

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi-No : 08.11.2016 - 198
Karar Tarihi ve No : 08.11.2016 - 3634

Toplantı Yeri
Kıyıköy-Vize/KIRKLARELİ

Kırklareli İli, Merkez İlçesi, sit alanı dışında kalan, Camikebir Mahallesi, Karaumur Pazarı Mevkii, 758 ada, 35 parselde şahıs mülkiyetinde kayıtlı bulunan taşınmazda ilgisinin BİMER üzerinden başvurusu üzerine Kırklareli Müze Müdürlüğü uzmanlarınca yapılan tespit ve tescil talebine ilişkin Kırklareli Valiliği, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 24.08.2016 tarih ve 1970 sayılı yazısı ve ekleri, raportörün raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

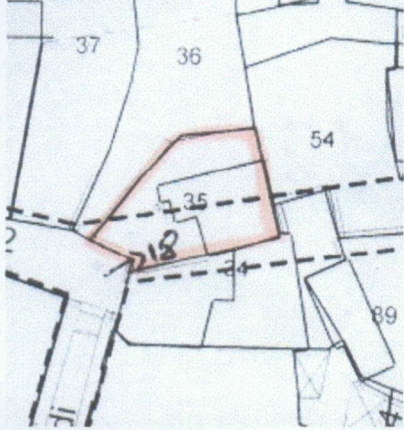
Kırklareli İli, Merkez İlçesi, sit alanı dışında kalan, Camikebir Mahallesi, Karaumur Pazarı Mevkii, 758 ada, 35 parselde şahıs mülkiyetinde kayıtlı bulunan taşınmazda ilgisinin BİMER üzerinden başvurusu üzerine Kırklareli Müze Müdürlüğü uzmanlarınca tespit edilen taşınmazın 2863 sayılı yasa kapsamına giren özellik taşınmasından dolayı Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, 2.grup yapı olarak grup tayininin yapılmasına, taşınmaza ilişkin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza sunulmasına karar verildi.

ASLI GİBİDİR.

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ K.V.K.E		ANIT		ENVANTER NO :	
TÜRKİYE						HARİTA NO:	
İLİ: Kırklareli		İLÇESİ: Merkez		MAHALLE KÖY: Demirtaş VEYA MEVKİ:		ANITSAL 0	
SOKAK VE KAPI NO: Pazar Sokak		KADASTRO: PAFTA: ADA: 758 PARSEL: 35		KORUMA DERECESESİ		ÇEVRESEL 0	
ADI: Demirtaş Mahallesi, 758 Ada, 35 Parseldeki Konut		YAPTIRAN:		YAPIM TARİHİ:		YAPI TÜRÜ:	
		YAPAN:		KİTABE:		MİMARİ ÇAĞI: Erken Cumhuriyet	
						VAKFİYE:	

GENEL TANIMI: Kırklareli Merkez, Demirtaş Mahallesi, Pazar Sokak No: 18 adresinde bodrum üzeri tek katlı yapı yapısıdır.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	X	B ORTA		X	B	X	B	X	B	X	B	X	B	X	B İZİ VAR
		C FENA			C		C		C		C		C		C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Günümüzde kafe olarak kullanılan yapının ön giriş güneybatı cephesine briket tuğladan eklentisi yapılmıştır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Şahıs

BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Mülk Sahibi

YAPILAN ONARIMLAR: Yapının pencereleri (Güney cephesindeki üç adet pencere hariç) ahşap doğrama pencereler ile değiştirilmiş, ön giriş güney cephesine briket tuğladan eklenti yapılmıştır.

AYRINTILI TANIM :

Yapı yöresel taş duvar ve tuğla malzemeden inşa edilmiş kerpiç sıvalı, ahşap kaplamalı (güney cephesinin bir bölümü), bodrum üzeri tek katlıdır. Güneybatı ön girişine muhtelif dönemde briket tuğladan eklentisi inşa edilmiş olan binanın iç ahşap ve tavan döşemeleri nispeten özelliğini korumuş durumdadır. Yapı içerisindeki odalarda 20. yy. başlangıcındaki gömme tekniğinde ahşap dolaplar bulunmaktadır. Güneybatı cephesindeki üç adet pencere özgün durumda olup, diğer pencereleri ise günümüz ahşap doğrama pencereler ile değiştirilmiştir.

FOTOĞRAF:



E.K.V.K. Kurulunun 08.11.2016
Tarih ve 3634 sayılı karar ekidir.

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU

FOTOĞRAF ÇEKİM TARİHİ:

TEKNİK BİLGİLER:	ELEKTRİK:	ISITMA:	KANALİZASYON:
	Var	Var	Var

ÖZGÜN KULLANIM: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIM: Kafe

ÖNERİLEN KULLANIM: Konut

HAZIRLAYANLAR: Gökhan KORKMAZ-Arkeolog

Emir KORKMAZ-Müze Araştırmacısı

EKLER: KONTROL EDEN: Gökhan KORKMAZ

RAPOR var KURUL ONAYI NO:

FOTOĞRAF var

RÖLÖVE PROJESİ

RESTORASYON PROJESİ

HARİTA var REVİZYON :

KROKİ KURUL KARARLARI:

KİTABE

VAKFİYE

ANALİTİK BİLGİLER:

KAT ADEDİ MALZEME: YAPIM TEKNİĞİ:

Bodrum üzeri tek katlı taş+tuğla Yığma

YAYIN DİZİNİ :



KOORDİNATLAR : X : Y :