

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı no ve tarih : 201 - 07.03.2018
Karar no ve tarih : 3132 - 07.03.2018

Toplantı Yeri
KAYSERİ

Kayseri İli, İncesu İlçesi, Bahçesaray Mahallesi, Kayabağları Mevkiinde bulunan, tapunun 150 ada 36 parselinde Maliye Hazinesi adına kayıtlı, sit alanı dışında bulunan taşınmazın kiralanması talebine ilişkin, Kayseri Defterdarlığı Milli Emlak Müdürlüğünün 31.03.2016 gün ve 5596 sayılı yazısı ve Müdürlüğümüz uzmanlarınca yerinde yapılan incelemeler sırasında tespit edilen “Kayabağları Mevkii Yapı Kalıntısının” tesciline ilişkin görüş yazıları (Kayseri Valiliği, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 20.12.2017 gün, 3662 sayılı; Kayseri Büyükşehir Belediyesi Kültür Varlıkları Dairesi Başkanlığının 15.01.2017 gün, 2018-24/664 sayılı) ile Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü raportörlerinin 13.12.2017 tarih ve 5405 sayılı yerinde inceleme raporu okundu; raportörün açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Kayseri İli, İncesu İlçesi, Bahçesaray Mahallesi, Kayabağları Mevkiinde bulunan, tapunun 150 ada 36 parselinde Maliye Hazinesi adına kayıtlı, sit alanı dışında bulunan, “Kayabağları Mevkii Yapı Kalıntısının” 2863 sayılı yasa kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, yapı grubunun “2. Grup”, Korunma Alanının ise kendi parseli (150 ada 36 parsel) olarak belirlenmesine, Bahçesaray Mahallesi, 150 ada 36 nolu parselin pafta ve fen klasörü ile tapu kütüğü beyanlar hanesine “ 2. Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır” ve “Korunma Alanı” şerhlerinin Tapu ve kadastro Müdürlüklerince verilmesine, yapıya yönelik güvenlik önlemlerinin mülkiyet sahibi ve belediyesince alınmasına, mülkiyet sahibince onarım projelerinin hazırlanarak kurulumuza sunulmasına, ayrıca parselde yapılan kaçak kazılar nedeniyle yasal işlem başlatılmasına karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENKANTER NO: 1516
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO
İLİ: KAYSERİ	İLÇESİ: İNCESU	MAHALLE /KÖY: BAHÇESARAY MAHALLESİ	KORUMA DERECESESİ:
CADDE / SOKAK	KADASTRO	Pafta: Ada : 150 Parsel: 36	ANITSAL 1 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 Çevreye Aykırı
ADI: KAYABAĞLARI MEVKİİ YAPI KALINTISI	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP):
GENEL TANIM:	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:

Kayseri İli, İncesu ilçesi, Bahçesaray Mahallesiinde bulunan yapı, İncesu merkezden Uçkuyu köyüne giden stabilize yolun solunda, duvarla çevrili oldukça büyük bir parselin ortasında yer almaktadır. Yapı kare planlı, düz kesme taştan inşa edilmiştir. Üzeri beşik tonoz örtülüdür.

KORUMA DURUMU	A	IYI	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME	A	RUTUBET	AX	YOK
	BX	ORTA		BX		BX		B		BX	ELEMANLARI	BX		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		CX		C		C		C	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:	
BUGÜNKİ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:
MALİYE HAZİNESİ	MÜLKİYET SAHİBİ

YAPILAN ONARIMLAR:	
--------------------	--

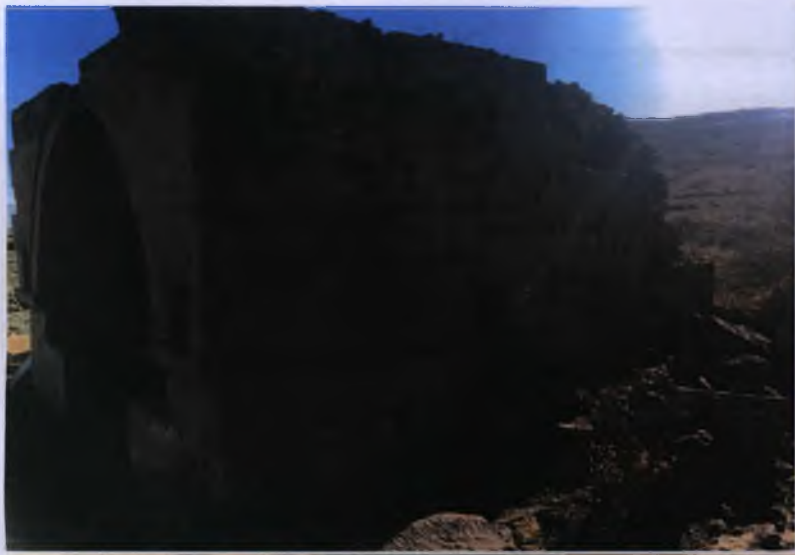
AYRINTILI TANIM:
Kayseri İli, İncesu ilçesi, Bahçesaray Mahallesiinde bulunan yapı, İncesu merkezden Uçkuyu köyüne giden stabilize yolun solunda, duvarla çevrili oldukça büyük bir parselin ortasında yer almaktadır. Yapı kare planlı, düz kesme taştan inşa edilmiştir. Üzeri beşik tonoz örtülüdür. Yapının girişi doğu yönünden olup, tamamen açıktır. Girişin her iki yanında stilize güneş motifli nişler yer almaktadır. Kuzey ve güney cepheler birer küçük pencere hariç sağırdır. Batı cephede ise içerden bir adet lentolu açıklık ve her iki yanında da bir adet niş bulunmaktadır. Nişlerden biri kaş kemerli, diğeri ise üç dilimli kemer şeklindedir. Yapının güney cephesinde ortada ve kuzeydoğu köşesinde üstte çörtene benzeyen ortası delikli çıkmalar mevcuttur. Oldukça tahrip edilmiş olan yapı define avcılarının tecavüzlerine maruz kalmıştır. Etrafta kaçak kazı çukurları bulunmaktadır. Ayrıca az miktarda amorf seramik parçalarına rastlanılmıştır.



TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
ORJİNAL KULLANIMI:	BİLİNMIYOR			
BUGÜNKİ KULLANIMI:	KULLANILMIYOR			
ONERİLEN KULLANIMI:				
HAZIRLAYANLAR:	Hüseyin Serdar OK Arkeolog Volkan CANİBEK Sanat Tarihiçi			

YAYIN DİZİNİ:	EKLER	KONTROL EDEN:	13/12/2017
	RAPOR	Fatih ÇAPAR	Müdür V.
	FOTOĞRAF	K.K.V.K.B.K. ONAYI	
	RÖLEVE PROJESİ	NO.:	.../.../2018
	RESTORASYON PROJESİ		.../.../2018
	HARİTA (Kadastral)		.../.../2018
	KROKİ		
	KİTABE	REVİZYON:	.../.../2018
	VAKFIYE	K.K.V.K.B.K. KARARLARI	
	İMAR PLANI		

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page.



Handwritten text in blue ink, possibly a signature or a note, located at the bottom right of the page.