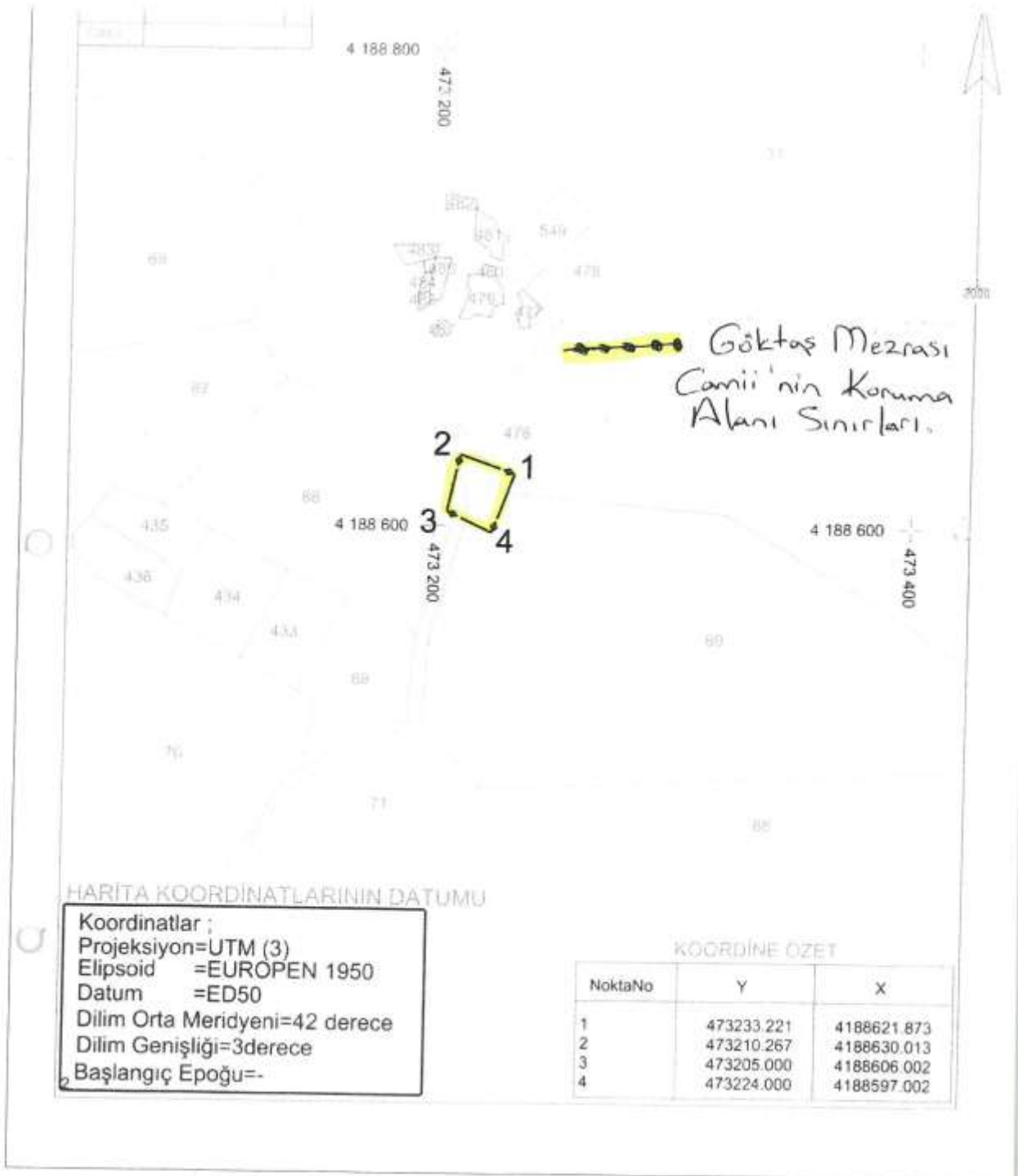
Toplantı Yeri
DIYARBAKIR

Batman İli, Beşiri İlçesi, Doğanpazarı Köyü, Gökteş Mezrası'nda bulunan, tapunun 89 nolu parselinde kayıtlı, mülkiyeti Maliye Hazinesi'ne ait Gökteş Mezrası Camii'nin tesciline ilişkin; Diyarbakır Kültür Varlıklarının Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 13.10.2014 tarih ve 3630 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;




Batman İli, Beşiri İlçesi, Doğanpazarı Köyü, Gökteş Mezrası'nda bulunan, tapunun 89 nolu parselinde kayıtlı, mülkiyeti Maliye Hazinesi'ne ait Gökteş Mezrası Camii, "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" özelliği gösterdiğinden, 2863 sayılı Kanunun Tespit ve Tescil ile ilgili 7. Maddesi uyarınca tesciline, yapı grubunun I. grup yapı olarak belirlenmesine, -Gökteş Mezrası Camii'nin koruma alanı sınırlarının, ekli 1/2000 ölçekli kadastral haritada belirlenen şekliyle uygun olduğuna karar verildi.

ASLI GİBİDİR

Mehriban KARAASLAN
Bölge Kurulu Müdürü



T.C.
 Diyarbakır Kültür
 Varlıkları Koruma Bölge Kurulunun
 15.04.2015 gün ve 3224
 sayılı karar ekinde

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)		ENVANTER NO:	
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		ANIT HARİTA NO:	
İLİ:BATMAN	İLÇESİ: BEŞİRİ	MAHALLE/MEVKİ: Doğanpazarı Köyü- Göktaş Mezrası	KORUMA DERECESESİ	ANITSAL 1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KAD. :PAFTA: ADA: PARSEL: 89		CEVRESEL	1 2 3
ADI : GÖKTAŞ MEZRASI CAMİİ	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI: XVII-XVIII yüzyıllar	
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:	
GENEL TANIM: Cami, mihraba paralel enlemesine dikdörtgen planlı bir harim ile bunun kuzeyinde yer alan son cemaat yerinden oluşmaktadır				
KORUNMUŞLUK DURUMU: orta	TAŞIYICI YAPI: orta	CEPHE DURUMU: orta	ÖRTÜ DURUMU: orta	İÇ YAPI DURUMU: orta
			BEZEME DURUMU: -	RUTUBET DURUMU: -
				
GÖZLEMLER: Günümüzde kullanılmayıp boş durumda olan yapının duvarlarında yer yer çatlamlar, taş dökülmeleri ile üst örtüde kısmi yıkılmalar başlamıştır.				
BUGÜNKÜ SAHİBİ:		BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: Diyarbakır Vakıflar B61. Müd.		
YAPILAN ONARIMLAR: Geçmişte yapılan onarımlar sırasında, harimin doğuya doğru genişletildiği mevcut izlerden tahmin edilmektedir.				
AYRINTILI TANITIM: Cami dıştan 10.40x13.40 m. ölçülerindedir. Kesme ve moloz taş malzemeden inşa edilen cami genel olarak sağlam durumdadır. Özgün planında mihraba paralel enlemesine dikdörtgen planlı bir harim ile bunun kuzeyinde yer alan son cemaat yerinden oluşmaktadır. Harim ve son cemaat yeri doğu-batı doğrultusunda uzanan yapıda, harimin doğuya doğru genişletildiği mevcut izlerden tahmin edilmektedir. Yuvarlak kemerli iki açıklıkla girilen son cemaat yerinin üzeri doğu-batı doğrultusunda uzanan beşik tonozla örtülüdür. Son cemaat yerinin güneydoğusundaki düz lentolu bir kapıyla harime girilmektedir. Harimin üzeri de doğu-batı yönde uzanan beşik tonozla örtülüdür. Kible duvarının ortasında yarım daire planlı mihrap nişi, bu nişin de batısında küçük bir dolap nişi bulunmaktadır. Kuzey duvarının ortasında mihrabın tam karşısında yarım daire formu bir ocak bulunmaktadır. Harimi, doğu ve batı duvarlarında bulunan birer mazgal pencere aydınlatmaktadır. Oldukça sade bir anlayışla inşa edilen camide herhangi bir süsleme unsuru bulunmamaktadır. Duvarlardaki mevcut izler ile farklı malzeme özelliklerinden yola çıkarak özellikle güney duvarı başta olmak üzere dönem dönem onarımların yapıldığı tahmin edilmektedir.		TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
			KANALİZASYON:	
			SU:	
			ELEKTRİK:	
		ÖZGÜN KULLANIMI: CAMİ		
		BUGÜNKÜ KULLANIMI: KULLANILMAMAKTA		
		ÖNERİLEN KULLANIMI: CAMİ		
		HAZIRLAYANLAR: Ahmet DEMİR Arkeolog Yunus AYATA Uzman 09.10.2014		
		KONTROL EDEN: Mehriban KARAAŞLAN Bölge Kurulu Müdürü		
YAYIN DİZİNİ :		EKLER :		TESCİL
1-	T.C.	RAPOR	X	KARAR NO
2-	Diyarbakır Kültür	FOTOĞRAF	X	KARAR TARİHİ:
3-	Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun	RÖLÖVE PROJESİ		
4-	15.04.2015	RESTORASYON PROJESİ		
	3224	HARİTA	X	
	sayılı karar elidir.	KROKİ		
		KİTABE		
		VAKFIYE		REVİZYON: