

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

**KARAR**

**Toplantı No. ve Tarihi** : 199 - 08.02.2018  
**Karar No. ve Tarihi** : 3101 – 08.02.2018

**Toplantı Yeri**  
**KAYSERİ**

Kayseri İli, İncesu İlçesi, Karakoyunlu Mahallesi ve sit dışında yer alan, Süslüali Çıkmazı 67 ada, 59 parselde kayıtlı, özel mülkiyete ait, yapının tescil işlemlerine başlanılmasına ilişkin Kurulumuz 10.03.2017 gün ve 2564 sayılı kararı, Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü raportörünün 06.02.2018 gün, 74221 sayılı dosya inceleme raporu okundu, raportörün açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi, belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Kayseri İli, İncesu İlçesi, Karakoyunlu Mahallesi ve sit dışında yer alan, Süslüali Çıkmazı 67 ada, 59 parselde özel mülkiyete adına kayıtlı, konut niteliğindeki taşınmazın 2863 sayılı yasa kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, yapı grubunun “II. Grup” olarak belirlenmesine, ayrıca koruma alanının kararımız eki 1/500 ölçekli kadastral harita üzerinde işaretlendiği şekliyle (67 ada 34,58,60,66,67,68,110,112 parseller) belirlenmesine, Karakoyunlu Mahallesi 67 ada, 59 parselin pafta ve fen klasörü ile tapu kütüğü beyanlar hanesine “2. Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı” ; Karakoyunlu Mahallesi 67 ada 34,58,60,66,67,68,110,112 parsellerin pafta ve fen klasörü ile tapu kütüğü beyanlar hanesine ise “Korunma Alanı” şerhinin Tapu Müdürlüğü ve Kadastro Müdürlüğüne verilmesine karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO	1510
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO	
İLİ: KAYSERİ	İLÇESİ: İNCESU	MAHALLE / KÖY: KARAKOYUNLU MAHALLESİ, VEYA MEVKİİ:	KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL 1 X2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 Çevreye Aykırı
SOKAK :	SÜSLÜ ALİ ÇIKMAZI	KADASTRO PAFTA: ADA : 67 PARSEL: 59	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP): 19. YÜZYIL GELENEKSEL MİMARİ	
ADI: SÜSLÜ EVİ (KONUT)	YAPTIRAN: —	YAPAN: —	VAKFIYE: —	
YAPIM TARİHİ: —	KİTABE: —			

GENEL TANIM:  
KESME VE KABAYONU TAŞ KULLANILARAK GELENEKSEL YAPIM TEKNİĞİYLE İNŞA EDİLMİŞ İKİ KATLI İNCESU EVİ

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME	AX	RUTUBET	A	YOK
	Bx	ORTA		Bx		Bx		B		Bx	ELEMANLARI	B		Bx	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		CX		C		C		C	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yapı günümüzde ayakta durmaktadır. Birinci kat odalarının ahşap kirişli tavanlarının büyük bölümü çökmüştür.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	ÖZEL MÜLKİYET	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	MÜLKİYET SAHİBİ
----------------	---------------	--	-----------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:

YAPI ZEMİN + 1 KATLI OLARAK KESME TAŞ VE KABAYONU TAŞTAN İNŞA EDİLMİŞTİR. ÜST ÖRTÜSÜ DÜZ TOPRAK DAM OLAN YAPININ ÇATI HİZASINDA SAÇAK SİLMESİ VE TAŞ ÇÖRTNİ BULUNMAKTADIR. ÜST KAT PENCERESİ ½ VE 1/1 ORANINDA, AHŞAP OLUP, BAZILARI DEMİR PARMAKLIKLIDIR. YAPIYA SOKATADAN 6 BASAMAKLI TAŞ MERDİVENDEN ÇIKILARAK GİRİLMEKTEDİR. GİRİŞİ KESME TAŞTAN, DÜZ LENTOLU KAPI ÜSTÜNDE KEMERLİ İŞIKLIK PENCERESİ OLUP, GİRİŞ TEK KANATLI SÜSLEMELİ AHŞAP KAPIDAN GEÇİLEREK GİRİLMEKTEDİR. BİRİNCİ KATTA BULUNAN ODALAR YAŞAM ALANIDIR. ZEMİN KATA İSE ÇIKMAZ SOKAKTAN GİRİLMEKTEDİR. BU KATTA BULUNAN MAHALLER DEPO VE AHIR OLARAK İŞLEVLENMEKTEDİR. SOKAĞI ÇIKMAZA BAĞLAYAN KESME TAŞTAN BİR KEMERLE BAŞLAYAN DÜZGÜN SÖVELİ ÇIKIŞLA İLE BİTEN GEÇİT, YAPININ ÖZGÜN MİMARİ UNSURLARI ARASINDADIR. ODALARDA BULUNAN NİŞLER ½ ORANINDA AHŞAP PERVAZLI VE AHŞAP DOĞRAMALIDIR. PENCERE ÖNLERİNDE DEMİR PARMAKLIK YUVALARI BULUNMAKTADIR.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
	x		x	x

ORJİNAL KULLANIMI:  
KONUT

BUGÜNKÜ KULLANIMI:  
BOŞ

ÖNERİLEN KULLANIMI:  
KONUT

HAZIRLAYANLAR: 06/02/18  
Volkan AYDEMİR İnşaat Mühendisi  
Celalettin APAK Mimar



Kayseri Kültür Varlıklarının Koruma Bölge Kurulunun 08.02.2018 Gün ve 3101. Sayılı Kararı ektedir.

YAYIN DİZİNİ:	EKLER	KONTROL EDEN:	Fatih ÇAPAR
	RAPOR		Bölge Kurul Müdür V. 07/02/18
	FOTOĞRAF		K.K.V.K.B.K. ONAYI NO.: 08/02/2018
	RÖLÖVE PROJESİ		
	RESTORASYON PROJESİ		
	HARİTA (Kadastral)		
	KROKİ		
	KİTABE		
	VAKFIYE		
	İMAR PLANI		
		REVİZYON:	K.K.V.K.B.K. KARARLARI

Handwritten signatures and dates at the bottom of the page.



Handwritten text at the bottom of the page, possibly a date or location, including the number '89'.

KAYSERİ İLİ, İNCESU İLÇESİ, KARAKOYUNLU MAHALLESİ

DURMUŞ SÜSLÜ EVİ

Kayseri Kültür Varlıklarının  
Koruma Eylem Kurulunun  
08.07.2018 Gün ve 3101.Sayılı  
kararı ektir.



Bölge Kurulu Başkanı V.



- Kadastro Parselleri
- - - - - Korunma Alanı
- Tescilli Parsel

Handwritten signatures and initials in blue ink, including 'BB.' and several stylized marks.