

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 23.01.2017-170
Karar Tarihi ve No : 23.01.2017-4478
Dosya No : 23.01/38

Toplantı Yeri
DİYARBAKIR

Elazığ İli, Ağın İlçesi, Kuzgeçe Mahallesi, Kuzgeçe Mevkiinde, özel mülkiyete ait, 383 ada, 28 parselde yer alan, “*Cerit Konağı*” olarak bilinen taşınmazın 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında tescil edilmesini konu alan Elazığ Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü’nün 26.09.2016 tarih ve 11277799-165-3344 sayılı yazısı, konuya ilişkin hazırlanan Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 03.01.2017 tarih ve 43 sayılı dosya inceleme rapor formu okundu; eki bilgi ve belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;



Elazığ İli, Ağın İlçesi, Kuzgeçe Mahallesi, Kuzgeçe Mevkiinde, özel mülkiyete ait, 383 ada, 28 parselde yer alan “*Cerit Konağı*” olarak bilinen taşınmazın korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği gösterdiğinden 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu’nun 7. Maddesi kapsamında “*korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak*” tescil edilmesine, koruma grubunun 2.grup yapı olarak, koruma alanının ise kendi parseli olarak belirlenmesine,

383 ada, 28 parselde yer alan taşınmazın tapu kütüğünün beyanlar hanesine “*Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı*” şerhinin konulmasına karar verildi.

ASLI GİBİDİR.

Mehriban KARAASLAN
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

**T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR**

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIĞI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.K		ANIT	ENVANTER NO :																																				
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:																																				
İLİ: Elazığ	İLÇESİ: Ağın	MAHALLE-KÖY-MEVKİ: Kuzgeçe Mahallesi, Kuzgeçe mevki.	KORUMA	ANITSAL	1	2	3																																	
ADRESİ: Kuzgeçe Mahallesi, Ağın /ELAZIĞ.	PAFTA-ADA-PARSEL: 383/28 nolu parcel		DERECESİ	CEVRESEL	1	2	3																																	
ADI : Konut (Cerit Köşkü)	YAPTIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI : 19. yy sonu.																																					
	VAPIM TARİHİ :	KİTABE :	VAKFIYE :																																					
GENEL TANIM: Osmanlı Dönemi özelliklerini taşıyan konut; Elazığ İli, Ağın İlçesi, Kuzgeçe mahallesinde bulunmakta olup hafif eğimli bir arazi üzerine kurulmuştur. Ev; taş temelli, kerpiç duvarlı ve ahşap batılı olup dikdörtgen planlıdır.																																								
KORUMA DURUMU	A	TAŞIYICI YAPI	A	DİŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK																												
	X				X					X																														
	B		B		B		B		B		B	İZİ VAR																												
	X		X		X		X		X		X	ÖNEMLİ																												
	C		C		C		C		C		C																													
VAZİYET PLANI							FOTOĞRAF																																	
BÜGÜNKÜ SAHİBİ: Emine YAŞAR, Hasan Tahsin CERİT, Mustafa Sabri CERİT, Ayye CERİT																																								
YAPILAN ONARIMLAR: Giriş holü ahşap malzemelerle bitirilmiştir.																																								
AYRINTILI TANITIM: Ev; taş temelli, kerpiç duvarlı ve ahşap batılı olup dikdörtgen planlıdır. Eve kuzey cephede bulunan cumbusun altındaki çift kanatlı ve üzerinde üç adet tokmak bulunan orijinal ahşap kapıdan girilir. Evin ana girişi dışında doğu cephesinde üzerinde cumbusu bulunan ikinci bir giriş kapısı daha bulunmaktadır. İki katlı evin kuzeyde yer alan giriş kapısı üzerinde daire formunda aydınlatma penceresi bulunmaktadır. Girişte yer alan holün tam karşısında bulunan ve evin güney cephesinde yer alan önceleri ahır olarak kullanılan kısım tamamen yıkılmış durumdadır. Holün batısında ise ahşap direklerle genişletilmiş başka bir ahır daha bulunur. Bu alanda ahır kullanımını ile birlikte ev halkının kaçın barınabileceği 'ahır seki' diye adlandırılan bir mekân oluşturulmuştur. Ahır seki kısmının pencereleri dikdörtgen formdadır. Ayrıca bu alanda içerisinde gusülhanesi bulunan dolap, ahşap kapaklı işlemeli nişler ile üzeri ahşap işlemeli bir ocak yer almaktadır. Giriş holünün doğusunda ise üzeri ahşap işlemeli bir ocak ile üst kata çıkış sağlayan ahşap bir merdiven bulunur. Zemin kattın ahşap merdivenlerle çıkılan evin ikinci katında ise; zemin ve tuvalet ahşap döşemeli olan oldukça dar bir hol yer alır. Holün doğusunda bir ocak ve küçük bir pencere bulunur. Bu kısmın doğu kenarında Yazlık Odası diye adlandırılan bir oda yer almaktadır. Zemini toprak üst örtülsü ahşap olan yazlık odanın pencereleri kuzey ve doğu cepheli olup tamamen ahşap kanatlı ve dikdörtgen formdadır. Bu pencereler doğu cephede cumba şeklinde çıkıntı yapmıştır. Oda içerisinde gusülhanesi bulunan bir dolap ile ahşap sedirler mevcuttur. Evin kuzey cephesinde yer alan ve kuzeye doğru cumbası bulunan ve baş oda diye adlandırılan odanın zemin ve tavani ise tamamen ahşaptan yapılmıştır. Sofayı da andıran bu alanın batısında bir oda ve mutfak bulunmaktadır. Batı cephede yer alan odanın zeminini ve tavani ahşap olup oda içerisinde ahşap dolap yer alır. Mutfak kısmının ise zeminini beton tavani ahşap olup içerisinde ocak ile batı cephesinde iki adet pencere yer alır. Mutfak kısmının güneyinde ise ahşap direklerle genişletilmiş olan kiler kısmı bulunmaktadır.																																								
TEKNİK BİLGİLER								<table border="1"> <tr> <td>Sic. No:</td> <td>Var</td> <td>Eklenme Tarihi:</td> <td>Var</td> <td>Yıkılma Tarihi:</td> <td>Var</td> <td>Restorasyon:</td> <td>Var</td> </tr> </table>						Sic. No:	Var	Eklenme Tarihi:	Var	Yıkılma Tarihi:	Var	Restorasyon:	Var																			
Sic. No:	Var	Eklenme Tarihi:	Var	Yıkılma Tarihi:	Var	Restorasyon:	Var																																	
ORJİNAL KULLANIMI: Konut																																								
BÜGÜNKÜ KULLANIMI: Konut																																								
ÖNERİLEN KULLANIMI: Restorasyonu yapıldıktan sonra konut olarak kullanılması.																																								
HAZIRLAYANLAR: 20.09.2016																																								
Ramu ALYAKUT								Ercan KAN																																
Uzman								Uzman																																
KONTROL ENKİN:								 Hüseyin Hünel DEMİR Muzakir Müdür V.																																
YAYIN DİZİNİ :								ONAY :																																
<p style="text-align: center;">T.C. Diyarbakir Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kuruluna 23.01.2017 Tarih ve 4478 Sayılı Kararı EKİDİ.</p>								<table border="1"> <tr> <td>ERLER :</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>RAPOR</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>FOTOĞRAF</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>RÖLÖVE PROJESİ</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>RESTORASYON PROJESİ</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>HARİTA</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>KRONİ</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>KİTABE</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>VAKFIYE</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>						ERLER :			RAPOR			FOTOĞRAF			RÖLÖVE PROJESİ			RESTORASYON PROJESİ			HARİTA			KRONİ			KİTABE			VAKFIYE		
ERLER :																																								
RAPOR																																								
FOTOĞRAF																																								
RÖLÖVE PROJESİ																																								
RESTORASYON PROJESİ																																								
HARİTA																																								
KRONİ																																								
KİTABE																																								
VAKFIYE																																								