

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

**KARAR**

**Toplantı Tarih ve no:** 10.03.2016 – 188

**Karar Tarih ve no :** 10.03.2016 – 3930

**Toplantı Yeri**  
**ESKİŞEHİR**

Bilecik İli, Söğüt İlçesi, Küre Köyü'nde yer alan yapıların incelenerek hazırlanan bilgi ve belgelerin değerlendirilmesinin istendiği Bilecik Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 22.02.2010 gün, B.16.0.PER.4. 11.00.00.164/357 sayılı yazısı ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün 04.09.2012 tarih ve B.16.0.KVM.0.11.02.00/165[11.05.43]-191776 sayılı yazısı taşınmazların mülkiyet durum belgelerinin iletildiği Söğüt Kaymakamlığı'nın (Tapu Müdürlüğü) 02.07.2015 tarih ve 1705 sayılı yazısı, kurum görüşlerinin iletildiği yazılar, 27.04.2012 tarih ve 499 sayılı Kararımız ve 06.06.2012 tarih ve 587 sayılı Kararımız ve 25.11.2015 tarih ve 3629 sayılı Kararımız, Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 22.06.2015 tarihli yerinde inceleme raporu ve 21.08.2015 tarih ve 6839 sayılı, 26.08.2015 tarih 6965 sayılı, 12.11.2015 tarih ve 8467, 04.01.2016 tarih ve 3 sayılı dosya inceleme raporları okundu, fotoğrafları, paftaları, tescil fişleri, dosyası ve alan Kurulumuzca yerinde incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Bilecik İli, Söğüt İlçesi, Küre Köyü'nde ve tapunun 1 pafta, 99 ve 104 parsellerde kayıtlı taşınmazların 2863 sayılı Kanun kapsamında tescillerine gerek olmadığına, 1 pafta, 52 parselde kayıtlı taşınmazın II.(İki) Grup Korunması Gerekli Kültür Varlığı olarak tesciline ve taşınmazın rölöve, restorasyon ve restitüsyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine, 133 parselde yer alan taşınmaza ilişkin tescil çalışmalarının başlatılmasına, 25.11.2015 tarih ve 3629 sayılı Kararımız ile tescillenen yapılardan 335 parselde yer alan yapının sehven 333 parsel olarak yazıldığı anlaşıldığından 333 parselde yer alan şerhin kaldırılarak 335 parselde II.(İki) Grup Korunması Gerekli Kültür Varlığı şerhinin konulmasına, 335 parselde yer alan yapıya ilişkin güncellenen tescil fişinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine, 25.11.2015 tarih ve 3629 sayılı Kararımız ile tescillenen yapılardan 107, 297, 244, 245, 247 ve 329 parsellerde yer alan taşınmazların **Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıklarının Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik**'te bahsedilen "...taşınmazın sanat değeri, mimari, tarihi, estetik, mahalli, arkeolojik değerler kapsamı içinde; strüktürel, dekoratif, yapısal durum, malzeme, yapım teknolojisi, şekil bakımından ..." özellik arz eden yapılardan olmadıkları yerinde incelememiz esnasında görüldüğünden tescillerinin kaldırılmasına, Küre Köyü'nün kentsel sit potansiyelinin değerlendirilmesi sonucunda aynı yönetmelikte bahsedilen kentsel sit kriterlerine uygun olmaması nedeniyle Küre Köyü'nde kentsel sit alanı yapılmasına gerek olmadığına, 35, 52, 335, 127 ve 133 parsellerde kayıtlı taşınmazların etrafında kararımız eki paftada gösterilen alanın "Korunma Alanı" olarak belirlenmesine, Korunma Alanı içerisinde ve tescilli yapılarda Kurulumuzdan izinsiz herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.



AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			<b>ANIT</b>	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:
İli: Bilecik	İLÇESİ: Söğüt	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Küre Köyü			KORUMA DERECESE: II
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA: 1	ADA:	PARSEL: 52		ANITSAL: 1 2 3 ÇEVRESEL: 1 2 3 ÇEVREYE AYKIRI:
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(Üslup):		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE: -	VAKFIYE: -		
<b>GENEL TANIM:</b> Bilecik İli, Söğüt İlçesi, Küre Köyü'nde yer alan ve tapunun 1 pafta, 52 parselinde kayıtlı taşınmaz geleneksel yapı tipinde olup, konut olarak kullanılmaktadır.					

KORUMA DURUMU:	A İYİ B ORT C FENA	TAŞIYICI YAPI	A Dİ B İŞ C ŞY A P I	ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A B C	SÜSLEME ELEMENLARI	A B C	RUTUBET	A B C	A YOK B İZİ VAR B ÖNEMLİ
----------------	--------------------------	------------------	----------------------------------	----------	-----------	-------------	-----------------------	-------------	---------	-------------	--------------------------------

#### VAZİYET PLANI



#### AYRINTILI TANIM:

Taşınmazda zemin+1 katlı bir yapı ve bu yapıya bitişik daha düşük bir kotta zemin+1 katlı bir yapı daha yer almaktadır. Parselde yer alan yapılar ahşap çatılarla yapılan konstrüksiyon arasına dolgu malzemesi olarak kerpiç kullanılarak yapılmışlardır. İlk yapı üç payanda ile desteklenerek birinci katında sokağa çıkmalıdır. Zemin katında ahşap çerçeveli faklı bölümlere sahip iki adet penceresi bulunan yapının birinci katında dikdörtgen formlu ahşap çerçeveli, farklı bölümlere sahip dört adet penceresi bulunmaktadır. Bu katın öne doğru daha çok çıkma yapan kısmının yan tarafında dikdörtgen formlu, ahşap üç bölümlü bir penceresi daha yer almaktadır. Yapının arka sokağa bakan cephesinde bir yapı duvarı bulunmaktadır. Bu duvarda yer alan ahşap bir kapı ile önce bahçesine girilmektedir. Bu kapının üzerinde ahşap malzeme üzerine alaturka kiremit kaplanarak yağmur ve kar gibi dış etkenlerden korunmak için bir sundurma yapılmıştır. Yapının kapalı olması nedeni ile bahçesine girilememiştir ancak muhtemelen bahçeden açılan bir kapı ile de yapının içine giriş sağlanmaktadır. Yapının bu cephesinde yer alan birinci katına sokaktan bakıldığında dikdörtgen formlu ahşap yan yana üç adet penceresinin olduğu görülmektedir. Bu cephede çatı örtüsü görülmemektedir. Yapının çatı kısmında dört sıra tuğla örülerek bu kısım balkon veya bir teras gibi çitaller üzerinde sac malzeme ile kapatılmıştır. Bu yapının bitişiğinde yer alan daha düşük kottaki yapının zemin katında dikdörtgen formlu bir giriş kapısı ve bu kapının yanında yan yana iki adet ahşap pencereler yer almaktadır. Yapının birinci katında ise ahşap kareye yakın dikdörtgen formlu bir pencere ve dikdörtgen formlu daha küçük boyutlu toplam iki adet pencere yer almaktadır. Bu yapının çatısı alaturka kiremit ile örtülüdür. Sokağa çıkması bulunmamaktadır. Saçak altı ahşaptır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIM :KONUT				
BUGÜNKÜ KULLANIM : KONUT				
ÖNERİLEN KULLANIM : KONUT				
HAZIRLAYANLAR :	TARİH: 12.11.2015			
Sezgin SAKARYA (Sanat Tarihçisi):				
Dilsun AKÇEL (Sanat Tarihçisi):				
Murat ZORLU (Şehir Plancısı):				
Merve Gönül YILDIRIM (İnşaat Mühendisi):				
KONTROL EDEN: Sinan KOCA				
TARİH :	Bölge Kurulu Müdürü			

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU'NUN  
10.03.2016 TARİHİ 3930 SAYILI KARARI

EKİDİR.

YAYIN DİZİNİ	EKLER:
	RAPOR
	FOTOĞRAF
	RÖLÖVE PROJESİ
	KİTABE
	RESTORASYON PROJESİ
	HARİTA
	KROKİ
	VAKFIYE





