



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 27.09.2017-361


35.09/931

KARAR TARİHİ VE NO : 27.09.2017-8778

Toplantı Yeri
İZMİR

İzmir ili, Kemalpaşa ilçesi, Yukarı Kızılca Mahallesi; tapunun 3014 parsellerinde kayıtlı Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca tespit edilen kültür varlığı özelliği taşıyan taşınmaza ilişkin 2863 sayılı Kanunun 7. Maddesi gereği İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 10.07.2017 tarihli ve 2522 sayılı kurum görüşü yazısı, iletilen kurum görüşleri; Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 25.09.2017 tarihli ve 1206 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

İzmir ili, Kemalpaşa ilçesi, Yukarı Kızılca Mahallesi; tapunun 3014 parselinde yer alan “yağhane” olarak bilinen konut yapısı, yağhane ve avlusunun 2863 sayılı yasa kapsamında kültür varlığı olarak tescillenmesine, yapı grubunun 2. (ikinci) grup olarak belirlenmesine, Kurul Müdürlüğü Uzmanlarınca hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, tescilli taşınmazda Kurulumuzdan izin alınmadan fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 35.09/931				
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:				
İli: İzmir	İlçesi: Kemalpaşa	Mahalle Köy: Yukarı Kızılca Mahallesi		KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı			
Sokak :	Pafta : -	Ada :-	Parsel: 3014		2.Grup Yapı X			
Adı: Konut Yapısı, yağhane deposu ve avlusu	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -19. yy	Üslup: -				
Genel Tanım: İki katlı konut yapısı.	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-					
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C	A İç Yapı B C	A Süsleme Elemanları B C	A Rutubet B C	A Yok B İzi Var C Önemli
Vaziyet planı:	Fotoğraf							
Gözlemler: Yapının üst kapının ahşap kepenkleri zamanla yok olmuştur, kepenklerin menteşeleri mevcuttur.								
Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet		Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.					
Yapılan Onarımlar:	Ayrıntılı Tanım:							
	3014 parselde yer alan taşınmaz iki ayrı bölümden oluşmaktadır. İlk yapı iki kattan oluşan, 19 yy sonu özellikleri gösteren taş binadır. Halk arasında "yağhane" olarak bilinmekle birlikte zemin kat ticari fonksiyonlu olan konut yapısı özellikleri göstermektedir. Zemin katta giriş kısmının iki yanında simetrik düzende, basık kemerli 2'şer adet pencere birer adet kapısı bulunan 2 adet dükkan bulunmaktadır. Pencere ve kapılar mermer sövelidir. Üst katta ise günümüzde pvc malzemeden kapalı çıkmaya dönüşmüş cumbanın iki yanında simetrik düzende ikişer pencere bulunmaktadır. Yapının üst kapının ahşap kepenkleri zamanla yok olmuştur, ancak kepenklerin menteşeleri korunmuştur. Bu katta pencere açıklıkları, zemin kattaki pencere sövelerine göre daha sade işçilikle vurgulanmıştır. Yapının avlu ve konut kısmına giriş ön cephesinden üzerindeki kapalı çıkma (cumba) ile vurgulanmış içerlek mekandandır. Yapı kırma çatılı alaturka kiremit ile örtülmüştür. İçine girilemeyen yapının dış cephesi sıvalıdır. Yapının avlusuna bitişik olarak bahçeye sonradan yapılmış olan taş üzeri kerpiç duvarlı 2. kısım ise yağhane olarak kullanılmaktadır.							
	Teknik bilgiler:		Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon		
			X	X	-	X		
	Orijinal Kullanımı: Konut							
	Bugünkü Kullanımı: Konut							
	Önerilen Kullanımı: Konut							
	Hazırlayanlar:		.../.../2017					
	Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı		İMZA					
	Deniz DURDU Mimar		İMZA					
Kaynakça:	Eklere:		Kontrol Eden:					
	Rapor:	X	Osman ARSLAN Müdür V. İMZA					
	Fotoğraf:	X						
	Rölöve Proje:							
	Restorasyon Projesi:							
	Hali hazır Harita:	X						
	Kadastral durum:	X						
	Kroki:		Revizyon:					
	Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:					
<p>T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü</p> <p>İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 27.09.2017 TARİH VE 8778 SAYILI KARARI EKİDİR</p> <p>Aslı Gibidir Osman ARSLAN Müdür V.</p>								

