

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı No. ve Tarihi : 204 – 05.04.2018
Karar No. ve Tarihi : 3207 – 05.04.2018

Toplantı Yeri
KAYSERİ

Kayseri ili, Talas ilçesi, Han, Tablakaya, Harman mahallesi ile Yukarı mahalle sınırları içerisinde bulunan Koruma Amaçlı İmar Planı revizyonu kapsamında, 35 adet taşınmazın, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil işlemlerinin başlatılmasına ilişkin 18.01.2018 gün ve 3039 sayılı kararımız ile tespitlere yönelik hazırlanan Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü raportörlerinin 04.04.2018 tarih, 178563 sayılı dosya inceleme raporu ve 04.04.2018 tarih, 179074 sayılı yerinde inceleme raporu okundu raportörün açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Kayseri ili, Talas ilçesi, Han, Tablakaya, Harman mahallesi ile Yukarı mahalle sınırları içerisinde bulunan, Koruma Amaçlı İmar Planı revizyonu kapsamında Kararımız eki Liste de kadastral bilgileri verilen 34 adet Konut ile 1 adet Çeşmenin tescil edilmesine, çeşmenin yapı grubunun “1. Grup”, Konutların yapı grubunun ise “2. Grup” olarak belirlenmesine, söz konusu taşınmazların pafta, fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır” şerhinin Tapu ve Kadastro Müdürlüklerince verilmesine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

| | | | | | |
|----------------|---|---|-----------------------------|---------------------|--|
| AVRUPA KONSEYİ | DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ | D.K.V.K.E | ANIT | ENVANTER NO | 1561 |
| TÜRKİYE | KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ | | | HARİTA NO | |
| İLİ: KAYSERİ | İLÇESİ: TALAS | MAHALLE /KÖY: KIÇIKÖY MAHALLESİ VEYA MEVKİİ: | | KORUMA DERECESİ: | ANITSAL 1 x2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 Çevreye Aykırı |
| CADDE / SOKAK | | KADASTRO | Pafta: Ada : 68 Parsel: 8-9 | | |
| ADI: KONUT | YAPTIRAN: | YAPAN: | MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP): | | |
| | YAPIM TARİHİ: | KİTABE: | VAKFIYE: | | |

GENEL TANIM:
Kayseri İli, Talas ilçesi, Kiçiköy Mahallesi, 68 ada, 8 ve 9 parsel üzerinde kesme taş malzeme ile yapılmış, tek katlı iki adet yapı bulunmaktadır.

| | | | | | | | | |
|---------------|--------|---------------|------------|------------|-----------|--------------|-----------|-----------|
| KORUMA DURUMU | A İYİ | TAŞIYICI YAPI | A DIŞ YAPI | A ÜST YAPI | A İÇ YAPI | A SÜSLEME | A RUTUBET | A YOK |
| | B ORTA | | B | B | B | B ELEMANLARI | B | B İZİ VAR |
| | C FENA | | C | C | C | C | C | C ÖNEMLİ |



GÖZLEMLER:

| | | | |
|----------------|---------------|--|-----------------|
| BUGÜNKÜ SAHİBİ | Özel Mülkiyet | BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: | MÜLKİYET SAHİBİ |
|----------------|---------------|--|-----------------|

YAPILAN ONARIMLAR:

| | | | | | | |
|---|--|----------------|----------|--------|--------------|--|
| AYRINTILI TANIM: Yapı Kiçiköy Mahallesinde Ali Saip Paşa Caddesi üzerinde köşe parselin köşesinde bulunmaktadır. Yapı bodrum artı zemin kattan oluşmaktadır. Yapıya Ara sokaktaki giriş kapısından ulaşılır. Ana giriş kapısı kesme taş tek merkezli kemerlidir. Yapı malzemesi kabayonu taştır. Yapının içine girilemediği için plan tipi bilinmemektedir. Pencere oranlarına bakıldığında yapı 1900'li yılların başı olarak tarihlendirilebilir. Ali Saip Paşa caddesindeki diğer yapılara nazaran çatı örtüsü bulunmaktadır. Çatı örtüsü Marsilya kiremit kaplamadır. İkinci yapı düz kesme taş malzeme ile yapılmış tek katlıdır. Üzeri düz dam olan yapı geçirdiği müdahaleler sonucu bugünkü halini almıştır. | TEKNİK | SU | ELEKTRİK | ISITMA | Kanalizasyon | |
| | BİLGİLER | | | | | |
| | ORJİNAL KULLANIMI: | KONUT | | | | |
| | BUGÜNKÜ KULLANIMI: | Kafe-Restorant | | | | |
| ÖNERİLEN KULLANIMI: | KONUT | | | | | |
| HAZIRLAYANLAR: | Salih Kaan TAŞMEKTEPLİGİL Şehir Plancısı Volkan CANİBEK Sanat Tarihçi | | | | | |

ONANDI
Fatih ÇAPAR
Bölge Kurul Müdürü V.

| | | | |
|---------------|---------------------|--------------------------|--------------|
| YAYIN DİZİNİ: | EKLER | KONTROL EDEN: | 29.01.2018 |
| | RAPOR | X Fatih ÇAPAR Müdür V. | |
| | FOTOĞRAF | X K.K.T.V.K.B.K. ONAYI | |
| | RÖLEVE PROJESİ | NO.: | 0504/2018 |
| | RESTORASYON PROJESİ | | .../.../2018 |
| | HARİTA (Kadastral) | X | .../.../2018 |
| | KROKİ | | |
| | KİTABE | REVİZYON: | .../.../2018 |
| | VAKFIYE | K.K.T.V.K.B.K. KARARLARI | |
| | İMAR PLANI | | |

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page.



Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date: "At July 2018" (written upside down).

ONANDI

Kayseri Kùltür Varlıklarının
Koruma Bölge Kurulunun
05.04.2011 Gün ve 3207 Sayılı
karar ekidir.

LİSTE

| SIRA NO | İLİ | İLÇESİ | MAHALLESİ | ADA | PARSEL | TÜRÜ |
|---------|---------|--------|--------------|-----|-------------|-------|
| 1 | Kayseri | Talas | Harman | 98 | 30 | Konut |
| 2 | Kayseri | Talas | Harman | 49 | 55 | Konut |
| 3 | Kayseri | Talas | Harman | 49 | 14 | Konut |
| 4 | Kayseri | Talas | Harman | 49 | 1 | Konut |
| 5 | Kayseri | Talas | Harman | 99 | 43 | Konut |
| 6 | Kayseri | Talas | Harman | 99 | 48 | Konut |
| 7 | Kayseri | Talas | Harman | 99 | 25 | Konut |
| 8 | Kayseri | Talas | Harman | 99 | 14 | Konut |
| 9 | Kayseri | Talas | Harman | 54 | 15 | Konut |
| 10 | Kayseri | Talas | Harman | 94 | 1 | Konut |
| 11 | Kayseri | Talas | Harman | 116 | 152-153-154 | Konut |
| 12 | Kayseri | Talas | Harman | 116 | 155-156 | Konut |
| 13 | Kayseri | Talas | Harman | 113 | 20 | Konut |
| 14 | Kayseri | Talas | Han | 100 | 20 | Konut |
| 15 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 102 | 29-30-31 | Konut |
| 16 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 81 | 14 | Konut |
| 17 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 81 | 17 | Konut |
| 18 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 37 | 29 | Konut |
| 19 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 80 | 64-65 | Konut |
| 20 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 80 | 56-57-58 | Konut |
| 21 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 79 | 14-16-17 | Konut |
| 22 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 78 | 6-7-8-9 | Konut |
| 23 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 77 | 2 - 13 | Konut |
| 24 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 77 | 5 | Konut |
| 25 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 75 | 10 | Konut |
| 26 | Kayseri | Talas | Kıçıköy | 55 | 27-28 | Konut |
| 27 | Kayseri | Talas | Kıçıköy | 66 | 11 | Konut |
| 28 | Kayseri | Talas | Kıçıköy | 55 | 5 | Konut |
| 29 | Kayseri | Talas | Kıçıköy | 68 | 8-9 | Konut |
| 30 | Kayseri | Talas | Yukarı Talas | 86 | 16 | Konut |
| 31 | Kayseri | Talas | Yukarı Talas | 89 | 3-4 | Konut |
| 32 | Kayseri | Talas | Harman | 5 | 16 | Çeşme |
| 33 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 37 | 28 | Konut |
| 34 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 75 | 19 | Konut |
| 35 | Kayseri | Talas | Tablakaya | 159 | 16 | Konut |

ASLI GIBİDİR



Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large signature and several smaller ones.