

**T.C.**  
**KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI**  
**BALIKESİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

Toplantı Tarihi ve No : 22.02.2018- 15  
Karar Tarihi ve No : 22.02.2018- 236

**10.03/158**  
Toplantı Yeri  
**BALIKESİR**

Balıkesir İli, Bandırma İlçesi, Yeşil Çomlu Mahallesi de bulunan, tapunun 1800 parselinde kayıtlı, mülkiyeti Maliye Hazinesine ait Yeşil Çomlu Mahallesi Camii'nin 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıyıp taşımadığının değerlendirilmesi istemine ilişkin; Balıkesir Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 01.06.2017 tarih ve 2370 sayılı yazısı ve ekleri ile Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 20.02.2018 tarih ve E.9828 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Balıkesir İli, Bandırma İlçesi, Yeşil Çomlu Mahallesi de bulunan, tapunun 1800 parselinde kayıtlı, Yeşil Çomlu Mahallesi Camii'nin 2863 sayılı yasanın 6. maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıdığından aynı yasanın 7. maddesi kapsamında tescil edilmesine; hazırlanan tescil fişinin onanmasına; Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda koruma grubunun 1. grup yapı olarak belirlenmesine; koruma alanının kararımız eki paftada gösterildiği şekilde belirlenmesinin uygun olduğuna; rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ		VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		ENVANTER NO :	
TÜRKİYE		KÜLTÜREL VE DOĞAL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	
İLİ : BALIKESİR		İLÇESİ : BANDIRMA		BELDE/KÖY : YEŞİL ÇOMLU MAHALLESİ	
MAHALLE, SOKAK, KAPI NO		KADASTRO PAFTA : ADA : PARSEL :		1800	
YAPTIRAN :		YAPAN :		MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP) :	
YAPIM TARİHİ : 18. Yüzyıl		KİTABE :		YOK	
TAŞIYICI		DIŞ YAPI		ÜST YAPI	
A		A		A	
SÜSLEME ELEMANLARI		RUTUBET DURUMU (A=YOK - B=IZI VAR - C=ÖNEMLİ)		A	

VAZİYET PLANI :



FOTOĞRAF :



GÖZLEMLER :

BUGÜNKÜ SAHİBİ: MALİYE HAZİNESİ

BAKIMINDAN SORUMLU KURULUŞ : MALİYE HAZİNESİ

YAPILAN ONARIMLAR :-

AYRINTILI TANIM :

Cami, köy meydanında duvarla çevrili avlu içinde yer alır. Aynı parsel içinde imam odası, abdest mahalli, tuvalet ve kantar yapıları da bulunmaktadır. Kuzey-güney ekseninde boyuna dikdörtgen planlıdır. Çıtalı ahşap kaplamalı, düz tavanlı ve kırma çatılıdır. Çatı Marsilya tipi kiremit ile örtülmüştür. Beden duvarları moloz taş ve tuğla kullanılarak alması olarak yapılmıştır. Çatı altında silmeli taş korniş bulunur. Harim kuzey ve güney cephesinde ikişer, doğu ve batı cephelerinde üçer pencere ile aydınlatılmaktadır. Girişte yer alan kadınlar mahfilinin kuzey tarafında üç batı tarafında bir pencere daha bulunmaktadır. Tüm pencereler yuvarlak kemerlidir. Kemer söveleri ve damlalıkları betonarmedir. Pencere doğramaları da plastik malzemedendir. Camiye girişin sağlandığı ahşap sundurmaya sahip son cemaat yeri, kadınlar mahfili, abdest mahalli ve imam evi yakın dönemde betonarme olarak inşa edilmiş niteliksiz yapılarıdır. Minare kuzeydoğu köşede yer almaktadır. Kare kaideli, silindirik gövdeli ve tek şerefelidir. Kaide düzgün kesme taş ile, gövdesi kireç harçlı tuğla ile inşa edilmiştir. Şerefe altında beş sıra tuğladan kirpi saçak bulunmaktadır. Minare 1964 yılında meydana gelen Gönen depreminden etkilendiğinden şerefeden itibaren yıkılmıştır. Şerefe korkulukları beton ile şerefe üstü ise kerpiç ile çokgen olarak yenilenmiştir. Minber, mihrap ve vaaz kürsüsü yakın dönem çini fayans ile kaplanmıştır. Betonarme kadınlar mahfili ve mihrabın bulunduğu duvar etek seviyesine kadar düz fayans ile kaplanmıştır. Çıtalı ahşap tavanın ortasında kare şeklinde girinti içinde renkli çıtalarla dairesel tavan göbeği oluşturulmuştur. Yapıya ait orijinal inşa kitabesi bulunmamakla birlikte giriş duvarındaki mermerde 18. yüzyılda inşa edildiği yazılıdır. Yapının beden duvarlarında görülen taş ve tuğlanın birlikte kullanıldığı alması sistem ve horasan harçlı derz bu tarihi doğrular niteliktedir. Yeşil Çomlu Mahallesi Camii'nin, mihrap, minber, çatı örtüsü, giriş kapısı gibi yapı elamanları orijinal olarak günümüze ulaşmamıştır. Ancak, özgün planı, inşa özellikleri ve işçiliği korunmuştur.

T.C.  
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI  
Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma  
Bölge Kurulu Müdürlüğü

BİNA ALT YAPI BİLGİLERİ

SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
VAR	VAR	VAR	VAR

ORJİNAL KULLANIMI :

CAMI

BUGÜNKÜ KULLANIMI :

CAMI

ÖNERİLEN KULLANIM :

CAMI

HAZIRLAYANLAR :

12/05/2017

Esra GÜRBÜZ  
İnşaat Mühendisi

Cemil KIRIL  
Müze Araştırmacısı

KONTROL EDEN:

Barış SAN  
Şube Müdürü

YAYIN DİZİNİ :

EKLER

RAPOR	<input checked="" type="checkbox"/>
FOTOĞRAF	<input checked="" type="checkbox"/>
RÖLEVE PROJE	<input type="checkbox"/>
RESTORASYON PROJESİ	<input type="checkbox"/>
HARITA	<input checked="" type="checkbox"/>
KROKI	<input type="checkbox"/>
KİTABE	<input type="checkbox"/>
VAKFIYE	<input type="checkbox"/>

KURUL ONAY NO :

REVİZYON :

KURUL KARARLARI :

ASLI GİBİDİR

Kemal NAYIR  
Sanat Tarihçi

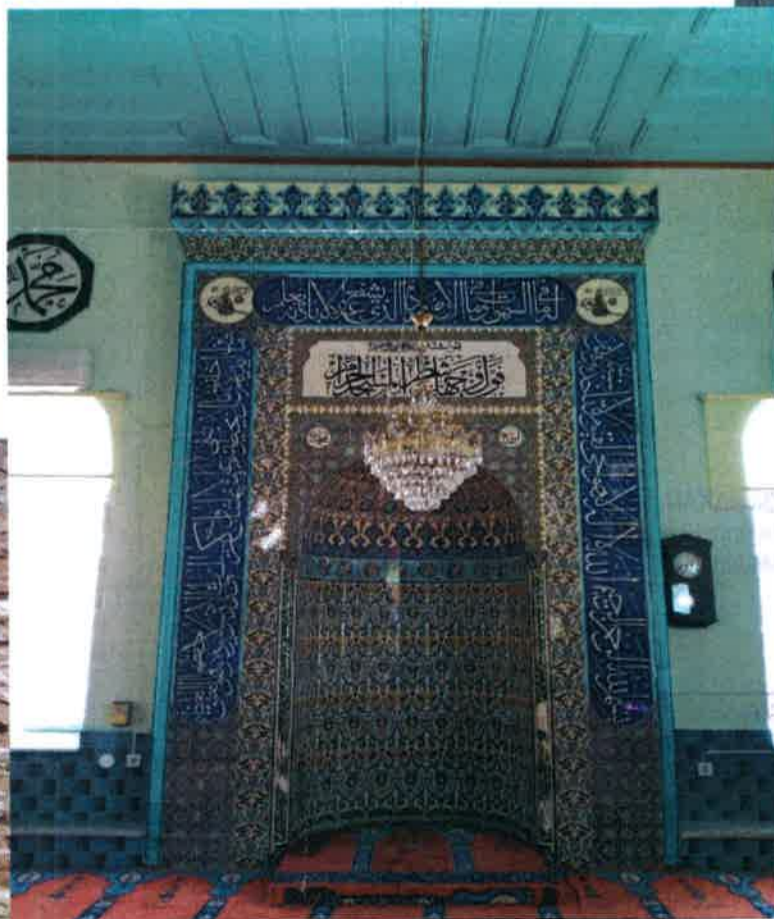
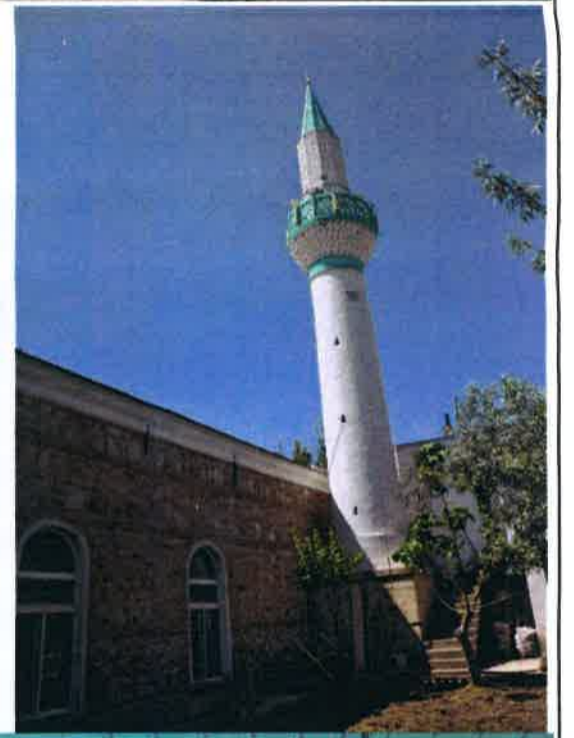
Filiz GÜRBOĞA  
Koruma Bölge Kurulu  
Müdürü

BALIKESİR  
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA  
BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ  
22.02.2018 TARİH VE 236  
SAYILI KARAR EKİDİR.

BAKIM VE ONARIM İZİN BELGESİ  
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ  
Duyuru No: 564  
Dosya No: 10.05.188

TARAFI





YESIL COMLU KÖYÜ  
-CAMII YAPILIS TARI-  
IBNCI YÜZYIL



BALIKESİR İLİ, BANDIRMA İLÇESİ,  
YEŞİLÇOMLU MAH.,0 ADA 1800 PARSEL,  
CAMİ KORUMA ALANI

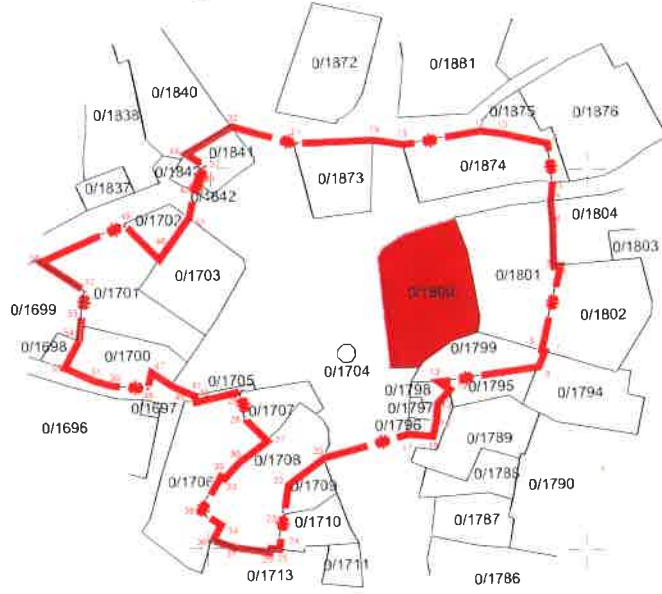
10.03.158

K

1/2000

4453400 000  
5932000 000

4453300 000



UTM 6 DERECELİK DİLİME ESAS ED50 DATUMU KOORDİNATLARI

Nokta No	Y	X	Nokta No	Y	X
1	593392 619	4453374 889	2	593390 730	4453374 735
3	593390 444	4453396 831	4	593390 382	4453385 667
5	593389 763	4453391 716	6	593389 005	4453406 972
7	593388 414	4453352 407	8	593387 497	4453352 660
9	593386 792	4453348 390	10	593376 910	4453409 391
11	593371 002	4453410 075	12	593363 223	4453342 241
13	593390 280	4453344 278	14	593359 999	4453338 784
15	593359 615	4453334 026	16	593358 774	4453330 009
17	593352 371	4453330 514	18	593350 791	4453406 423
19	593342 965	4453407 498	20	593330 258	4453324 104
21	593322 048	4453406 438	22	593320 575	4453318 848
23	593319 438	4453308 953	24	593318 365	4453299 903
25	593316 115	4453300 194	26	593315 929	4453299 161
27	593315 129	4453328 488	28	593309 588	4453333 808
29	593307 967	4453341 487	30	593307 522	4453322 597
31	593306 303	4453300 380	32	593305 226	4453410 841
33	593303 833	4453318 490	34	593303 023	4453306 254
35	593302 817	4453319 080	36	593300 764	4453302 331
37	593298 082	4453400 526	38	593297 481	4453309 699
39	593296 368	4453396 123	40	593296 061	4453338 555
41	593295 636	4453340 257	42	593295 247	4453393 745
43	593293 947	4453387 053	44	593293 025	4453403 627
45	593289 786	4453342 731	46	593286 187	4453375 809
47	593284 181	4453346 208	48	593283 223	4453342 057
49	593276 732	4453384 855	50	593274 141	4453342 483
51	593269 033	4453343 902	52	593268 592	4453367 458
53	593265 438	4453358 410	54	593264 912	4453354 347
55	593261 187	4453347 218	56	593254 782	4453374 862



T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Balıkesir Kültür Varlıkları  
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

BALIKESİR  
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA  
BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ  
22.10.2018 TARİH VE 236  
SAYILI KARAR EKİDİR.

ASLI GİBİDİR

Reyhhan BOZKURT  
Harita Mühendisi



Filiz GÜRBOĞA  
Müdür

UTM 3 DERECELİK DİLİME ESAS ED50 DATUMU KOORDİNATLARI

Nokta No	Y	X	Nokta No	Y	X
1	593429 991	4455156 951	2	593428 101	4455156 798
3	593427 815	4455178 903	4	593427 753	4455167 734
5	593427 133	4455173 786	6	593426 376	4455189 047
7	593425 785	4455134 461	8	593424 867	4455134 714
9	593424 162	4455130 442	10	593414 276	4455191 467
11	593408 365	4455192 152	12	593400 583	4455124 290
13	593397 639	4455126 328	14	593397 358	4455120 832
15	593396 973	4455116 073	16	593396 133	4455112 054
17	593389 727	4455112 559	18	593388 146	4455188 498
19	593380 317	4455189 574	20	593367 605	4455106 146
21	593359 391	4455188 513	22	593357 918	4455098 887
23	593356 781	4455090 990	24	593355 708	4455081 935
25	593353 456	4455082 227	26	593353 271	4455081 194
27	593352 470	4455110 532	28	593346 926	4455115 854
29	593345 305	4455123 537	30	593344 860	4455104 638
31	593343 640	4455082 413	32	593342 563	4455192 918
33	593341 170	4455100 531	34	593340 359	4455088 289
35	593340 153	4455101 120	36	593338 099	4455084 365
37	593335 417	4455182 599	38	593334 815	4455091 736
39	593333 701	4455178 194	40	593333 395	4455120 603
41	593332 969	4455122 306	42	593332 580	4455175 815
43	593331 280	4455169 120	44	593330 357	4455185 701
45	593327 116	4455124 781	46	593323 516	4455157 872
47	593321 509	4455128 259	48	593320 551	4455124 107
49	593314 057	4455166 922	50	593311 466	4455124 533
51	593306 356	4455125 952	52	593303 913	4455149 518
53	593302 759	4455140 467	54	593302 233	4455136 402
55	593298 507	4455129 269	56	593292 399	4455156 925

BALIKESİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU'NUN 22.02.2018 TARİH  
VE 236 SAYILI KARARI İLE TESCİLLENEN YENİ ÇOMLU MAHALLESİ CAMİİ'NİN  
KORUMA ALANINDA KALAN PARSELLERİN LİSTESİ

SIRA NO	İLİ	İLÇESİ	MAH.	PAFTA	ADA	PARSEL	PARSELİN ŞERH KONULACAK KISMI
1	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1801	TAMAMI
2	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1799	TAMAMI
3	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1798	TAMAMI
4	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1797	TAMAMI
5	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1796	TAMAMI
6	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1708	TAMAMI
7	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1707	TAMAMI
8	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1705	TAMAMI
9	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1700	TAMAMI
10	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1701	TAMAMI
11	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1703	TAMAMI
12	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1842	TAMAMI
13	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1841	TAMAMI
14	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1873	TAMAMI
15	BALIKESİR	BANDIRMA	YEŞİL ÇOMLU	-	-	1874	TAMAMI

T.C  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma  
Bölge Kurulu Müdürlüğü

BALIKESİR  
KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULUNUN 22/02/2018  
TARİH VE 236 SAYILI KARARI EKİDİR.

ASLI GİBİDİR

Kemal NAYIR  
Sanat Tarihçi

Filiz GÜRBOĞA  
Müdür