

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi-No : 03.10.2017- 236
Karar Tarihi ve No : 03.10.2017- 4469

Toplantı Yeri
TEKİRDAĞ

Tekirdağ İli, Süleymanpaşa İlçesi, Kurulumuzun 20.08.2010 gün ve 3157 sayılı kararı ile uygun bulunan koruma amaçlı imar planı içinde, sit alanı dışında Yavuz Mahallesi, 390 ada, 8-9 ve 10 parsellerde, sivil mimarlık örneği olarak tescilli taşınmaza cephe veren, şahıs mülkiyetine kayıtlı tescilsiz taşınmazlara ait hazırlanan tevhit-yola terk folyesinin değerlendirilmesi istemine ilişkin Süleymanpaşa Belediye Başkanlığının 10.04.2017 gün ve 3968-5871 sayılı yazısı ile 390 ada 7 parselde yer alan yapının 2863 sayılı yasa kapsamında sivil mimarlık örneği yapı olarak tescil edilmesi istemine ilişkin raportörün raporu, Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları Yüksek Kurulunun 23.1.1987 gün ve 2961 sayılı kararı, İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 3.2.1988 gün ve 88 sayılı kararı okundu, Kurulumuzun 09.05.2017 gün ve 4033 sayılı kararı gereği dosyası ile birlikte 03.10.2017 tarihinde yerinde incelendi, yapılan incelemeler sonunda;

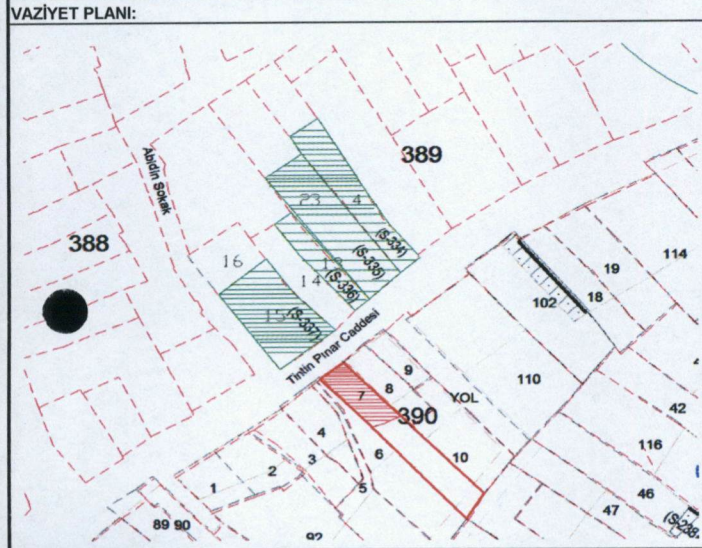
Tekirdağ İli, Süleymanpaşa İlçesi, Kurulumuzun 20.08.2010 gün ve 3157 sayılı kararı ile uygun bulunan koruma amaçlı imar planı içinde, sit alanı dışında Yavuz Mahallesi, 390 ada, 8-9 ve 10 parsellerde, sivil mimarlık örneği olarak tescilli taşınmaza cephe veren, şahıs mülkiyetine kayıtlı tescilsiz taşınmazlara ait hazırlanan tevhit-yola terk folyesi ile 390 ada 7 parselde yer alan yapının 2863 sayılı yasa kapsamında sivil mimarlık örneği yapı olarak tescil edilmesi istemi Kurulumuzun 09.05.2017 gün ve 4033 sayılı kararı gereği dosyası ile birlikte 03.10.2017 tarihinde yerinde incelendi, yapılan incelemeler sonunda; 390 ada 8-9-10 parsellere ait tevhit ve yola terk folyesinin uygun olmadığına, 390 ada 7 parselde yer alan yapının 2863 sayılı yasa kapsamında sivil mimarlık örneği yapı olarak tescil edilmesine, grubunun 2.grup yapı olarak belirlenmesine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE				
İLİ: TEKİRDAĞ	İLÇE: SÜLEYMANPAŞA	MAHALLE KÖY: Yavuz Mahallesi	KORUMA DERECESESİ:	1 2 3
		VEYA MEVKİ:		X
SOKAK VE KAPI NO : TintinPınar Caddesi No:37	KADASTRO: PAFTA: ADA: 390 PARSEL: 7			
ADI: KONUT	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP): GEÇ OSMANLI	
YAPI NO:	YAPIM TARİHİ: 20. yy.	KİTABE:	VAKFİYE:	

GENEL TANIMI:
Tekirdağ İli, Süleymanpaşa İlçesi, Yavuz Mahallesi, 390 ada, 7 parselde yer alan yapının parselde dikdörtgen planlı, bodrum+2 kat olarak inşaa edildiği görülmüştür.

KORUMA DURUMU	X	Y	TAŞIYICI YAPI	X	DIŞ YAPI	X	ÜST YAPI	X	İÇ YAPI	SÜSLEME ELEMANLARI	RUTUBET	A	YOK
		ORTA										B	İZİ VAR
		FENA										C	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:
Yapının üst kat ahşap kaplamaları ve çatısı yenilenmiş olup, pencere doğramaları değiştirilmiştir. Bodrum kat pencere formu genişletilmiştir.

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Şahıs	EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU	BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Mülk Sahibi
-----------------------	--	--

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Yapının parselde dikdörtgen planlı, bodrum+2 kat olarak inşaa edildiği görülmüştür. Taşınmazın bodrum katı, ahşap hatıllı yığma moloz taş ile yapılmış olduğu, bodrum üzerinde yer alan iki katın bağdadi tekniği yapılmış olduğu ve üzerinin ahşap ile kaplandığı görülmüştür. Taşınmazın sağ yan cephesi tamamen ahşap kaplı olup, hava koşullarından olumsuz etkilenerek yer yer kopmaların olduğu görülmüştür. Beşik çatı ile örtülü olan yapının üst örtüsü, üst örtü taşıyıcılarının, ve ön cephesinin (yola bakan) ikinci kat ahşap kaplamalarının yenilenmiş olduğu görülmüştür. Bodrum kat beden duvarı üzerinde bir adet pencere açıklığı yer almaktadır. Bodrum katta bulunan pencere formu genişletilerek değiştirilmiş olup, pvc doğrama ile yenilenmiştir. Taşınmazın girişi niş şeklinde beden duvarlarından daha içeriye konumlandırılmıştır. Yol kotundan girişe 4 basamak ile çıkılmaktadır. Giriş kapısının üzerinde, bitişiğinde yuvarlak kemerli aydınlatma pencereleri yer almakta olup, sağ yan duvarda dikdörtgen formlu bir aydınlık penceresi daha yer almaktadır. Niş şeklinde yapılan girişin tavanı ahşap kaplama olup, yine ahşap profil çitalar ile hareketlilik kazandırılmıştır. Kat pencereleri dikdörtgen formlu olarak yapının beden duvarlarına konumlandırılmıştır. Yer alan Pencere doğramaları pvc doğrama ile değiştirilmiştir. Alt katta bulunan dikdörtgen formlu pencerelerin kenarları ahşap söveli olarak yapılmış olup, pencerelerin altında ahşap silmeler bulunmaktadır. Taşınmazın arka cephesinde ikinci katta 3 adet dikdörtgen formlu pencere açıklıklarının bulunduğu görülmüştür.	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON	
	ORJİNAL KULLANIM: Konut	<p style="text-align: center;">UYGUNDUR</p> <p style="text-align: center;">YUSUF SAMİLOĞLU</p> <p style="text-align: center;">Müdür V.</p>				
	BUGÜNKÜ KULLANIMI: Kullanılmıyor					
	ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut					
	HAZIRLAYANLAR: Mehtap GÖREN Şehir Plancısı Selin KAHRAMAN Sanat Tarihçisi					

YAYIN DİZİNİ	EKLER:	KONTROL EDEN:
	RAPOR X	Yusuf SAMİLOĞLU
	FOTOĞRAF X	Müdür V.
	RÖLÖVE PROJESİ	KURUL KARARI NO:
	RESTORASYON PROJESİ	REVİZYON
	HARİTA	KURUL KARARLARI
	KROKİ X	
	KİTABE	
	VAKFİYE	

E.K.V.K. Kurulunun 03.10.2017
Tarih ve 4469 sayılı karar ekidir.