

**T.C.**  
**KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI**  
**KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

Toplantı Tarihi ve No : 18.12.2015-134  
Karar Tarihi ve No : 18.12.2015-2919

**43.05/272**  
Toplantı Yeri  
TAVŞANLI

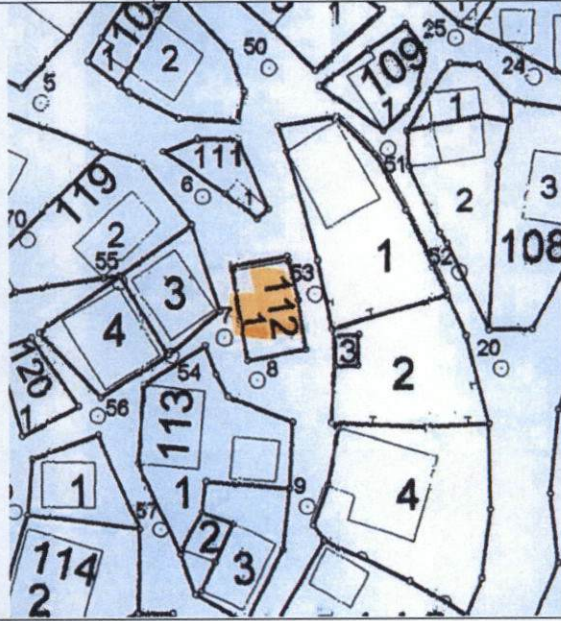
Kütahya İli, Simav İlçesi, İnkaya Köyü'nde, 112 ada, 1 parselde kayıtlı, mülkiyeti İnkaya Köyü Tüzel Kişiliğine ait, tescilli camiinin tescil fişinin değerlendirilmesi istemine ilişkin; Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 16.12.2015 tarih ve 6453 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Kütahya İli, Simav İlçesi, İnkaya Köyü'nde, 112 ada, 1 parselde kayıtlı, mülkiyeti İnkaya Köyü Tüzel Kişiliğine ait, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 30.09.2015 tarih ve 2693 sayılı kararı ile tescillenen İnkaya Köyü Camii'ne yönelik hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	A N İ T	ENVANTER NO :				
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			Sıra no:				
İL:	İLÇESİ :	MAHALLE - KÖY - MEVKİ :		KORUMA	ANITSAL	1	2	3
KÜTAHYA	SİMAV	İNKAYA KÖYÜ		DERECESİ	ÇEVRESEL	1	2	3
ADRESİ: İNKAYA KÖYÜ		KADASTRO : 112 ada, 1 parsel		2.grup	ÇEVREYE	1	2	3
					AYKIRI	1	2	3
ADI	YAPTIRAN :	YAPAN :-	MİMARİ ÇAĞI : -					
CAMİ	YAPIM TARİHİ :	KİTABE :-	VAKFIYE : -					

GENEL TANIM: Köşe parsel konumundadır.

KORUMA DURUMU	A	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	SÜSLEME	A	RUTUBET	A	YOK
	B		B		B		B	ELEMANLARI	B		B	İZİ VAR
	C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



BUGÜNKÜ SAHİBİ  
KÖY TÜZEL KİŞİLİĞİ

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ

YAPILAN ONARIMLAR :

AYRINTILI TANITIM :

2 katlı taş dolgulu ahşap karkas olarak inşa edildiği, çatısının alafranga kiremit ile kaplı beşik tipli çatı olduğu, taşınmazın kuzey cephesinin iki kat olarak görüldüğü, batı cephesinden üst kata 5 basamakla girişin sağlandığı, batı cephesinin bodrum katından da bir girişin olduğu, bu kısma hayvan bağlanmış durumda olduğu, güney cephesi bodrum katı toprağa gömülü olduğundan tek kat olarak görüldüğü, üst katta bir odada saman bağlarının olduğu; namaz kılma odasının tavanının boyalı çıtalı ahşap olduğu, tavanın ortasında küçük yuvarlak bir ahşap süslemenin olduğu, kadınlar mahfilinin 2 taraftan tutulu ahşap konsol döşeme ile bir taraftan da ahşap dikme ile yukarıdan asılı olarak inşa edildiği, zeminin ahşap malzeme ile yapıldığı, tespit edilmiştir.

TEKNİK BİLGİLER	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasy

ORJİNAL KULLANIM  
CAMİ

BUGÜNKÜ KULLANIMI  
CAMİ

ÖNERİLEN KULLANIMI  
CAMİ

HAZIRLAYANLAR  
16.12.2015

D. YILMAZ  
Mimar

Şennur ELMACI  
İnş.Müh.

Kontrol Eden:

16.12.2015  
F.GÜRBOĞA  
Müdür

YAYIN DİZİNİ :

- 1-
- 2-
- 3-

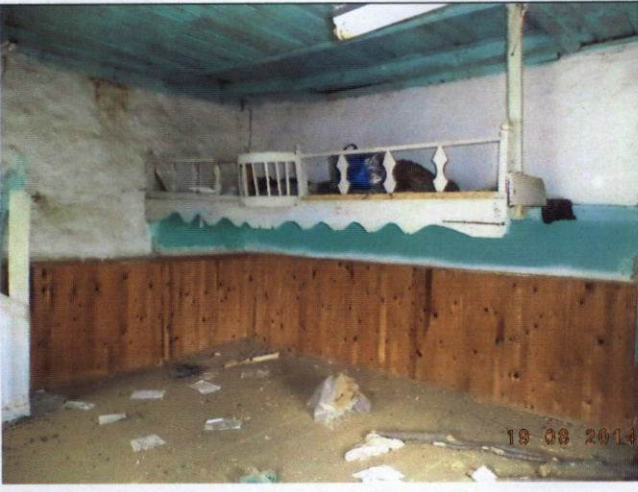
EKLER :

RAPOR	
FOTOĞRAF	
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	

ONAY :

Kütahya KVKBK'nın  
30.09.2015 tarih ve  
2693 sayılı kararı ile  
tescillidir.





T.C  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

KÜTAHYA  
KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ  
18.12.2015 TARİH VE 2919  
SAYILI KARAR EKİDİR.

Demet YILMAZ  
Mimar

