



T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU  
KARAR**

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 08.09.2016-292

45.04/119

KARAR TARİHİ VE NO : 08.09.2016-6972

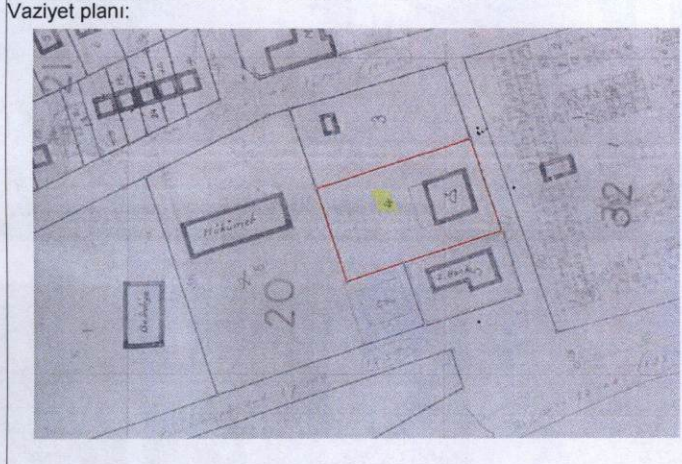
Toplantı Yeri  
İZMİR

Manisa ili, Gördes ilçesi, Cuma mahallesinde bulunan, 3 pafta 20 ada 4 parselde kayıtlı mülkiyeti Gördes Belediyesine ait taşınmazda yer alan caminin tesciline esas olmak üzere 2863 sayılı kanunun 7. Maddesi kapsamında ilgili kurum görüşleri istenmesine ilişkin Kurul Müdürlüğünün 04.04.2016 tarih ve 1271 sayılı yazısı, Vakıflar Genel Müdürlüğü, İzmir Bölge Müdürlüğü'nün 08.08.2016 tarih ve 150-01-3462 sayılı yazısı ve ekleri, Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 08.09.2016 tarih ve 878 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Manisa ili, Gördes ilçesi, Cuma mahallesinde bulunan, 3 pafta 20 ada 4 parselde kayıtlı taşınmazda yer alan caminin 2863 Sayılı Yasa kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine ve yapı grubunun 1.(birinci) Grup olarak belirlenmesine, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	Doğal ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No:		
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:		
İli: MANİSA	İlçesi:GÖRDES	Mahalle Köy: CUMA		KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	X
SOKAK : MOLLA FENARİ		Pafta: 3	Ada: 20		Parsel: 4	2.Grup Yapı
Adı: CAMİ	Yaptıran: Yeni Şehir Cami Derneği	Yapan: Lapsekili Hacı Göveç oğlu Hüseyin Yılmaz(kalfa)	Mimari Çağı: Üslup: -	Vakfiye:-		

Genel Tanım: Geniş bir avlu içinde yer alan betonarme kubbeli kare planlı camiye sonradan iki katlı son cemaat yeri eklenmiştir.																		
Koruma Durumu	A İyi	B Orta	C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı	B	C	Üst Yapı	A İç Yapı	B	C	Süsleme Elemanları	A Rutubet	B	C	Yok	B İzi Var	C Önemli



Gözlemler: Saçaklarda kabarmalar, dökülmeler, kaplama malzemesinde renk değişiklikleri,  
Bugünkü Sahibi: BELEDİYE Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, BELEDİYE

Yapılan Onarımlar: Harim içi pencere altı seviyesine kadar ahşap kaplama yapılmış, pencereler plastik doğrama ile yenilenmiş ve sıva-boya yenilemesi yapılmıştır.

Ayrıntılı Tanım: Tescilli Ziraat Bankası parselinin doğu bitişik komşu parseli üzerinde bulunan ve oldukça büyük bir avluya sahip yapı Yeni Gördes'in etrafında şekillendiği ve hükümet konağı ve belediyenin de bulunduğu kent merkezindedir. Cami Gördes'in taşınmasından hemen sonra inşa edilmiş ilk camisi olup daha sonra betonarme son cemaat mahfili eklendiği anlaşılmaktadır. Dış cephesi kesme taşla kaplı cami oldukça yüksek gabarilidir. Caminin cephesi silme ile ikiye bölünmüş olup altında ve üstünde iki sıra kemerli pencere sırası bulunmaktadır. Üstteki pencereler daha küçük olup revzenlidir. Kesme taş cephe profilli silme ile bitmektedir ve ardından kubbeye geçiş başlamaktadır. Kubbeye geçiş de iki kademeli olarak yapılmıştır ve yine iki sıra kemerli revzen pencereler bulunmaktadır. Yapının güney duvarında mihrap çıkıntısı yer almaktadır. Yapının kubbesi kurşun örtülüdür. Caminin batı cephesine betonarme yapı eklenmiş olup bu bölüme son cemaat yeri işlevi verilmiştir.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	KLİMA	X
Orijinal Kullanımı:	CAMİ			
Bugünkü Kullanımı:	CAMİ			
Önerilen Kullanımı:	CAMİ			
Hazırlayanlar:	.../.../2016			
	Gözde ULUŞANS TÜTÜNCÜ imza Yük. Mimar			
	Yakup GÜLSEVGİ imza Mimar			

Kaynakça:	Ekler:	Kontrol Eden:
		Osman ARSLAN Müdür V. imza
Rapor:	X	Kurul Onayı :
Fotoğraf:	X	İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULU MÜDÜRLÜĞÜ
Rölöve Proje:		İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULUNUN 08/09/2016 TARİHLİ VE 6972 SAYILI KARARI EKİDİR.
Restorasyon Projesi:		ASLI GIBİDİR
Hali hazır Harita:	X	OSMAN ARSLAN Müdür V.
Kadastral durum:	X	
Kroki:		Revizyon:
Kitabe: Vakfiye	X	Kurul Kararları:



Harim giriş kapısı çift kanatlı ahşap kapıdır. Kapı kanatları panolara ayrılmış, panoların içine ise dini yazılar ve kabartma geometrik motifler işlenmiştir. Kapının üst kısmında beden duvarına gömülen mermer kitabede Yeni Şehir Cami Derneği tarafından yaptırıldığı ve Kalfası Lapsekili Hacı Göveç oğlu Hüseyin Yılmaz 10-4-1952 yazmaktadır. Uzunlamasına dikdörtgen çerçeveye sahip mihrap yuvarlak kemerli nişe sahiptir. Mihrap nişi çevresine alçı üzerine ayet yazıları ve üst bölümde tepelik kısmında da yine alçıdan rumi süslemeler yapılmıştır. Harimin kuzeyinde bulunan kadınlar mahfili betonarme kolon ve kirişlerle taşınmaktadır ve korkulukları ahşaptır. Harim betonarme kubbesinin geçişleri tromplarla sağlanmıştır. Caminin minaresi yapının kuzeydoğu köşesinde kaidesi beden duvarına bitişik olarak inşa edilmiştir. Gövdesi oldukça uzun tutulan minarenin şerefe altında dört sıra mukarnas vardır.

