

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulu

**Toplantı Tarihi ve No** : 09.02.2017/236  
**Karar Tarihi ve No** : 09.02.2017/2272

**Toplantı Yeri**  
İSTANBUL

**KARAR**

İstanbul İli, Çatalca İlçesi, Nakkaş Mahallesi 2 pafta, 104 parsel sayılı, Maliye Hazinesi mülkiyetine ait, 225,000,00 m<sup>2</sup> yüzölçümlü, tarla vasıflı, 15.06.2009 tarih onaylı 1/100.000 ölçekli İstanbul Çevre Düzeni Planı'nda kalan, herhangi bir sit alanında kalmayan, Gaziler Tepe Şehitliği'ne ilişkin Müdürlüğümüz görev alanında kalan, korumaya yönelik projelendirmeleri yapılmamış Tarihi Mezarlık ve Şehitliklerin durumlarının tespiti yapılarak Koruma Bölge Kurulunda değerlendirilmesi talep edilen Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün 01.12.2015 tarih 224599 sayılı, 18.12.2015 tarih 237684 sayılı yazıları, Vakıflar Genel Müdürlüğü İstanbul Vakıflar 1. Bölge Müdürlüğünün 21.01.2016 tarih 48 sayılı, 01.04.2016 tarih 217 sayılı ve 12.04.2016 tarih 246 sayılı yazıları, Çatalca Belediyesi Başkanlığı Plan ve Proje Müdürlüğünün 27.01.2016 tarih 9571 sayılı ve 25.04.2016 tarih 5274 sayılı yazıları, İstanbul Valiliği Kadastro Müdürlüğünün 05.04.2016 tarih E.796170 sayılı yazısı, Milli Savunma Bakanlığının 14.06.2016 tarih 9153 sayılı ve 01.11.2016 tarih 933 sayılı yazıları, hazırlanan uzman raporu okundu, 150 numaralı işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

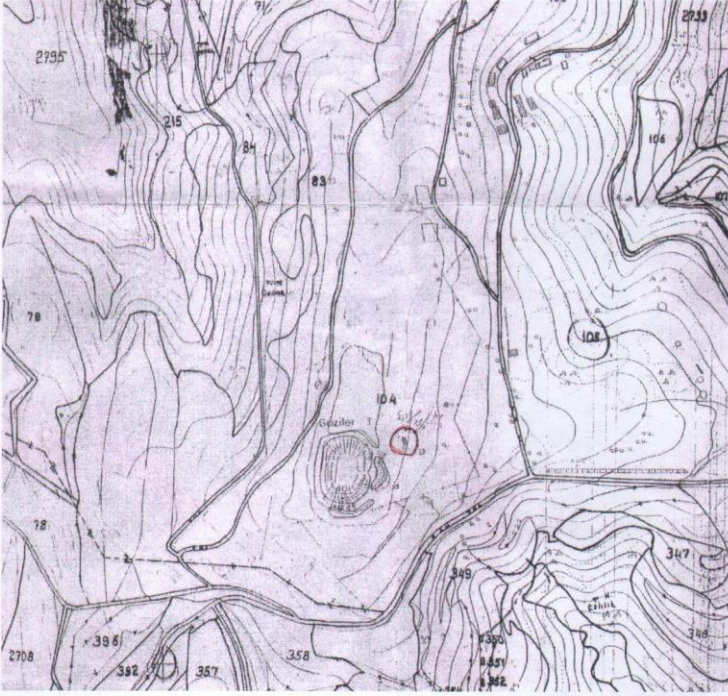
İstanbul İli, Çatalca İlçesi, Nakkaş Mahallesi 2 pafta, 104 parselde yer alan Gaziler Tepe Şehitliği'nin 2863 sayılı Yasa'nın 6. maddesindeki nitelikleri taşıdığından korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine, koruma grubunun I. grup olarak belirlenmesine, Şehitliğin çevre duvarlarından itibaren 20 metre koruma alanı belirlenmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO: -
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:
İLİ : İSTANBUL	İLÇESİ : ÇATALCA	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİ: NAKKAŞ		
CADDE/ SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: 2	ADA:	PARSEL: 104	
ADI: GAZİLER TEPE ŞEHİTLİĞİ	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI (USLUP): 20. YY	
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: -	VAKFIYE:	

GENEL TANIM: ÇATALCA İLÇESİ, NAKKAŞ MAHALLESİ KUYUMCULAR MEVKİNDE, İÇERİSİNDE 7 ADET MEZARIN BULUNDUĞU ŞEHİTLİK

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ
	B	ORTA		B		B		B		B		B			
	C	FENA		C		C		C		C		C			

VAZİYET PLANI :



FOTOĞRAF :



GÖZLEMLER : ASKERİ ALAN İÇERİSİNDE YER ALAN GAZİLER TEPE ŞEHİTLİĞİ GENEL OLARAK BAKIMLI VE DÜZENLİ BİR VAZİYETTEDİR.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: MALİYE HAZİNESİ

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: MÜLKİYET SAHİBİ

YAPILAN ONARIMLAR :

AYRINTILI TANIM :

ÇATALCA, NAKKAŞ MAHALLESİ, KUYUMCULAR MEVKİİ, 104 PARSELDE ASKERİ ALAN İÇERİSİNDE YER ALAN GAZİLER TEPE ŞEHİTLİĞİ KUZAY-GÜNEY DOĞRULTUSUNDA DİKDÖRTGEN PLANLI OLARAK YAPILMIŞTIR. ETRAFI DUVAR VE DEMİR PARMAKLIKLA ÇEVİRİLİ ŞEHİTLİĞİN GİRİŞİ DOĞU TARAFINDADIR. GİRİŞİN SOL TARAFINDA MERMER KİTABE ÜZERİNDE "BURADA 17 20 KASIM 1912 TARİHİNDE BULGARİSTAN'A KARŞI YAPILAN ÇATALCA MUHAREBELERİ ESNASINDA ŞEHİT DÜŞEN YEDİ VATAN EVLADI YATMAKTADIR. RUHLARI ŞAD OLSUN." YAZILIDIR. ŞEHİTLİKTE 7 MEZAR BULUNMAKTADIR. MERMER MALZEMELİ MEZAR TAŞLARININ ÜZERİNDE HERHANGİ BİR YAZI BULUNMAMAKTADIR.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIMI: ŞEHİTLİK

BUGÜNKÜ KULLANIMI: ŞEHİTLİK

ÖNERİLEN KULLANIMI: ŞEHİTLİK

HAZIRLAYANLAR :

SELDA YILMAZ KAT  
ARKEOLOĞ

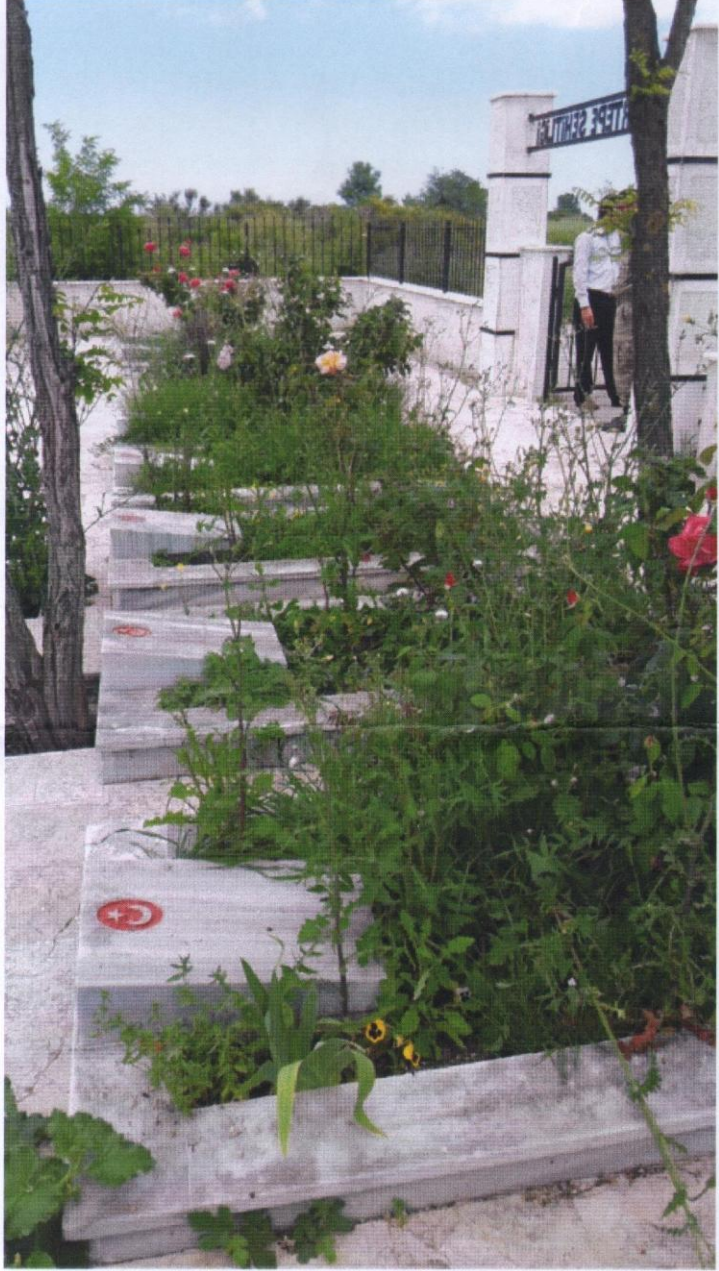
AHMET GÜREL  
SANAT TARİHÇİSİ

YAYIN DİZİNİ :-

*(Handwritten signatures and stamps)*

EKLER :	-	KONTROL EDEN:	.../.../2017
RAPOR	-	AHMET LATİFOĞLU MÜDÜR V.	
FOTOĞRAF	-	KURUL ONAYI NO:	.....
RÖLÖVE PROJESİ	-	İST. 1 NUMARALI K.V.K. B. KURULU	/ /20
RESTORASYON PROJESİ	-		/ /20
HARİTA	-	REVİZYON :	/ /20
KROKİ	-		
KİTABE	-		
VAKFIYE	-		

09.02.2017 TARİH 2272 SAYILI KURUL KARARI İLE KORUNMASI GEREKLİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIĞI OLARAK TESCİL EDİLEREK KORUMA GRUBU I. GRUP OLARAK BELİRLENMİŞTİR.



*Handwritten signature in blue ink.*

*Handwritten signature in blue ink.*