

**T.C.**  
**KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI**  
**BALIKESİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

Toplantı Tarihi ve No : 18.04.2018-21  
Karar Tarihi ve No : 18.04.2018-300

**10.00/140**  
Toplantı Yeri  
**BALIKESİR**

Balıkesir İli, Karesi İlçesi, Dumlupınar Mahallesinde, tapunun 8471 ada, 6 parselinde kayıtlı, mülkiyeti Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanlığına ait taşınmazın tescil önerisi ve taşınmaza yönelik hazırlanan rölövenin değerlendirilmesi istemlerine ilişkin; Balıkesir Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığı Tarihi Kültürel Miras Şube Müdürlüğünün 17.04.2018 tarih ve E.179/9581 sayılı; 17.04.2018 tarih ve E.179/9581 yazı ve ekleri ile Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 21.04.2018 tarih ve E.210788 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Balıkesir İli, Karesi İlçesi, Dumlupınar Mahallesinde, tapunun 8471 ada, 6 parselinde kayıtlı, mülkiyeti Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanlığına ait, taşınmazın 2863 sayılı yasanın 6. maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıdığından aynı yasanın 7. maddesi kapsamında tescil edilmesine, koruma grubunun Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda 2. grup yapı olarak belirlenmesine; taşınmaza yönelik hazırlanan rölövenin uygun olduğuna; restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

|   |   |                                   |   |
|---|---|-----------------------------------|---|
| AVRUPA KONSEYİ  | DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E                             | A N I T                           | ENVANTER NO :                           |
| T Ü R K İ Y E   | KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ  |                                   | DOSYA NO : 10.00.140                    |
| İLİ: BALIKESİR  | İLÇESİ: KARESİ  | MAHALLE - KÖY - MEVKİ: DURLUPINAR | KORUMA DERECE                           |
| ADRES   | KADASTRO:   |                                   | ANITSAL                                 |
| Dumlupınar Mahallesi  | 8471 ada, 6 parsel  |                                   | 1                                       |
|   |   |                                   | 2                                       |
|   |   |                                   | 3                                       |
|   |   |                                   | 1                                       |
|   |   |                                   | 2                                       |
|   |   |                                   | 3                                       |
| ADI:  | YAPTIRAN:   | YAPAN:                            | MİMARİ ÇAĞI: Geç Dönem Osmanlı Mimarisi |
| Sergi Salonu ve Kütüphane Binası  |   |                                   |   |
|   | YAPIM TARİHİ:   | KİTABE:                           | VAKFIYE:                                |
|   |   |                                   |   |
| GENEL TANIM: Sergi ve Okuma Salonu: Balıkesir İli, Karesi İlçesi, Dumlupınar Mahallesinde, tapunun 8471(eski:4) ada, 6(eski:1) parselinde kayıtlı, tescilli Kuva-yi Milliye Müzesinin güneybatısında yer almaktadır.  |   |                                   |   |
| KORUMA DURUMU   | A TAŞIYICI YAPI   | A DIŞ YAPI                        | A ÜST YAPI                              |
|   | B   | B                                 | B SÜSLEME                               |
|   | C   | C                                 | C ELEMANLARI                            |
|   |   |                                   | C RUTUBET                               |
|   |   |                                   | C YOK                                   |
|   |   |                                   | C İZİ VAR                               |
|   |   |                                   | C ÖNEMLİ                                |
| VAZİYET PLANI   | FOTOĞRAF  |                                   |   |
|   |  |                                   |   |
| BUGÜNKÜ SAHİBİ: Balıkesir Büyükşehir Belediyesi   | BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Balıkesir Büyükşehir Belediyesi          |                                   |   |
| YAPILAN ONARIMLAR: Bilinmeyen bir tarihte parselde bulunan yapılar onarım geçirmiştir.  |   |                                   |   |
| AYRINTILI TANITIM:  | TEKNİK BİLGİLER   |                                   |   |
| 8471 ada, 6 parselde kayıtlı taşınmazların batı cephesinde Ali Hikmet Paşa Caddesi ve tescilli Saat Kulesi, güney cephesinde Kazım Özalp sokak, kuzeydoğusunda tescilli Kuva-yi Milliye Müzesi, doğu cephesinde müzenin bahçesi bulunmaktadır.  | Sui Elektr İstima Kanalı zasyon   |                                   |   |
| Sergi salonu olarak kullanılan taşınmaz yaklaşık 10.45x10.40 metre ölçülerinde kare planlı, yığma yapım tekniği ile inşa edilmiştir.  | ORJİNAL KULLANIM  |                                   |   |
| Yapının girişi doğu cephesindeki rüzgârlıktan ahşap kapıyla sağlanmaktadır. Ana mekânın içinde kuzey cephesinde 2 tane oda bulunmaktadır. Odalar ahşap kapalı, dikdörtgen planlıdır. Bu mekanlar şuan da Kuvayi Milliye Müzesinin envanter deposu olarak kullanılmaktadır. Odaların döşemeleri mermer, tavanları çıtalı ahşap kaplama, duvarları sıva üzeri boyalıdır. Doğu ve güney cephelerinde ahşap pencereler bulunmaktadır. Taşınmaz kırma çatılı Marsilya kiremit ile örtülüdür.   | Okuma Yurdu   |                                   |   |
| Kütüphane Binası olarak kullanılan Okuma Salonu ise 4,55 m. x 6,16 m. ebatlarında kareye yakın dikdörtgen planlı, yığma yapım tekniği ile inşa edilmiştir. Tek bir odadan oluşmakta ve kuzey cephesinden sergi salonuna bitişiktir. Yapının girişi doğu cephesinden çift kanatlı ahşap kapıyla sağlanmaktadır. Sergi salonu ile arasındaki geçişi sağlayan kapı kapatılmıştır. Odanın döşemesi mermer, tavanı çıtalı ahşap kaplama, duvarları sıva üzeri boyalıdır. Doğu cephesinde sabit kanatlı ahşap pencereleri vardır. Taşınmaz kırma çatılı Marsilya kiremit ile örtülüdür. | BUGÜNKÜ KULLANIMI   |                                   |   |
| Bazı kaynaklarda geçmişte bu yapıların birlikte Okuma Yurdu olarak kullanıldığı belirtilmiştir.   | Sergi Salonu ve Kütüphane   |                                   |   |
|   | ÖNERİLEN KULLANIMI  |                                   |   |
|   | Sergi Salonu ve Kütüphane   |                                   |   |
|   | HAZIRLAYANLAR: 20/04/2018   |                                   |   |
|   | Yasin UYGUN-Mimar   |                                   |   |
|   | Kemal NAYIR-Sanat Tarihçi   |                                   |   |
|   | Kontrol Eden: 20.04/2018  |                                   |   |
|   | Filiz GÜRBOĞA   |                                   |   |
|   | MÜDÜR   |                                   |   |
| YAYIN DİZİNİ:   | ONAY:   |                                   |   |
| 1-  | EKLER:  | Balıkesir K.V.K.B.K. nın          |   |
| 2-  | RAPOR   | 18.04.20108 tarih ve 300 sayılı   |   |
| 3-  | FOTOĞRAF  | kararı ile tescillidir            |   |
| 4-  | RÖLÖVE PROJESİ  |                                   |   |
|   | RESTORASYON PROJESİ   |                                   |   |
|   | HARİTA  |                                   |   |
|   | KROKİ   |                                   |   |
|   | KİTABE  |                                   |   |
|   | VAKFIYE   |                                   |   |



16 Mayıs 1919 Günü İlk Toplantısını Yaptığı ve İlk Redd-i İhtak Hey'eti'nin Seçtiği Okuma Yurdu Binası

T.C  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma  
Bölge Kurulu Müdürlüğü

BALIKESİR  
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA  
BÖLGE KURULUNUN  
**18.04.2018** TARİH VE **300**  
SAYILI KARARI EKİDİR.

ASLI GİBİDİR

Yasin UYGUN  
Mimar

Filiz GÜRBOĞA  
Müdür