

**T.C.**  
**KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI**  
**BALIKESİR KÜLTÜR VARLIKLARINIKORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

Toplantı Tarihi ve No : 27.10.2017- 2  
Karar Tarihi ve No : 27.10.2017- 17

**10.12 / 23**  
Toplantı Yeri  
**BALIKESİR**

Balıkesir İli, Kepsut İlçesi, Camiatik Mahallesi de bulunan, tapunun 76 ada,2 parselinde kayıtlı, mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğü'ne ait Kepsut Oruç Bey Camii'nin 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıyıp taşımadığının ve Camiinin bitişiğindeki 23-24 nolu parsellerde izinsiz inşai faaliyetin değerlendirilmesi istemine ilişkin; Balıkesir Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 28.09.2017 tarih ve E.3898sayılı yazısı ve ekleri ile Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 27.10.2017 tarih ve 1228 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

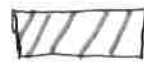
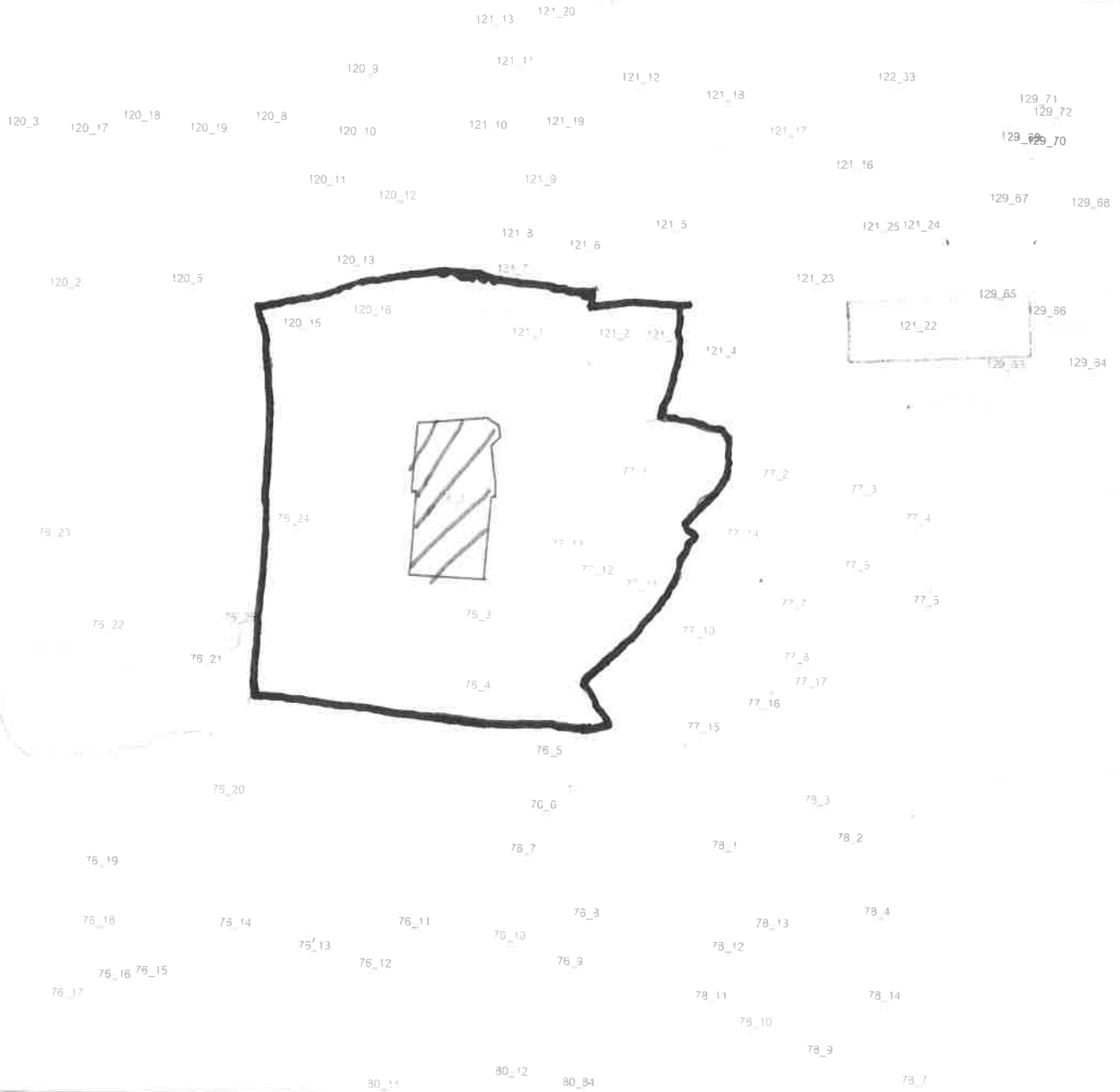
Balıkesir İli, Kepsut İlçesi, Camiatik Mahallesi de bulunan, tapunun 76 ada,2 parselinde kayıtlı, mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğü'ne ait Kepsut Oruç Bey Camii'nin 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun 7. maddesi gereği korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine; hazırlanan tescil fişinin onanmasına; Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda koruma grubunun 1. grup yapı olarak belirlenmesine; tescillenen yapının imar planına işlenmesine; koruma alanı sınırlarının kararımız eki paftadagösterildiği şekilde belirlenmesine; Koruma alanı içinde kalan taşınmazlarda yapılacak her türlü uygulama için Kurulumuzdan izin alınmasına; Kepsut İlçesi, Camiatik Mahallesi, 76 ada, 23-24 nolu parseldeki işleme yönelik bilgi ve belgelerin Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

Kepurti Alesi, Camiatik mah

76 ada 2 parsel

10.12/23

Orucbey Cami



Cami



Koruma Alanı Sınırı

BALIKESİR KÜLTÜR VARLIKLARININ KORUMA BÖLGE KURULU'NUN 27.10.2017 TARİH  
VE 17 SAYILI KARARI İLE TESCİLLENEN KEPSUT ORUÇ BEY CAMİİ KORUMA  
ALANINDA KALAN PARSELLERİN LİSTESİ

SIRA NO	İLİ	İLÇESİ	MAH.	PAFTA	ADA	PARSEL	PARSELİN ŞERH KONULACAK KISMI
1	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİATİK	-	76	24	TAMAMI
2	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİATİK	-	76	21	TAMAMI
3	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİATİK	-	76	3	TAMAMI
4	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİATİK	-	76	4	TAMAMI
5	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİATİK	-	77	11	TAMAMI
6	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİATİK	-	77	12	TAMAMI
7	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİATİK	-	77	13	TAMAMI
8	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİATİK	-	77	1	TAMAMI
9	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİCEDİT	-	121	3	TAMAMI
10	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİCEDİT	-	121	2	TAMAMI
11	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİCEDİT	-	121	1	TAMAMI
12	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİCEDİT	-	120	16	TAMAMI
13	BALIKESİR	KEPSUT	CAMİCEDİT	-	120	15	TAMAMI

T.C  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma  
Bölge Kurulu Müdürlüğü

BALIKESİR  
KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULUNUN 27.10.2017  
TARİH VE 17 SAYILI KARARI EKİDİR.

ONANDI

BAŞKAN	
BAŞKAN YARD.	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	

  
Kemal NAYIR  
Sanat Tarihçi

Filiz GÜRBOĞA  
Müdür

AVRUPA KONSEYİ		VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		ENVANTER NO :	
TÜRKİYE		KÜLTÜREL VE DOĞAL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	
İL : BALIKESİR	İLÇESİ : KEPSUT	BELDE/KÖY : MERKEZ		IMAR PL. PAFTA NO :	
MAHALLE, SOKAK, KAPI NO : CAMİATIK		KADASTRO PAFTA :	ADA :	PARSEL :	KORUMA DERECESİ
ADI		YAPTIRAN :		MİMARİ ÇAĞI	
ORUÇ BEY CAMİİ		ORUÇ BEY		OSMANLI DÖNEMİ	
YAPIM TARİHİ : 15. YY		YAPAN :		(ÜSLUP) :	
		KİTABE :		VAKFIYE :	
		VAR			
KORUMA DURUMU ( A = İYİ - B = ORTA - C = FENA )					RUTUBET DURUMU (A=YOK - B=İZİ VAR - C=ÖNEMLİ )
TASİYİCİ	DIŞ YAPI	ÜST YAPI	SÜSLEME ELEMANLARI		
A	B	A	B	B	

VAZİYET PLANI :

FOTOĞRAF :



GÖZLEMLER : Oarım ihtiyacı vardır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

BAKIMINDAN SORUMLU KURULUŞ : VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

AYRINTILI TANIM :

Cami, harim, kadınlar mahfili, son cemaat yeri, minare ve şadırvandan oluşmaktadır. Kuzey güney ekseninde boyuna dikdörtgen planlıdır. Üzeri düz ahşap tavanlı ve kırma çatılıdır. Son cemaat yeri üç bölümlü bir revak şeklindedir. İnşasında düzgün kesme taş, kaba yonu taş ve tuğla malzeme kullanılmıştır.

Güney cephesinde, özel mülkiyetteki binaya bitişik olduğundan pencere bulunmamaktadır. Kuzey cephesi yola bakmaktadır. Son cemaat yeri ve cami giriş kapısı buradadır. Son cemaat yeri yapıya sonradan eklenmiştir.

Doğu ve batı cephesi aynı formdadır. Bu cephelerde iki kat halinde ikişer pencere açılmıştır. Üst kat pencereleri tuğladan basık kemerli ve küçük boyutludur. Alt sıradaki pencereler taş söveli yüksek yuvarlak kemerli ve büyük boyutludur. Kemer kilit taşları son dönem Osmanlı mimarisinde sıkça görüldüğü üzere öne ve yukarı çıkıntı yapacak şekilde belirginleştirilmiştir. Yapının beden duvarlarının inşasında taş ve tuğla almaşık tekniği uygulanmıştır. Tüm cephelerin çatı altlarında beş sıra kirpi saçak dolanmaktadır.

Minare, caminin kuzeydoğu köşesinde bulunmaktadır. Kare kaideli, silindirik gövdeli ve tek şerefelidir. Minare külahı yörede sıkça görüldüğü şekilde taştan yapılmıştır.

Harim tavanı çatalı ahşap ile kaplıdır. Ortasında ışın motifli tavan göbeği bulunur. Mihrap yarım yuvarlak nişli, dikdörtgen çerçevelidir. Mihrap ve minber yakın dönem Kutahya çinisi ile kaplandığından özgünlüğünü yitirmiştir.

Oruç Bey Camii'nin giriş kapısı üzerinde bulunan Hattat Hazım tarafından yazılmış Osmanlıca onarım kitabesinden yapım tarihi ve banisi anlaşılmaktadır. Bu kitabeden göre ilk banisinin Oruç Bey (15. YY) olduğu, zamanla harap duruma düştüğünden H. 1325/ M. 1907 yılında yenilediği anlaşılmaktadır.

Başkan	
Başkan Yard.	
Üye	
Üye	
Üye	
Üye	
Üye	

BALIKESİR  
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA  
BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ  
27.10.2017 TARİH VE ...17...  
SAYILI KARAR EKİDİR

T.C.  
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI  
Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma  
Bölge Kurulu Müdürlüğü

RAPOR	<input type="checkbox"/>
FOTOĞRAF	<input checked="" type="checkbox"/>
RÖLEVE PROJE	<input type="checkbox"/>
RESTORASYON PROJESİ	<input type="checkbox"/>
HARİTA	<input checked="" type="checkbox"/>
KROKİ	<input type="checkbox"/>
KİTABE	<input type="checkbox"/>
VAKFIYE	<input type="checkbox"/>

BİNA ALT YAPI BİLGİLERİ

SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
VAR	VAR	VAR	VAR

ORJİNAL KULLANIMI :  
CAMİBUGÜNKÜ KULLANIMI :  
CAMİÖNERİLEN KULLANIM :  
CAMİ

HAZIRLAYANLAR : 26/10/2017

Oğuzhan GÖZCÜ  
Y. İnşaat MühendisiCemil KIRIL  
Müze Araştırmacısı

KONTROL EDEN:

Barış SAN

Şube Müdürü

YAYIN DİZİNİ :

Üye	
Üye	
Üye	
Üye	
Üye	

EKLER

KURUL ONAY NO :

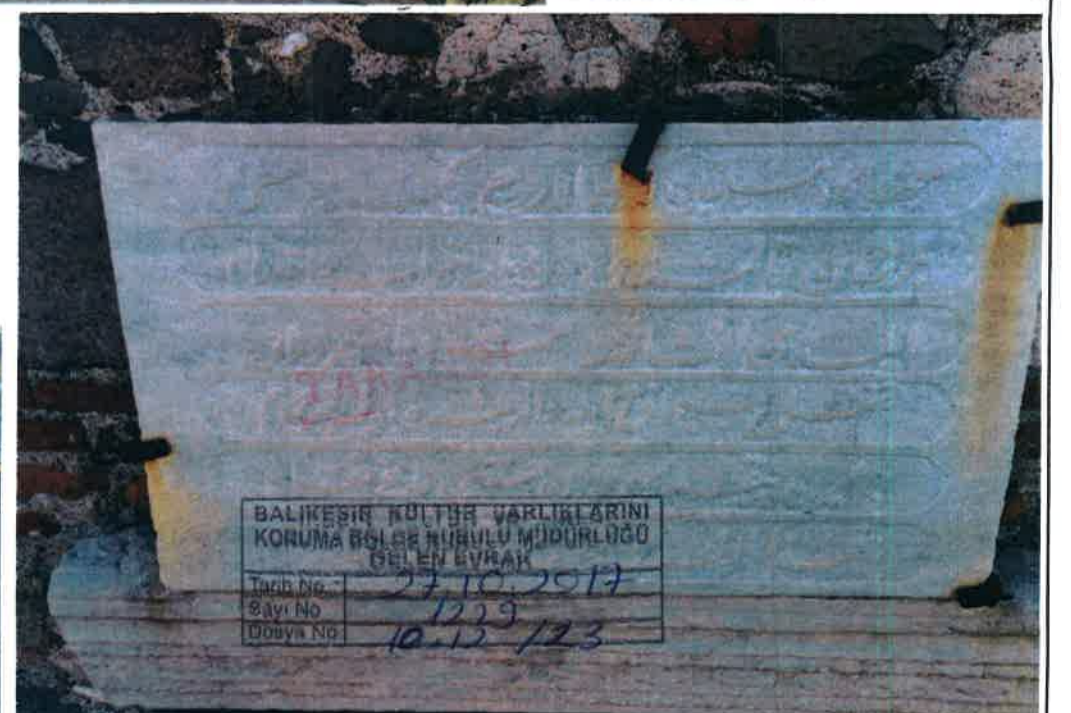
ONANDI

REVİZYON :

KURUL KARARLARI :







BALIKESİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE MÜHÜRÜ MÜDÜRLÜĞÜ  
BULUNAN BİRLEK  
Tarih No: 27.10.2017  
Sayı No: 1223  
Dünya No: 10.12.123



# BALIKESİR İLİ, KEPSUT İLÇESİ CAMİATİK MAHALLESİ, 76 ADA, 2 PARSEL TESCİLLİ ORUÇ BEY CAMİ KORUMA ALANI

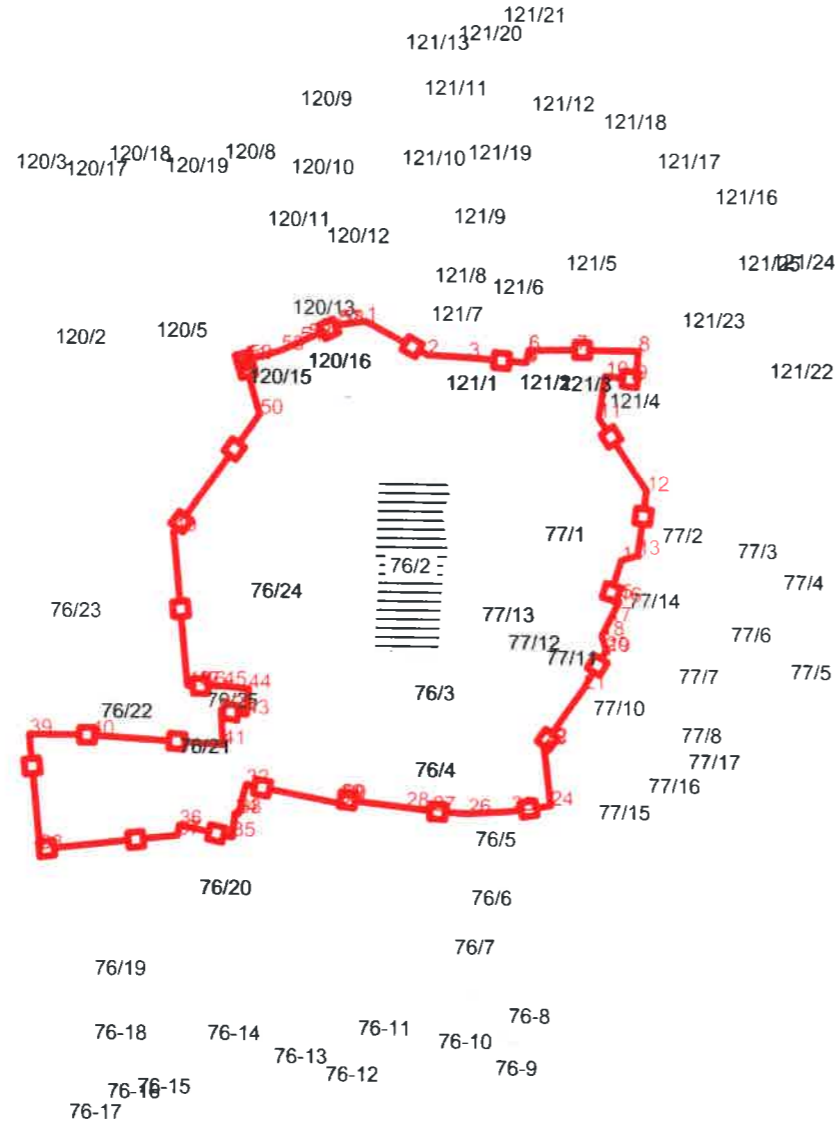
10.12/23

İli	BALIKESİR
İlçesi	KEPSUT
Mahallesi	CAMİATİK MAHALLESİ
Ada/Parsel	76 ADA 2 PARSEL



1/2000

120-1



## KORUMA ALANI KOORDİNAT DEĞERLERİ (ED50 / 6 DERECE) (ED50 / 3 DERECE)

Nokta No	Y	X	Nokta No	Y2	X2
1	598784 234	4394242 789	1	598823 763	4396001 189
2	598793 827	4394237 673	2	598833 360	4395996 071
3	598800 241	4394237 295	3	598839 776	4395995 694
4	598809 017	4394236 668	4	598848 556	4395995 066
5	598809 237	4394236 651	5	598848 776	4395995 049
6	598809 612	4394238 555	6	598849 152	4395996 954
7	598817 118	4394238 732	7	598856 661	4395997 131
8	598826 895	4394238 656	8	598866 442	4395997 054
9	598826 533	4394234 172	9	598866 079	4395992 569
10	598821 717	4394234 720	10	598861 261	4395993 117
11	598820 732	4394228 129	11	598860 276	4395986 523
12	598828 368	4394216 731	12	598867 915	4395975 121
13	598827 049	4394206 537	13	598866 596	4395964 923
14	598824 431	4394205 643	14	598863 977	4395964 029
15	598822 659	4394199 652	15	598862 203	4395958 035
16	598824 185	4394199 141	16	598863 730	4395957 524
17	598822 625	4394196 012	17	598862 170	4395954 394
18	598821 465	4394193 688	18	598861 010	4395952 069
19	598822 378	4394191 170	19	598861 922	4395949 550
20	598822 176	4394191 307	20	598861 721	4395949 687
21	598818 605	4394185 233	21	598858 148	4395943 610
22	598812 606	4394176 688	22	598852 147	4395935 062
23	598812 419	4394176 416	23	598851 960	4395934 790
24	598813 633	4394166 773	24	598853 174	4395925 143
25	598807 426	4394165 854	25	598846 965	4395924 224
26	598800 734	4394165 378	26	598840 270	4395923 748
27	598795 241	4394165 698	27	598834 775	4395924 067
28	598791 054	4394166 254	28	598830 587	4395924 624
29	598781 193	4394167 357	29	598820 721	4395925 727
30	598780 732	4394167 411	30	598820 260	4395925 781
31	598780 641	4394166 740	31	598820 169	4395925 110
32	598765 968	4394169 551	32	598805 490	4395927 922
33	598764 778	4394164 897	33	598804 300	4395923 266
34	598764 257	4394164 960	34	598803 779	4395923 329
35	598763 895	4394161 236	35	598803 416	4395919 604
36	598755 524	4394163 028	36	598795 042	4395921 397
37	598755 255	4394161 405	37	598794 773	4395919 773
38	598733 541	4394158 967	38	598773 050	4395917 334
39	598731 889	4394177 099	39	598771 197	4395935 473
40	598741 537	4394177 046	40	598781 050	4395935 420
41	598762 269	4394175 772	41	598801 790	4395934 146
42	598761 959	4394181 227	42	598801 479	4395939 603
43	598765 957	4394180 558	43	598805 479	4395938 934
44	598766 304	4394184 642	44	598805 826	4395943 019
45	598762 390	4394185 051	45	598801 910	4395943 429
46	598759 121	4394184 980	46	598798 641	4395943 357
47	598758 242	4394184 968	47	598797 761	4395943 346
48	598756 691	4394185 030	48	598796 209	4395943 407
49	598754 339	4394209 324	49	598793 857	4395967 711
50	598767 728	4394227 960	50	598807 251	4395986 355
51	598765 231	4394236 356	51	598804 752	4395994 754
52	598765 898	4394236 545	52	598805 420	4395994 943
53	598770 957	4394238 079	53	598810 481	4395996 478
54	598773 919	4394239 427	54	598813 445	4395997 826
55	598775 110	4394239 671	55	598814 636	4395998 371
56	598776 982	4394240 823	56	598816 508	4395999 223
57	598779 952	4394242 184	57	598819 480	4396000 584
58	598780 398	4394242 247	58	598819 926	4396000 647

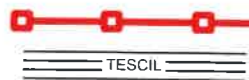
BAŞKAN	
BAŞKAN YARD.	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	

T.C  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Balıkesir Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

BALIKESİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ  
27.12/2017 TARİH VE 17...  
SAYILI KARAR EKİDİR.

R.BOZKURT  
Harita Mühendisi

ONANDI  
Filiz GÜRBOĞA  
Müdür



KORUMA ALANI SINIRI  
TESCİLLİ PARSEL