

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No. :22.11.2017-200
Karar Tarihi ve No. :22.11.2017-5202
Dosya No. :21.00/1118

Toplantı Yeri
DİYARBAKIR

Diyarbakır İli, Merkez, Sur İlçesi, Abdaldede Mahallesinde bulunan, tapunun 399 ada, 55 no.lu parselinde kayıtlı, mülkiyeti Bahri DENİZ'e ait, konutun tescil talebine ilişkin; Bahri DENİZ'in 12.10.2017 tarihli başvurusu ile Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 10.11.2017 gün ve 3912 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır İli, Merkez, Sur İlçesi, Abdaldede Mahallesinde bulunan, tapunun 399 ada, 55 no.lu parselinde kayıtlı, mülkiyeti Bahri DENİZ'e ait konutta 27.04.2016 gün ve 3897 sayılı kurul kararımızda belirtilmiş olan ilavelerin kaldırıldığı, taşınmazdaki sıvaların söktürüldüğü ve kapalı durumda olduğundan belgelenemeyen bodrum katın açılarak gerekli temizlik çalışmalarının yapıldığı görülmüş olup; konutun "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" özelliği gösterdiğinden, 2863 sayılı Kanunun Tespit ve Tescil ile ilgili 7. Maddesi uyarınca tesciline, koruma grubunun "II. grup yapı" olarak belirlenmesine, tapu kütüğünün beyanlar hanesine "*Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı*" Şerhi konulmasına, karar verildi.

| | | | |
|-------------------|---|--------------------------|---------------------------------|
| AVRUPA KONSEYİ | DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E) | | ENVANTER NO: |
| TÜRKİYE | KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ | ANIT | HARİTA NO: |
| İLİ: DİYARBAKIR | İLÇESİ: SUR | MAHALLE/MEVKİ: ABDALDEDE | KORUMA DERECESESİ |
| SOKAK VE KAPI NO: | KADASTRO:PAFTA: ADA:399 PARSEL:55 | | ANITSAL 1 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 |
| ADI : Konut | YAPTIRAN: | YAPAN: | MİMARİ ÇAĞI: |
| | YAPIM TARİHİ: | KİTABE: | VAKFIYE: |

GENEL TANIM: Diyarbakır İli, Sur İlçesi, Abdaldede Mahallesinde, Kentsel Sit Alanında kalmaktadır. Özgün hali ile Avlulu B+Z katlı, "L" planlı olan yapıya eklenti ve müdahaleler tespit edilmiştir.

| | | | | | | |
|---------------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|----------------|-----------------|
| KORUNMUŞLUK DURUMU: | TAŞIYICI YAPI: | CEPHE DURUMU: | ÖRTÜ DURUMU: | İÇ YAPI DURUMU: | BEZEME DURUMU: | RUTUBET DURUMU: |
|---------------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|----------------|-----------------|

VAZİYET PLANI:

FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER: Diyarbakır Geleneksel Sivil Mimarisinin özelliklerini yansıtmakla birlikte yapının Kuzey ve doğu cephesinde eklenti ve müdahaleler tespit edilmiştir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Bahri DENİZ

BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANITIM: Yapı Özgün hali ile Avlulu B+Z katlı, "L" planlı olan yapıya eklenti ve müdahaleler tespit edilmiştir. Batı cephede bulunan demir doğramalı kapı ile dar bir koridordan yapının avlusuna geçilmektedir. Avlunun güney kanadı B+Z katlı olup, güneydoğu köşede bulunan taş merdiven ile bodrum kata inilmektedir. Yapının bodrum katı üç kemerli, doğu-batı eksenli dikdörtgen planlıdır. Bodrum katta avluya bakan altı küçük pencere mevcuttur. Yapı güney kanat zemin katında, iki sivri kemerli eyvan, eyvanın doğu ve batısında birer oda mevcuttur. Avlunun güney cephesinde bulunan iki basamaklı taş merdiven ile iki sivri kemerin sütuna atılması ile oluşturulmuş eyvana giriş yapılır. Kemer ayaklarında dilimli kemerli birere niş bulunmaktadır. Eyvanın doğu cephesinde bulunan ahşap kapı ile mutfak olarak kullanılan bölüme giriş yapılır. Mutfak bölümü tamamen sıvalı ve boyalı olup, düz dam örtülüdür. Eyvanın batı cephesinde bulunan ahşap kapı ile doğu-batı eksenli dikdörtgen planlı odaya giriş yapılır. Zemini beton şap kaplı oda tamamen sıvalı ve boyalı olup, kuzey cephe duvarında avluya bakan dört adet pencere mevcuttur. Ahşap tavanlı Odanın, kuzey cephe duvarında yer alan pencereler dıştan dilimli kemerli olup içerden basık kemerlidir. Avlunun doğu cephesinde bulunan demir doğramalı kapı ile dar giriş koridoruna girilmektedir. Giriş koridorunun kuzey ve güneyinde kare planlı birer oda yer almaktadır. Avlunun kuzeydoğu köşesinde terasa çıkan betonarme bir merdiven ve merdivenin altında muhdes banyo yer almaktadır. Avluda kuyu ve avlunun kuzeybatı köşesinde muhdes tuvalet yer almaktadır. Avlunun kuzey cephesinde yer alan mekânlar harman tuğlası ve betonarme olarak yapılmıştır. Avlunun kuzey cephesinde bulunan demir doğramalı kapıdan koridora girilmektedir. Koridorun doğu ve batısında kare planlı birer oda yer almaktadır.

| | | |
|------------------|-----------------|---|
| TEKNİK BİLGİLER: | ISITMA SİSTEMİ: | |
| | KANALİZASYON: | x |
| | SU: | x |
| | ELEKTRİK: | x |

ÖZGÜN KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Ahmet MIZRAK (Sanat tarihçi *Ahmet Mizrak*)

Erdal DEMİR (Uzman)

10.11.2017 *E. Demir*

KONTROL EDEN:

Zeynep K. SAYLIK
Bölge Kurulu Müdürü V.



YAYIN DİZİNİ :

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-

EKLER :

| | |
|------------|--|
| RAPOR X | |
| FOTOĞRAF X | |
| HARİTA X | |
| KROKİ X | |
| KİTABE | |
| VAKFIYE | |

TESCİL :
KARAR NO :
KARAR TARİHİ :

