

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No. : 17.12.2015-141**  
**Karar Tarihi ve No. : 17.12.2015-3779**  
**Dosya No : 21.11.52**

**Toplantı Yeri**  
**MARDİN**

Diyarbakır ili , Lice ilçesi, Camiikebir mahallesinde bulunan, mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğüne ait tapunun 214 ada 12 nolu parselinde bulunan taşınmazın tescil talebi ile taşınmaza yönelik hazırlanan rölöve projesine ilişkin; Diyarbakır Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 21.10.2015 gün ve 3627 sayılı kararı, Diyarbakır Sur Belediyesi İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 13.11.2015 gün ve 890 sayılı yazısı okundu. Ekleri (rölöve projesi) ve konuya ilişkin bilgi belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır ili, Lice ilçesi, Camiikebir mahallesinde bulunan, mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğüne ait tapunun 214 ada 12 nolu parselinde bulunan Lice Ulucaminin; “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı” özelliği gösterdiğinden, 2863 sayılı Kanun’un Tespit ve Tescil ile ilgili 7. Maddesi uyarınca tescilinin uygun olduğuna, Yapı grubunun I. Grup yapı olarak belirlenmesine,

-Taşınmaza yönelik hazırlanan rölöve projesinin uygun olduğuna, hazırlanacak restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza iletilmesinden sonra konunun yeniden görüşülmesine karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

**Mehriban KARAASLAN**  
**Bölge Kurulu Müdürü**

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)				<b>ANIT</b>		Envanter No:									
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						Harita No:									
İLİ	DIYARBAKIR	İLÇESİ	LİCE	MAHALLE	Camiikebir			Koruma Dairesesi									
SOKAK		PAFTA		ADA	214	PARSEL	2	ANITSAL	1	2	3						
ADI	CAMİİ	YAPTIRAN		YAPAN				ÇEVRESEL	1	2	3						
		YAPIM TARİHİ		KİTABE				MİMARİ ÇAĞI									
								VAKFIYE									
GENEL TANIM		214 ada, 2 parselde yer alan, mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğüne ait harabe durumunda olan Lice Ulucamı.															
KORUNMUŞLUK DURUMU:			TAŞIYICI YAPI:			CEPHE DURUMU:			ÖRTÜ DURUMU:			İÇ YAPI DURUMU:			BEZEME DURUMU:		
A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:											
GÖZLEMLER		Taşınmaz genel itibarıyla bugün iyi durumda olup, dış cephe ahşap elemanlarında çürümeler oluşmuş durumdadır.															
BUGÜNKÜ SAHİBİ		Köy Tüzel Kişiliği				BAKIMDAN SORUMLU OLAN											
YAPILAN ONARIMLAR		Taşınmazda zaman içinde birtakım betonarme eklentiler yapılmış durumdadır.															
<p>214 ada, 2 parselde yer alan camii moloz kalker yapı malzemesi ile 2 katlı olarak yapılmıştır. Camii günümüz Lice ilçesi yerleşkesinin kuzey tarafındaki deprem öncesi Lice ilçesi yerleşkesinin yer aldığı Şiro dağı yamacında yer almaktadır. Yapının özgün nitelik taşıyan kısmının sadece zemin katında yer alan birimlere ait duvarlar ve tavanların bir kısmı günümüze ulaşmıştır. Bu bölümün tavanında yer yer çökmeler ve bazı birimlerde toprak dolgu mevcuttur. Camiinin doğusunda yer alan ve yapıya dönem eki olarak yapıldığı düşünülen tonoz altından derin yataklık yapıyla bir dere geçmektedir. Camiinin güneyinde dere üzerinden ulaşımı sağlayan tek açıklığa sahip yarım dairesel kemerli taş köprü yer almaktadır. Köprü, Camii ile bütünleşmiş olup korumaya değer bir nitelik taşımaktadır. Camiinin bitişliğinde inşaa edilen betonarme yığma tekniğine sahip bölümdede yer yer çökme ve yıkılmalar mevcuttur.</p>								TEKNİK BİLGİLER		ISITMA SİSTEMİ							
										KANALİZASYON							
										SU							
										ELEKTRİK							
								ÖZGÜN KULLANIMI:				CAMİİ					
								BUGÜNKÜ KULLANIMI:				KULLANILAMAZ DURUMDA					
								ÖNERİLEN KULLANIMI:				CAMİİ					
								HAZIRLAYANLAR:				Yılmaz AKKUZU-Mimar <i>alt</i> Evin AKMAZ-Mimar					
								KONTROL EDEN:									
								KURUL ONAYI:				T.C. Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 12.12.2015 Tarih ve 3779 Sayılı Kararı Ekidir.					
YAYIN DİZİNİ:						EKLER											
<p><i>[Signatures]</i></p>						RAPOR		x									
						FOTOĞRAF		x									
						RÖLÖVE PROJESİ											
						RESTORASYON PROJESİ											
						HARİTA											
						KİTABE											
						VAKFIYE											
								REVİZYON:									