

03.00/2073

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no: 11.03.2016 -189
Karar Tarih ve no : 11.03.2016 - 3935

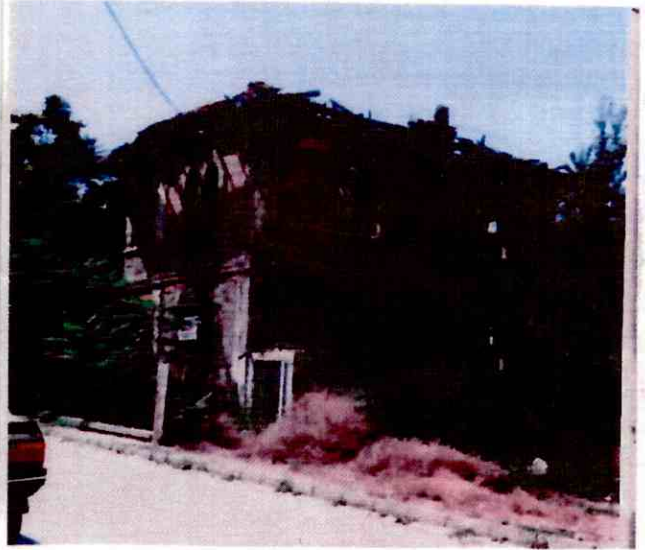
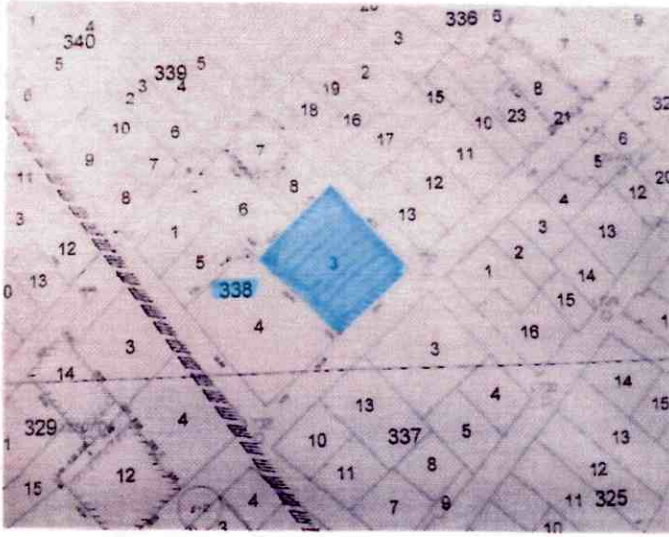
Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Afyonkarahisar İli, Merkez, Mecidiye Mahallesi'nde ve tapunun 338 ada, 3 parselinde yer alan taşınmaza ilişkin alınan 06.11.2015 tarih ve 3576 sayılı Kararımız gereği 2863 sayılı Kanun kapsamında yapının tesciline ilişkin kurum görüşünün iletildiği Afyonkarahisar Belediye Başkanlığının 23.02.2016 tarih ve 60979755.01/349./112-243798 sayılı yazısı ile Eskişehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu uzmanlarının 02.03.2016 tarih ve 2281 sayılı sunuş raporu okundu, fotoğrafları görüldü, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Afyonkarahisar İli, Merkez, Mecidiye Mahallesi'nde ve tapunun 338 ada, 3 parselinde yer alan taşınmazın yapım malzemesi ve tekniği, cephe düzeni ve özellikleri, kitlesi ve gabarisi, tarihi değeri vb. özellikleri bakımından korunması gerekli sivil mimarlık örneklerinden olması nedeniyle, 2863 sayılı Kanun kapsamında "II. (İki) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tesciline; taşınmaza ilişkin hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna; bahsi geçen taşınmaz için rölöve çizimleri ile restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine; rölöve çizimlerinin Kurulumuzca uygun bulunmasından sonra taşınmaza ilişkin yıkım talebinin yeniden değerlendirilmesine ve gerekli güvenlik önlemlerinin Belediyesince alınmasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU			HARİTA NO:
İLİ : Afyonkarahisar	İLÇESİ :Merkez	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Mecidiye Mahallesi	KORUMA DERECEŚİ: II. (İki) Grup	ANITSAL: 1 2 3 CEVRESEL: 1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA: -	ADA:338 PARSEL: 3		CEVREYE AYKIRI:
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN:	MİMARİ CAĞI(Üslup):	
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE: -	VAKFİYE: -	
GENEL TANIM: Afyonkarahisar İli, Merkez, Mecidiye Mahallesi'nde ve tapunun 338 ada, 3 parselinde yer alan taşınmaz zemin + 1 katlı olup, yığma tuğla malzemeden inşa edilmiş Geleneksel Konut Mimarisi örneklerindendir.				
KORUMA DURUMU:	A İYİ B ORT C FENA	A D İ B I S C Y A P I	A İÇ YAPI B C	A SÜSLEME B ELEMANLARI C
			A RUTUBET B C	A YOK B İZİ VAR B ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI



AYRINTILI TANIM:

Söz konusu taşınmaz zemin+katlı olup, harman tuğla malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir. L planlı bir düzene sahip olduğu anlaşılan taşınmazın üst katında ahşap bölüntülü ve tuğla söveli, basık-sivri kemerli ve basık kemerli pencereler yer almaktadır. Alt katında ise daha çok kare ve dikey dikdörtgen formu ve metal parmaklıklılı pencereleri yer almaktadır. Taşınmazın tuğla örgüyle oluşturulmuş kat arası ve köşe silmeleri bulunmaktadır. Geçirdiği yangın sonucu özellikle çatısının ağır hasar aldığı yapının sıvalarında yoğun dökülmeler ile metal ve ahşap elemanlarında çürümeler gözlemlenmiştir. 20. yy'ın ortalarına doğru inşa edildiği düşünülen taşınmazın kapsamlı onarıma ihtiyacı olduğu anlaşılmaktadır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIM: KONUT				
BUGÜNKÜ KULLANIM: KONUT				
ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT				
HAZIRLAYANLAR: TARİH: 02.03.2016				
Fahri KURT (Sanat Tarihçisi):				
Merve Gönül YILDIRIM (İnşaat Müh.):				
Rahime KARAOĞLU MURAT (Mimar):				
KONTROL EDEN: Sinan KOCA				
TARİH: Bölge Kurulu Müdürü				

T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
11.03.2016 GÜN VE 3935 SAYILI KARARI
EKİDİR.

YAYIN DİZİNİ	EKLER:
	RAPOR
	FOTOĞRAF
	RÖLÖVE PROJESİ
	KİTABE
	RESTORASYON PROJESİ
	KROKİ
	VAKFİYE

