





AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 10	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:	
İli: Manisa	İlçesi: Salihli	Mahalle Köy: Kemer		KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı
SOKAK : No: -		Pafta : -	Ada : -		Parsel : 1113
Adı: Değirmen –Endüstri yapısı	Yaptıran: -	Yapan: -		Mimari Çağı: -	Üslup: -
	Yapım Tarihi: - 1954	Kitabe: -		Vakfiye:-	
Genel Tanım: Bir katlı kargir malzeme, endüstri yapısı					
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C	A İç Yapı B C
				A Süsleme Elemanları B C	A Rutubet B C
					A Yok B İzi Var C Önemli
Vaziyet planı:			Fotoğraf		
					
Gözlemler: yapı özgün görünümünü korumuştur. korunmuşluk durumu "iyi"dir.					
Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet		Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.		
Yapılan Onarımlar:					
Yapı moloz taş malzemeden yapılmış olup dikdörtgen planlıdır. Nitelikli olmayan yapıda ahşap pencereler bulunmakta ve kırma çatılı Marsilya kiremit ile örtülmüştür. 1954 tarihli olduğu sanılan yapının cumhuriyet ilk dönemleri ne ait endüstri kuruluşları arasındadır. İçten ve dıştan sıvalı olan yapının içerisinde o dönemlere ait elektrikli un değirmeni mevcuttur. Köy sakinlerinden değirmenin; unu, elektrik üreten motoru ile öğüttüğü, ayrıca köyün çarşısının sokaklarını aydınlatmak için elektrik de vermekte kullanılmış olduğu öğrenilmiştir. Günümüzde kullanılmayan değirmen yapısı, içerisinde yer alan makine ile birlikte anlam kazanmaktadır. Gelecekte yapılacak olan uygulamalarda elektrik üreten makine ile bir bütün olarak düşünülmeli, mümkün olduğunca içerisindeki tefrişatı ile birlikte korunmalıdır.			Teknik bilgiler:		
			Su X		
			Elektrik X		
			Isıtma		
			Kanalizasyon		
			Orijinal Kullanımı: Değirmen		
			Bugünkü Kullanımı: -		
			Önerilen Kullanımı: Endüstri Mirası Müzesi		
			Hazırlayanlar: .../.../2016		
			Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı (İmza)		
			Deniz DURDU Mimar (İmza)		
			Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi (İmza)		
Kaynakça:	Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)		Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)		
	Rapor:	X	Kurul Onayı :		
	Fotoğraf:	X	<p style="text-align: center;">T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 24.11.2016 TARİH VE 7315 SAYILI KARAR EKİDİR </div> <p style="text-align: center;">ASLI GİBİDİR <i>Osman Arslan</i> Osman ARSLAN Müdür V.</p>		
	Rölöve Proje:				
	Restorasyon Projesi:				
	Hali hazır Harita:	X			
	Kadastral durum:	X			
	Kroki:		Revizyon:		
	Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:		

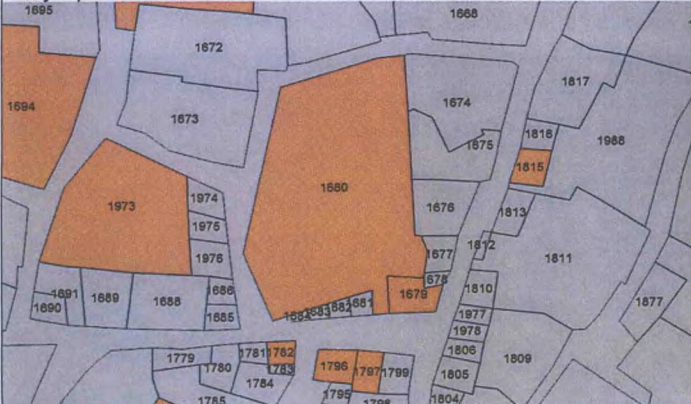



AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 11
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:
İli: Manisa	İlçesi: Salihli	Mahalle Köy: Kemer	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı
SOKAK : no: 103	Pafta : -	Ada : Parsel : 1662		2.Grup Yapı X
Adı: KONUT	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -	Üslup: -
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-	
Genel Tanım: Zemin artı bir katlı eklentili kargir malzeme, cumbalı yapı.				
Koruma Durumu	A İyi	B Orta	C Fena	Taşıyıcı
	A Dış Yapı	B	C	A Üst Yapı
	A İç Yapı	B	C	A Süsleme Elemanları
	A Rutubet	B	C	A Yok
	A İzi Var	B	C	A Önemli
	A Yok	B	C	
Vaziyet planı:		Fotoğraf		
				
Gözlemler: yapı özgün görünümünü nispeten korumuştur. korunmuşluk durumu "orta"dır.				
Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.		
Yapılan Onarımlar:				
iki kat planına göre yapılmış olan yapıda moloz taş malzeme kullanılmıştır. Zemin katta kayrak kaplı orta sofaya açılan dört oda bulunmaktadır. Odaların pencereleri sonradan kapatılmıştır. Zemin kat giriş çift kanatlı ahşap özgün kapıyla sağlanmaktadır. Zemin kattan üst kata ahşap özgün merdiven ile giriş sağlanmaktadır. Avludan üst kata giriş kısmından sonradan eklenmiş küçük wc ve banyo bulunmaktadır. Üst katta ana mekana açılan dört oda bulunmaktadır. Tavanlar ve Kapılar ahşap malzemeden malzemeden yapılmış olup özgündür. Kapı üstlerindeki silme alçı malzeme olup süslemelidir. Üst kat pencereleri giyotin olup, çift kanatlı kepenkle korumalıdır. Üst kattaki sol odanın kalem işi süslemeleri ve mermer ocak mevcuttur. Yapının üst katının ortasından yan taraftaki yapıya bir antre ile geçiş sağlanmaktadır. Geçiş kısmın yan tarafları sütünceler şeklinde yapılmış olup basık kemer şeklindedir. Bu bölümde iki adet mutfak bölümleri bulunmakta, açık sofa kısmı sonradan tuğla ile örtülmüştür.		Teknik bilgiler:		
		Su X		
		Elektrik X		
		Isıtma		
		Kanalizasyon		
		Orijinal Kullanımı: Konut		
		Bugünkü Kullanımı: Konut		
		Önerilen Kullanımı: Konut		
		Hazırlayanlar: .../.../2016		
		Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı (İmza)		
		Deniz DURDU Mimar (İmza)		
		Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi (İmza)		
Kaynakça:	Kontrol Eden:	Kontrol Eden:		
	Osman ARSLAN	Osman ARSLAN		
	Müdür V.	Müdür V. (İmza)		
	(İmza)			
Rapor:	X	Kurul Onayı :		
Fotoğraf:	X			
Rölöve Proje:				
Restorasyon Projesi:				
Hali hazır Harita:	X			
Kadastral durum:	X			
Kroki:		Revizyon:		
Kitabe:		Kurul Kararları:		
Vakfiye				
<p>T.C.</p> <p>KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</p> <p>İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını</p> <p>Koruma Bölge Kurulu</p> <p>Müdürlüğü</p> <p>İZMİR 2 NUMARALI</p> <p>KÜLTÜR VARLIKLARINI</p> <p>KORUMA BÖLGE KURULUNUN</p> <p>24.11.2016 TARİH VE 3315</p> <p>SAYILI KARARI EKİDİR</p> <p>ASLI GİBİDİR</p> <p>Osman ARSLAN</p> <p>Müdür V.</p> <p>Özlem DEMİREL SÜNGÜ</p> <p>Şehir Plancısı</p>				

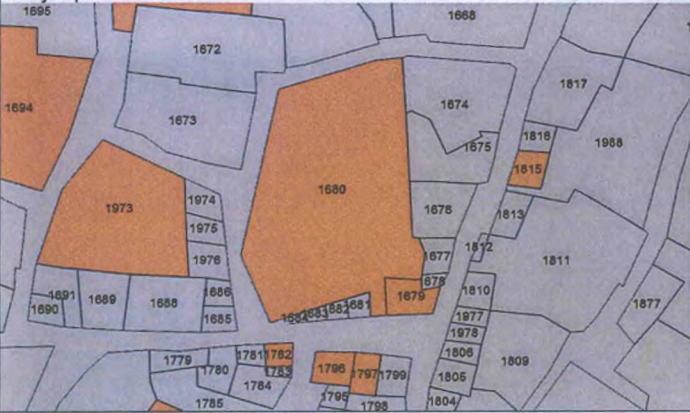



AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 12					
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:					
İli: Manisa	İlçesi: Salihli	Mahalle Köy: Kemer		KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı				
SOKAK : Kapı No: 148		Pafta : -	Ada : -		Parsel : 1973	2.Grup Yapı X			
Adı: KONUT	Yaptıran: -	Yapan: -		Mimari Çağı: -	Vakfiye:-				
	Yapım Tarihi: - 1954	Kitabe: -		Üslup: -					
Genel Tanım: Zemin artı iki katlı kargir malzemeli yapı.									
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı A B C	Dış Yapı A B C	Üst Yapı A B C	İç Yapı A B C	Süsleme Elemanları A B C	Rutubet A B C	Yok B C	Önemli B C
Vaziyet planı:			Fotoğraf						
Gözlemler: Yapı özgün görünümünü nispeten korumuştur. korunmuşluk durumu "orta"dır.									
Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet		Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.						
Yapılan Onarımlar:									
Köşe konumlu olan yapı 3 kat planlıdır. Avluda tek katlı moloz taş malzemeli müstemilatı bulunmaktadır. Kırmızı çatılı Marsilya kiremit çatı ile örtülmüştür. Yapı avlu tarafında üç katlı arka taraftan iki katlı olarak görülmektedir. Giriş kapısı üzerinde iki kat boyunca kapalı ahşap çıkmalar bulunmaktadır.avlu kayrak ile kaplıdır.yapının zemin katında ve birinci katında iki oda bulunmakta birinci katındaki odaların tavan kaplamaları yok kirişlemeler görülmektedir. Üçüncü katta iki oda, bu odaların ocak ve nişi alçı malzemeden yapılmıştır. Girişin hemen solundaki odanın ahşap göbekli alçı tavanı vardır. Yapının arka tarafında ikinci kata girişi sağlayan kemer kapatılmış ve özgündür.			Teknik bilgiler:						
			Su X						
			Elektrik X						
			Isıtma X						
			Kanalizasyon X						
			Orijinal Kullanımı: Konut						
			Bugünkü Kullanımı: Konut						
			Önerilen Kullanımı: Konut						
			Hazırlayanlar: .../.../2016						
			Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı (İmza)						
			Deniz DURDU Mimar (İmza)						
			Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi (İmza)						
Kaynakça:	Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)		Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)						
	Rapor:	X	Kurul Onayı :						
	Fotoğraf:	X	<p style="text-align: center;">T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 24.11.2016 TARİH VE 3315 SAYILI KARARİKİDİR</p> </div> <p style="text-align: center;">ASLI GİBİDİR Osman ARSLAN Müdür V.</p>						
	Rölöve Proje:								
	Restorasyon Projesi:								
	Hali hazır Harita:	X							
	Kadastral durum:	X							
	Kroki:		Revizyon:						
	Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:						



AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 13		
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:			
İli: Manisa	İlçesi: Salihli	Mahalle Köy: Kemer		1.Grup Yapı		
SOKAK : Kapı no: 317	Pafta : -	Ada : -	Parsel : 1679	2.Grup Yapı X		
Adı: Kahvehane	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -			
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Üslup: -			
Genel Tanım: Tek katlı kargir malzemeli ticari yapı.						
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı A B C	Dış Yapı A B C	Üst Yapı A B C		
			İç Yapı A B C	Süsleme Elemanları A B C		
				Rutubet A B C		
				Yok B izi Var C Önemli		
Vaziyet planı:	Fotoğraf					
						
Gözlemler: yapı özgün görünümünü korumuştur. korunmuşluk durumu "orta"dır.						
Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımdan sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.				
Yapılan Onarımlar:						
Tek katlı olan ticaret yapısı betonarme saçaklı ve saçaklar eli bögüründe formda betonarme paydalarla desteklenmiştir. Doğramalar pvc, zemin ise karosiman malzemeden oluşmaktadır. 1678 parsel ile bütünleşen yapı birlikte kullanılmaktadır. Tavan ahşap kontrplak üzerine Marsilya kiremit çatı ile kapatılmıştır. 1678 parsel üzerinde yapının üzerinde güneş enerjisi paneli var.		Teknik bilgiler:	Su X	Elektrik X	Isıtma x	Kanalizasyon x
		Orijinal Kullanımı: Kahvehane				
		Bugünkü Kullanımı: Kahvehane				
		Önerilen Kullanımı: Kahvehane				
		Hazırlayanlar: .../.../2016				
		Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı (İmza)				
		Deniz DURDU Mimar (İmza)				
		Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi (İmza)				
Kaynakça:	Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)	Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)				
	Rapor: X	Kurul Onayı :				
	Fotoğraf: X					
	Rölöve Proje:					
	Restorasyon Projesi:					
	Hali hazır Harita: X					
	Kadastral durum: X					
	Kroki:	Revizyon:				
	Kitabe: Vakfiye	Kurul Kararları:				
<p style="text-align: center;">T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü</p> <p style="text-align: center;">İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 24.11.2016 TARİH VE 7315 SAYILI KARARI EKİDİR</p> <p style="text-align: center;">ASLI GİBİDİR Osman ARSLAN Müdür V.</p> <p style="text-align: center;">Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı</p>						



AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 14	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:	
İli: Manisa	İlçesi: Salihli	Mahalle Köy: Kemer		KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı
SOKAK : -		Pafta : -	Ada : Parsel : 1796		2.Grup Yapı
Adı: Ticaret yapısı	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -	Üslup: -	
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		
Genel Tanım: Tek katlı kargir malzemeli ticari yapı.					
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C	A İç Yapı B C
			A Süsleme Elemanları B C	A Rutubet B C	A Yok B İzi Var C Önemli
Vaziyet planı:			Fotoğraf		
					
Gözlemler: Yapı özgün görünümünü korumuştur. korunmuşluk durumu "orta"dır.					
Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet		Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.		
Yapılan Onarımlar:					
Tek katlı, köşe konumudur. 19 yüzyılda yapıldığı tahmin edilmektedir. Beşik çatılı ve alaturka kiremit ile örtülmüştür. Yan cephe kafesleme tekniği ile mermer yerleştirilip sıva yapılmıştır. Tavan kontrplak ile kaplı girişte saç gölgelik bulunmaktadır. Demir kepenklidir yan cephedeki açıklık küçültülüp pencere haline getirilmiştir. Yapının girişi üzerinde Miladi:1951 Hicri: 1367 tarihleri yazılıdır.			Teknik bilgiler:		
			Su X		
			Elektrik X		
			Isıtma x		
			Kanalizasyon x		
			Orijinal Kullanımı: Ticaret		
			Bugünkü Kullanımı: Ticaret-Depo		
			Önerilen Kullanımı: Ticaret		
			Hazırlayanlar: .../.../2016		
			Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı (İmza)		
			Deniz DURDU Mimar (İmza)		
			Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi (İmza)		
Kaynakça:	Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)		Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)		
	Rapor:	X	Kurul Onayı :		
	Fotoğraf:	X	<p style="text-align: center;">T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 24.11.2016 TARİHİNDE 7315 SAYILI KARARİKİDİR </div> <p style="text-align: center;">ASLI GİBİDİR Osman ARSLAN Müdür V.</p> <p style="text-align: center;">Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı</p>		
	Rölöve Proje:				
	Restorasyon Projesi:				
	Hali hazır Harita:	X			
	Kadastral durum:	X			
	Kroki:				
	Kitabe: Vakfiye		Revizyon:		
			Kurul Kararları:		

