

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No : 20.10.2016-162**  
**Karar Tarihi ve No : 20.10.2016-4293**  
**Dosya No : 23.00/181**

**Toplantı Yeri**  
**DİYARBAKIR**

Elazığ İli, Merkez, Kesrik (Kızılay) Mahallesiinde, özel mülkiyete ait, 1354 parselde yer alan taşınmazın 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında tescil konusunun değerlendirilmesine ilişkin Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 29.06.2016 tarih ve 4081 sayılı kararı gereği Elazığ Müze Müdürlüğü uzmanlarınca yeniden hazırlanan bilgi-belge doğrultusunda söz konusu taşınmazın tescil konusunun yeniden değerlendirilmesini konu alan Elazığ Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 20.09.2016 tarih ve 11277799-165-3301 sayılı yazısı ile Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 18.10.2016 tarih ve 2015 sayılı dosya inceleme rapor formu okundu; eki bilgi ve belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Elazığ İli, Merkez, Kesrik (Kızılay) Mahallesiinde, özel mülkiyete ait, 1354 parselde yer alan taşınmazın korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği gösterdiğinden 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 7. Maddesi kapsamında "*korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak*" tescil edilmesine, koruma grubunun 2.grup yapı olarak, koruma alanının ise kendi parseli olarak belirlenmesine,

1354 parselde yer alan taşınmazın tapu kütüğünün beyanlar hanesine "*Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı*" şerhinin konulmasına karar verildi.

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**



Foto 1: Çift cumbası bulunanaevin giriş kısmından görünüm.



Foto 2: Evin çift kanallı ahşap kapısından görünüm.



Foto 3: Evin giriş katında yer alan holünden görünüm.



Foto 4: Evin birinci katında bulunan odadan görünüm.



Foto 6: İkinci katta bulunan ve cumbası bulunan odadan görünüm.



Foto 5: Evin ikinci katta bulunan holü.



Foto 7-8 : Evin ikinci katında bulunan oda ve mutfaktan görünüm.

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
| AVRUPA KONSEYİ   | DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ<br>D.K.V.K.K |   | ANLŞ  | ENVANTER NO:  |
| TÜRKİYE  | KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ               |   | HARİTA NO:  |   |
| İLİ: Elazığ  | İLÇESİ: Merkez   | MAHALLE-KÖY-MEVKİ: Kızılay Mahallesi, Kesrik Camisinin karşısında yer almaktadır.                             | KORUMA  | ANITSAL 1 2 3<br>X X X  |
| ADRESİ: Kızılay Mahallesi, Uluova Sokak, No: 9<br>Merkez/ELAZIĞ  | PAFTA-ADA-PARSEL: 1354 nolu parcel                         |   | DERECESİ  | ÇEVRESEL 1 2 3<br>X X X   |
| ADI: Konut<br>(Dağ Könağı)   | YAPTIRAN :<br>YAPIM TARİHİ :                               | YAPAN :<br>KİTABE :   | MİMARİ ÇAĞI: 19. yy sonu 20 yy. başı  | VAKFIYE :   |
| GENEL TANIM: Çamandı Dönemi özelliklerini taşıyan konut, Elazığ İli, Merkez, Kızılay Mahallesi, Uluova sokak, Numara 9 adresinde bulunmaktadır. Taşınmaz, kâğıt olup dikdörtgen planlıdır. İki katlı olan konutta yapı malzemesi olarak kerpiç kullanılmıştır.   |  |   |   |   |
| KORUMA DURUMU  | A TAŞIYICI YAPI<br>X<br>B<br>C                             | A DIŞ YAPI<br>X<br>B<br>C   | A ÜST YAPI<br>X<br>B<br>C   | A SÜSLEME ELEMANLARI<br>X<br>B<br>C   |
|  |  |   |   | A RUTUBET<br>X<br>B<br>C  |
|  |  |   |   | A YOK<br>X<br>B İZİ VAR<br>C ÖNEMLİ   |
| VAZİYET PLANI  |  | FOTOĞRAF  |   |   |
|  |  |                            |   |   |
| BUGÜNKÜ SAHİBİ: Rukiye DAĞ, Sevgi KÖK, Fuat DAĞ ve Suat DAĞ  |  |   |   |   |
| YAPILAN ONARIMLAR: Betonarme eklentilerin yer aldığı konutun iç kısmı sıvanıp boyanmıştır.   |  |   |   |   |
| AYRINTILI TANITIM: Taş temelli, kerpiçten yapılmış olan çift cumbalı kâğır ev iki katlı, doğu batı uzantılı olup giriş kapısı güneyde yer almaktadır. Evin orijinal olan çift kanatlı giriş kapısı dikdörtgen formda olup tamamen ahşaptandır. Kapının her iki kanadında iç içe geçmiş ve geometrik süslemeler içeren iki tokmak bulunur. Evin giriş (zemin) katında yer alan holün üst örtüsü ahşap zemini betonarmedir. Bu alanda evin üst katına çıkışı sağlayan ahşap merdiven ile eskiden ahır olarak kullanılan mekân bulunur. Ayrıca zemin katın batısında ise önceleri sarnık olarak kullanılan ayrı bir oda daha bulunmaktadır. Ahşap merdivenlerle çıkılan ve zıma kat şeklinde yapılmış olan ve önceleri kiler olarak kullanılan birinci katın tavani ve zeminini ise ahşaptır. Bu alan içerisinde taşıyıcı direk konularak asma kat inşa edilmiştir.<br>Zemin katın ahşap merdivenlerle çıkılan evin ikinci katının ise; zemin kısmı ve tavani ahşaptır. İnce uzun bir hol etrafında üç oda, bir mutfak, tuvalet ile evin çatı katına çıkan ahşap merdivenlik kısmı yer alır. Bu katın yer alan tüm odalar güney cephe, kare planlı olup pencereleri dikdörtgen formda ve ahşap çerçevelidir. Odalarda küçük nişler bulunur. Betonarme eklentilerin yer aldığı konutun iç kısmı sıvanıp boyanmıştır. |  |   | TEKNİK BİLGİLER   |   |
|  |  |   | Sıra No: / Eklere Var / Kitabe Var / Kontrol Sayısı: / Vaz                    |   |
|  |  |   | ORJİNAL KULLANIMI: Konut  |   |
|  |  |   | BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut  |   |
|  |  |   | ÖNERİLEN KULLANIMI: Restorasyonu yapıldıktan sonra konut olarak kullanılması. |   |
|  |  |   | HAZIRLAYANLAR: 07.09.2016<br>Rana AKUT / Erhan KAN / Uzman / Uzman            |   |
|  |  |   | KONTROL DÜŞÜMÜ: / Bölge DEĞER / Merve MİRİR V.                                |   |
| YAYIN DİZİNİ :<br>1-<br>2-<br>3-<br>4-   |  | EKLER :<br>RAPOR<br>FOTOĞRAF<br>RÖLÖVE PROJESİ<br>RESTORASYON PROJESİ<br>HARİTA<br>KROKİ<br>KİTABE<br>VAKFIYE |   | ONAY :<br>T.C.<br>Diyarbakır Kültür Varlıklarını<br>Koruma Bölge Kurulunun<br>20.10.2016 tarih ve 4293<br>Kararı ile onay edilmiştir. |

*(Handwritten signatures and stamps)*