



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 22.02.2018-387

45.02/674

KARAR TARİHİ VE NO : 22.02.2018-9369

Toplantı Yeri
İZMİR

Manisa ili, Alaşehir ilçesi, Bahadır Mahallesiinde tapunun 121 ada 24 parselinde kayıtlı kültür varlığı özelliği taşıyan taşınmaza ilişkin 2863 sayılı Kanunun 7. Maddesi gereği İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 31.10.2017 tarihli ve 4203 sayılı kurum görüşü yazısı, iletilen kurum görüşleri; Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 19.02.2018 tarihli ve 96021 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Manisa ili, Alaşehir ilçesi, Bahadır Mahallesiinde, tapunun 121 ada 24 parselinde yer alan çeşmenin 2863 sayılı yasanın 7. Maddesi kapsamında taşınmaz kültür varlığı olarak tescillenmesine, yapı grubunun 2 (iki) olarak belirlenmesine, karar eki tescil fişinin uygun olduğuna, çeşmenin korunma alanının kendi parseli (121 ada, 24 parsel) olarak belirlenmesine, koruma alanında Kurulumuzdan izin alınmadan hiçbir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			D K V K E	ANIT	ENVANTER NO :				
TÜRKİYE						HARİTA NO :				
İLİ	MANİSA	İLÇESİ	ALASEHİR	MAHALLE KOY VEYA MEVKİİ	BAHADİR MAHALLESİ	KORUMA	ANITSAL	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO				KADASTRO		DERECESİ	CEVRESEL	1	2	3
ADI	YAPTIRAN	PAFTA	ADA	121	PARSEL	24	CEVREYE AYKIRI			
ÇEŞME	YAPIM TARİHİ	YAPAN	MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP) :							
GENEL TANIM	KITABE : YOK			VAKFIYE						

Harabe haldeki çeşme kullanılmamaktadır.

KORUMA DURUMU	A	M	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B		B	İZİ VAR
VAZİYET PLANI	C	FENA		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER

BUGÜNKÜ SAHİBİ

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:

YAPILAN ONARIMLAR

AYRINTILI TANIMI:
Söz konusu çeşme eğimli bir arazide yer almakta olup, toprak yolla ulaşımı sağlanmaktadır. Harabe haldeki çeşmenin bir bölümü yolun altında kalmış durumdadır. Moloz taştan inşa edildiği görülen çeşmenin hemen toprak altında kalmasından dolayı mimarisi tam olarak anlaşılamamaktadır. Yalnızca kemer formunun sivri olduğu ve kemer içindeki bölümünde dikdörtgen bir niş olduğu görülebilmektedir. Bu nişin kitabe boşluğu olarak kullanılmış olması muhtemel olup, mevcutta boş duruma olduğundan kesin olarak işlevi de bilinmemektedir. Çeşmenin çok yakınında iki adet asırlık çınar ağacı bulunmaktadır. Tespit için yerine gidildiğinde, çınar ağaçlarının ve çeşmenin tel çitlerle çevrildikleri görülmüştür. Hangi tarihte ve kim tarafından yapıldığı bilinmeyen ve herhangi bir kitabesi de günümüze ulaşmamış olan harabe haldeki çeşmenin yolun altında kalmasından dolayı her an yıkılma tehlikesinde olduğu, korunması için gerekli önlemlerin alınması gerektiği düşünülmektedir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
	YOK	YOK	YOK	YOK
ORJİNAL KULLANIM:	ÇEŞME			
BUGÜNKÜ KULLANIM:	KULLANILMIYOR			
ÖNERİLEN KULLANIM:	ÇEŞME			

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ

İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
22.02.2017 GÜNÜ VE 9369 SAYILI KARARI EKİDİR

ÖZLEM DEMİREL ŞEHİR
Şehir Plancısı

HAZIRLAYANLAR 22.12.2017

Aslı KORUR ERGÜN
Müze Araştırmacı

Rifat ZEYBEK
Mimar

YAYIN DİZİNİ :

ASLI GİBİDİR

OSMAN ARSLAN
MÜDÜR

İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU

EKLER	KONTROL EDEN	...
RAPOR	G M E E A Y K KARARLARI	...
FOTOĞRAF	NO	.../2017
RÖLÖVE PROJESİ		.../2017
RESTORASYON PROJESİ		.../2017
HARİTA		
KROKİ	REVİZYON	
KITABE	G M E E A Y K ONAYI	.../2017
VAKFIYE		

