



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü

İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

SAYI : 65258934-35.02-1720 -3782
KONU : İzmir İli, Bergama İlçesi, Ertuğrul Mah.
66 Ada, 17 Parsel

İZMİR
12.10.2017

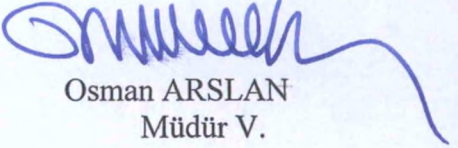
DGY

İlgi: 14.09.2017 tarih ve 3432 sayılı yazımız eki 24.08.2017 tarih ve 8690 sayılı karar.

Özü yukarıda belirtilen konu hakkında İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu tarafından alınan kurul kararı ilgi yazımız ekinde gönderilmiştir.

Gönderilen tescil fişinde İzmir İli, Bergama İlçesi, Ertuğrul Mahallesi, 66 ada, 17 parselde bulunan taşınmazın parsel numarası sehven 7 olarak yazılmıştır. Parsel numarası 17 olarak düzeltilen taşınmaza ait tescil fişi yazımız ekinde yeniden gönderilmektedir.

Bulgilerinizi ve gereğini arz ederim.


Osman ARSLAN
Müdür V.

EK: Tescil fişi

DAĞITIM :

Bilgi

-KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GEN. MÜD.

(Kurullar Daire Başkanlığı) ANKARA

- İzmir Valiliği

(İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü)

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No:
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:
İli: İZMİR	İlçesi: BERGAMA	Mahalle Köy: ERTUĞRUL		1.Grup Yapı
SOKAK :	Pafta : - Ada : 66 Parsel : 17		KORUMA DERECESİ	2.Grup Yapı
Adı: Ticaret	Yaptıran:	Yapan:	Mimari Çağı:	X
	Yapım Tarihi:	Kitabe:	Vakfiye:	

Genel Tanım:TEK KATLI KONUT VE MÜŞTEMİLAT YAPISIDIR.

Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C	A İç Yapı B C	A Süsleme Elemanları B C	A Rutubet B C	A Yok B İzi Var C Önemli
---------------	---------------------------	----------	----------------------	----------------------	---------------------	--------------------------------	---------------------	--------------------------------



Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	ŞAHİS	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş:
-----------------	-------	--

Yapılan Onarımlar:

Yapı Tanımı: 66 ada, 17 parselde tek katlı yığma bir yapı bulunduğu görülmüştür. Yoldan demir bahçe kapısı ile avluya oradan da konuta girilmektedir. Dikdörtgen formu yapıya giriş, doğu cephesinden olup cepheye bitişik nizamda üç basamaklı giriş alanından sağlanmaktadır. Ayrıca yapının güney cephesinde de giriş alanı bulunmaktadır. Orta sofalı mekanda kuzeyde iki adet, güneyde bir adet olmak üzere üç odası ve bir mutfak alanı mevcuttur. Geniş saçaklı yapının kuzey yönünde balkon kısmı yer alır. Yapının güneyinde bir müştemilatı bulunmaktadır. Tek katlı konut meşin gerek ölçüleriyle gerekse kullanılan malzemesiyle tipik bir Cumhuriyet Dönemi yapısıdır. Sokağa bakan ön cephedeki geniş balkon ana hattının iç kısmında kalmaktadır. Bina cephesinde küçük açıklıklar yerine büyük pencereler kullanılmıştır. Söz konusu yapı Bergama'da yapılan farklı tipolojilerin içinde Cumhuriyet Dönemi mimarisinin ender örneklerinden biri olarak karşımıza çıkmaktadır.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
Orijinal Kullanımı :	KONUT			
Bugünkü Kullanımı :	KONUT			
Önerilen Kullanımı :	KONUT			

Hazırlayanlar:
Gülşen ÇİMENLİDAĞ (Mimar)
Nermin GENÇ (San.Tar.)

YAYIN DİZİNİ:

Ekler:	
Rapor:	
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Hâlihazır Harita:	
Kadastral durum:	
İmar planı:	

Kontrol Eden:	Osman ARSLAN Müdür V.
Kurul Onayı No :	
Revizyon:	

Gülşen ÇİMENLİDAĞ
Mimar
ASİT GİRİMLİP

