

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 28.04.2016-147
Karar Tarihi ve No : 28.04.2016-3935
Dosya No : 47.03/532

Toplantı Yeri
DİYARBAKIR

Mardin İli, Midyat İlçesi, Yayvantepe Mahallesi, Köyiçi Mevkiinde, özel mülkiyete ait, 123 ada, 2 parselde yer alan kasır olarak nitelendirilen taşınmazın 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında tescil edilmesini konu alan Mardin Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 29.12.2015 tarih ve 40551557-150.99/3680 sayılı yazısı okundu; eki bilgi ve belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Mardin İli, Midyat İlçesi, Yayvantepe Mahallesi, Köyiçi Mevkiinde, özel mülkiyete ait, 123 ada, 2 parselde yer alan kasır olarak nitelendirilen taşınmaz, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği gösterdiğinden 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 7. Maddesi kapsamında “*korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak*” tescil edilmesine, koruma alanının kendi parseli, koruma grubunun ise 2.grup yapı olarak belirlenmesine,

123 ada, 2 parselde kayıtlı bulunan taşınmazın tapu kütüğünün beyanlar hanesine “*Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı*” şerhinin konulmasına karar verildi.

ASLI GİBİDİR.

Mehriban KARAASLAN
Bölge Kurulu Müdürü

AVRUPA KONSEYİ		DOKÜMAN KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENYANTERİ		ANIT		ENVANTER NO:	
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:			
İLE: Mardin		İLÇESİ: Midyat		MAHALLE-KÖY-MEVKİ: Yayvanıtepe		KORUMA GRUBU	
ADRESİ: Yayvanıtepe Mahallesi Köyü mevkii.		PAFTA:		ADA: 123		ANITSAL	
ADRESİ: Yayvanıtepe Mahallesi Köyü mevkii.		PARSEL: 2				2	
ADRESİ: Yayvanıtepe Mahallesi Köyü mevkii.		YAPTIRAN:		YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI: Orta Çağ	
ADRESİ: Yayvanıtepe Mahallesi Köyü mevkii.		YAPIM TARİHİ:		KİTAP: Yok		YAKİTİYE: Yok	
ADRESİ: Yayvanıtepe Mahallesi Köyü mevkii.		BİTİRİLMİŞ:					
GENEL TANIM: Söz konusu yapı, köyün orta kesiminde yer almakta olup kaba yontulu taş malzeme ile genel olarak "plan" şemasında özellik arzeden yapının kuzey kesimi iki katlı olmakla birlikte üst katı büyük ölçüde yıkıktır. Açık avlunun kuzeyinde iki katlı kale (kelh: korunaklı kasır) (şimdi asıl fonksiyonunda kullanılmıyor), avlunun doğusunda yer alan iki katlı konut (üst katı betonarme) kısmı olmak üzere iki kısımdan meydana gelmektedir. Yapının avlusunun hatı kısmında kayaya oyularak yapılmış bir kuyu yapı mevcuttur.							
KORUMA DURUMU		A	TAŞIYICI YAPI	A	DE YAPI	A	ÜST YAPI
		B		B		B	SÜSLEME ELEMANLARI
		C		C		C	RUTUBET
		D		D		D	YOK
		E		E		E	ÖNEMLİ
VAZİYET PLANE:		FOTOĞRAF:					
BUGÜNKÜ SAHİBİ: K.1 (1. Kısım) Ahmet DENİZ (A. Kahhar Oğlu), Mehmet DENİZ (A. Kahhar Oğlu), K.2 (İkinci kısım) : Ömer DENİZ(Hüseyin oğlu) Ailesi							
YAPILAN ONARIMLAR: Yüksek suyaçları değiştirilmiştir							
AYRINTILI TANIM: Avlunun kuzeyinde yer alan kale (kelh) yapısı birimlerine güney cephesinde kaba yontulu kesme taş bloklarla oluşturulmuş lento formu kapıyla girilir. Giriş galeri çeklinde doğu-batı uzantılı olup beşik tonozla örtülmüştür. Kapı girişi iç kesimde yuvarlak kemerlidir. Geniş ebatlı duvarlar tonozu taşıyıcı görev üstlenir. Bu giriş holünün doğusunda yuvarlak kemer girişli platformlu bir mekan yer almaktadır. platformlu mekan kare planlıdır. Mekan giriş tarafının kuzey duvar bitişi sonradan düz duvar ile kapatılmıştır. Mekanın güneyinde alt kısmında yan yana iki pencere yer almaktadır. Mekan düze yakın beşik tonozla örtülmüştür. Mekanın kuzey-doğu cephesinde yuvarlak kemerli bir içeriside küçük kare bölüm yer almaktadır. Bu mekanın kuzey kesim alt kısmında sivri kemerli bir açıklık yer almaktadır. Mekanın güneydoğu cephesinde sivri kemerli bir tala nişi yer alır. Hol yapısının kuzey iç cephesinde dört adet sivri kemerli niş yer almaktadır. Bu nişlerden bazılarının kuzeydeki mekanlarla açık bağlantısı vardır. Holün kuzeydoğu köşesinde yer alan aralarda odalara -sivri kemerli eyvan tarzı kemerlerle ile kuzeydeki mekanlara girilmektedir. Kuzey galerisi doğu-batı uzantılı sivri tonozlu birimden oluşur. Bu birimin güney cephesi 5 adet sivri kemerli açıklık Mekanın güneybatı cephesinde son kesimin üstünde dikdörtgen formu bir açıklık ile girilen küçük kapalı bir mekan yer almaktadır. Bu mekanın kapalı giriş cephesi (kuzey cephe) dikey çatlaklıklar olup yıkılma tehlikesi geçirmektedir. Galerinin kuzeybatı cephesinde yan yana iki sivri kemerli niş yer almaktadır. Galerinin kuzeydoğu köşesindeki kemer altında sivri kemerli bir koridorla yapının üst katına geçiş sağlanmaktadır. Kuzey galerinin güneydoğu köşesinde alçak sivri kemerli eyvan ile geçilen ve giriş holünün doğu köşesindeki mekanın altında bulunan kuzey-güney doğrultulu düz tonoz örtülü bir mekan yer almaktadır. Kuzey galerinin doğu cephesinde dikdörtgen planlı bir pencere yer almaktadır. Mekanın kuzeydoğu köşesinde dikdörtgen formu bir girişli bir niş yer almaktadır. Bu nişin bir mekânı açılabilirliği sonradan kapatılmış olduğu düşünülmektedir. Mekanların tabanı sırtleştirilmiş toprak ve yer yer düzleştirilmiş kayalık olduğu tespit edilmiştir. Yapının duvar sivaları ve duvar derz araları döşülmüştür. Avlunun kuzeyinde yapının asıl birimi olan ve kale olarak adlandırılan birimlerin güney cephesi öntüdeki kaba yontulu blok taş baskınlarla ikinci kata çıkar. İkinci katın kuzey bölümündeki tonoz kemerlerinden anlaşlaglı üzere üst kat kuzey-güney doğrultulu üç galeri mekândan müteşkil olduğu tespit edilmiştir.							
TEKNİK BİLGİLER							
ORJİNAL KULLANIMI: Anıtsal Kasır ve Konut							
BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut							
ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut VE turistik mekân.							
TARİH: 22.12.2019							
HAZIRLAYANLARI:							
Mehmet DENİZ							
Müze Araştırmacı							
Vasıf BAĞLAYICI							
Sanat Tarihçisi							
YAYIN DEĞERİ:							
T.C.							
Diyarbakır Kültür							
Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunda							
28.4.2016 gün ve 3935							
Resmî Gazete'de							
EKLER:							
RAPOR							
FOTOĞRAF							
RESTORASYON PROJESİ							
BİTİRİLMİŞ PROJESİ							
ARŞİV							
KİTAP							
YAKİTİYE							
ONAY:							
Şehmüs TEKİN							
Müze Müdürü							
KORUMA KURULU ONAYI							