

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR TUTANAĞI



Toplantı No. ve Tarihi : 187 - 19.10.2017
Karar No. ve Tarihi : 2896 - 19.10.2017

Toplantı Yeri
KAYSERİ

Kayseri İli, Talas İlçesi, Zincidere Mahallesinde bulunan 1.Komando Tugay Komutanlığı sorumluluğunda bulunan General Vecihi Akın Kışlasında 1/5000 ölçekli nazım ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı aşamasına geçileceğinden planlamada dikkate alınmak üzere Kurumumuz görüşünün bildirilmesi istemine ilişkin Milli Savunma Bakanlığı, İnşaat Emlak Bölge Başkanlığı'nın 06.07.2017 gün ve 1319 sayılı yazısına istinaden Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca yerinde yapılan inceleme sırasında tapunun 5902 parselinde kayıtlı, I. Hava İndirme Tugayı'nın sınırları içinde tespit edilen Aziz Haralambos Kilisesi, Ioannes Prodrornos Manastırı, Ruhban Okulu, Yetiştirme Yurdu'nun tescil edilmesi ve buna ilişkin hazırlanan harita ve tescil fişlerinin Kurulumuzca değerlendirilmesine yönelik, Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü raportörlerin 24.07.2017 gün ve 3200 ile 19.09.2017 gün ve 3940 sayılı yerinde inceleme raporları ve konuya ilişkin İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 02.08.2017 gün, 2206, Talas Kaymakamlığı, İlçe Yazı İşleri Müdürlüğü'nün 04.08.2017 gün ve E. 1508, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü'nün 18.08.2017 gün, E.17066, Kayseri Valiliği, Defterdarlık Milli Emlak Müdürlüğü'nün 12.09.2017 gün ve 14958, Talas Belediyesi, Etüt Proje Müdürlüğü'nün 21.09.2017 gün ve 101776, Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanlığı Kültür Varlıkları Daire Başkanlığı'nın 20.09.2017 gün ve 13740 sayılı görüş yazıları okundu, raportörünün açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

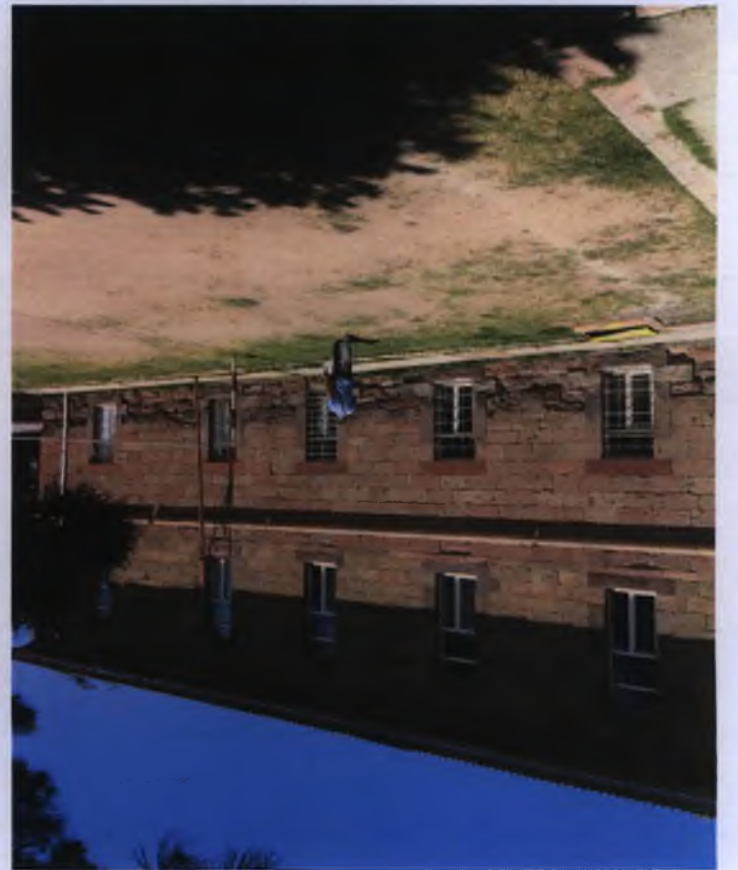
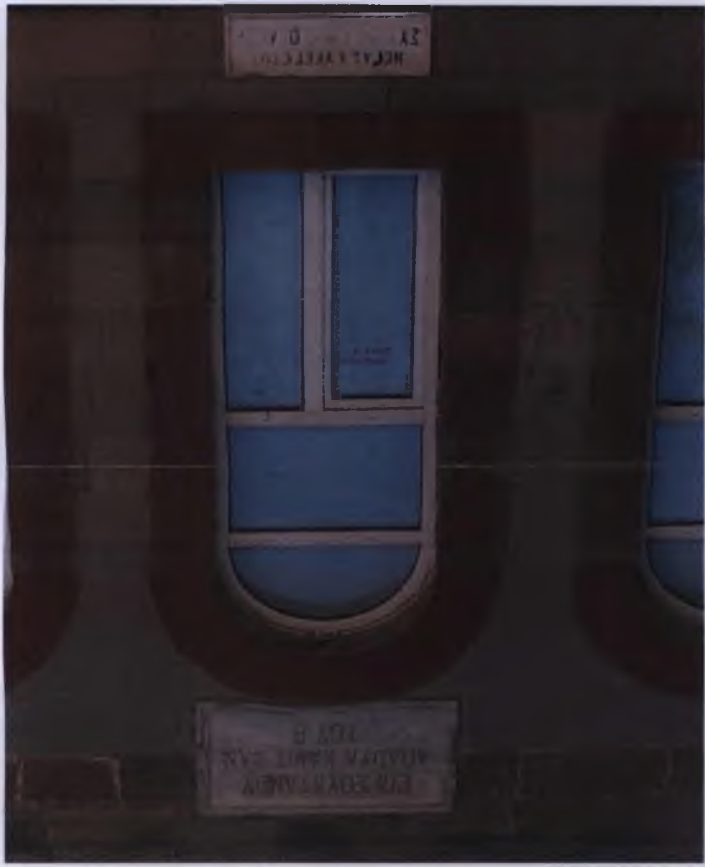
Kayseri ili, Erciyes (Zincidere) Mahallesi, sit alanı dışında, mülkiyeti maliye hazinesine ait, tapunun 5902 numarasına kayıtlı parselde tespit edilen Aziz Haralambos Kilisesi, Ioannes Prodrornos Manastırı, Ruhban Okulu, Yetiştirme Yurdu'nun 2863 sayılı yasanın 6.maddesi kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, korunma alanı sınırının kararımız eki 1/2000 ölçekli kadastral harita üzerinde gösterildiği şekliyle uygun olduğuna, söz konusu 5902 parselde yer alan taşınmazların, 05.11.1999 gün ve 660 sayılı ilke kararının "Yapı Grupları" başlıklı bölümünde tanımlanan "Toplumun maddi tarihini oluşturan kültür verileri içinde tarihsel, simgesel, anı, estetik nitelikleriyle korunması zorunlu yapılar" kapsamında değerlendirilerek yapı gruplarının "I. Grup" olarak belirlenmesine, Koruma alanı sınırları içerisinde kalan tapunun 279 ada 1 parseli ile 3796, 3797, 3727, 3728, 3085 3086, 2938, 3088 parselleri fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine "**Taşınmaz Kültür Varlığının Koruma Alanındadır**" şerhi, tapunun 5902 parseline "**I. Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır.**" şerhi ile tescilli konutların yer aldığı tapunun 3794 ve 3795 parsellerine "**II. Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır.**" şerhinin ilgili tapu ve kadastro müdürlüklerince verilmesine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO														
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		ANIT														
İLİ: KAYSERİ	İLÇESİ: Talas	MAHALLE /KÖY: Erciyes Mahallesi VEYA MEVKİİ:	HARİTA NO														
CADDE / SOKAK	KADASTRO	Pafta: Ada : Parsel: 5902	KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL	1x 2 3												
ADI: YETİŞTİRME YURDU	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP):	ÇEVRESEL	1 2 3												
YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:	Çevreye Aykır														
GENEL TANIM:																	
1. Hava İndirme Tugay'ın içerisinde yer alan yetiştirme yurdu zemin ve birinci kattan oluşur. Doğu- batı doğrultusunda uzanan yapının girişi yüksek tutulmuş ve vurgulanmıştır. Girişte mermer taş üzerine yazılı iki adet kitabe bulunmaktadır. Kesme taş kullanılan yapının yapım tarihi kesin olarak bilinmemekte olup farklı dönemlerde farklı işlevlerde kullanılmıştır.																	
KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME	A	RUTUBET	A	YOK		
	BX	ORTA		BX		BX		Bx		BX	ELEMANLARI	B		B	İZİ VAR		
	C	FENA		C		C		c		C		C		C	ÖNEMLİ		
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:											
																	
GÖZLEMLER:						BUGÜNKÜ SAHİBİ Maliye Hazinesi						BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:					
YAPILAN ONARIMLAR:						YAPILAN ONARIMLAR:						YAPILAN ONARIMLAR:					
AYRINTILI TANIM:						AYRINTILI TANIM:						AYRINTILI TANIM:					
Kuzeyden giriş sağlanan yapının giriş kapısında iki adet kitabesi mevcut olup zemin+1 kattan oluşmaktadır. Simetrik planlı yapının girişi iyonik başlıklı sütunlarla vurgulanmıştır. Dış cephesi dikkat çeken yapı doğu- batı doğrultusunda uzanmakta olup yapıya sonradan iki adet ek yapı eklenmiştir. Zemin kat giriş holünden sonra doğu- batı doğrultuda uzanan koridorda karşılıklı odalar sıralanmaktadır. Koridor sonunda kuzey- güney doğrultuda her iki yönde yine karşılıklı odaların sıralandığı koridor yer almaktadır. Dik tutulan merdivenlerle üst kata çıkılmakta olup zemin kat planı ile aynı plan özelliklerini yansıtmaktadır. Dış cephe tam kemerli, yuvarlak ve kare pencerelerle entolu kesme taş kullanılarak hareketlendirilmiştir.						TEKNİK SU ELEKTRİK ISITMA Kanalizasyon						BİLGİLER					
						ORJİNAL KULLANIMI:						Yetiştirme Yurdu					
						BUGÜNKÜ KULLANIMI:						İtfaiye Binası					
						ÖNERİLEN KULLANIMI:											
						HAZIRLAYANLAR:						Canan AKDAŞ YAŞAR Sanat Tarihçisi					
												Dilek YALDIZ Arkeolog					
												Recep TOK Harita Mühendisi					
YAYIN DİZİNİ:						EKLER						KONTROL EDEN: 18.09.2017					
						RAPOR						Fatih ÇAPAR Müdür V.					
						FOTOĞRAF						K.K.T.V.K.B.K. ONAYI					
						RÖLEVE PROJESİ						NO: 19.10/2017					
						RESTORASYON PROJESİ						.../.../2017					
						HARİTA (Kadastral)						.../.../2017					
						KROKI											
						KİTABE						REVİZYON: .../.../2017					
						VAKFIYE						K.K.T.V.K.B.K. KARARLARI					
						İMAR PLANI											

Handwritten signatures and stamps at the bottom of the page.

6/15/09
C.A. H. J.



Yerleşim Alanı Varlıklarının
Korunma Bölge Kurulunun
19.10.2017 Gün ve 2896... Sayılı
Kararı ile...



- — ○ KORUNMA ALANI
- ▨ KORUNMASI GEREKLİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIKLARI (ÖNERİ)
- - - KORUNMA ALANINDA KALAN KADASTRO PARSELLERİ
- ▨ TESCİLLİ KONUTLAR

Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large signature that appears to be 'Fatma Çarşı' and other smaller initials.