

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Tarihi ve No. :18.10.2018-236
Karar Tarihi ve No. :18.10.2018 -6225
Dosya No :21.09.40

Toplantı Yeri
DIYARBAKIR

Diyarbakır İli, Hazro İlçesi, Ülgen Mahallesi, Hodik Mezrası sınırları içerisinde bulunan ve tapunun 104 ada 1 nolu parselinde kayıtlı taşınmaz üzerinde yer alan “Kopidank Pramidal Kaya Mezarı”nın tescil edilmesi talebine ilişkin; Diyarbakır Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü’nün 08.08.2018 gün ve E.662853 ile 16.08.2018 gün ve E.686345 sayılı yazıları okundu; ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır İli, Hazro İlçesi, Ülgen Mahallesi, Hodik Mezrası sınırları içerisinde bulunan ve tapunun 104 ada 1 nolu parselinde kayıtlı taşınmaz üzerinde yer alan “Kopidank Pramidal Kaya Mezarı” “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı” özelliği gösterdiğinden, 2863 Sayılı Kanunu’nun Tespit ve Tescil ile ilgili 7. maddesi uyarınca tesciline;

-“Pramidal Kaya Mezarı”nın Korunma alanı sınırının ekli haritada belirtilen koordinatlarından 10 m. genişletilerek belirlenmesinin uygun olduğuna,

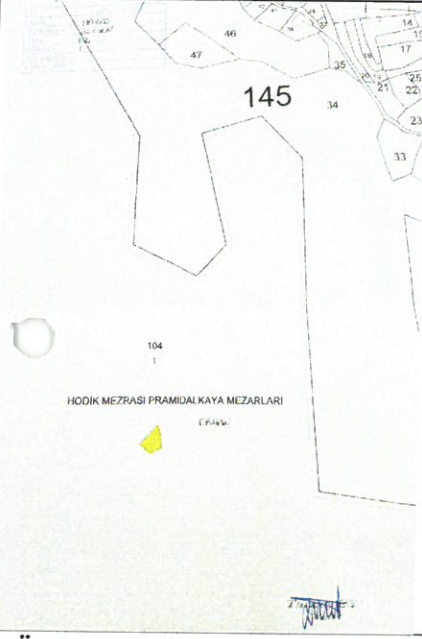
-Diyarbakır İli, Hazro İlçesi, Ülgen Mahallesi, Hodik Mezrası sınırları içerisinde bulunan ve tapunun 104 ada 1 nolu parselinde yer alan taşınmazın tapu kütüğünün beyanlar hanesine “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı” şerhinin konulmasına, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)		ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO:
İLİ: DİYARBAKIR	İLÇESİ: HAZRO	MAHALLE/MEVKİ: ÜLGEN	KORUMA DERECESESİ
SOKAK VE KAPI NO:	KAD.: PAFTA: ADA: PARSEL:		ANITSAL 1 2 3
			ÇEVRESEL 1 2 3

ADI: KOPİDANK PİRAMİDAL YAPI	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:

GENEL TANIM: Hazro ilçesine bağlı Ülgen Köyü Hodik Mezrasında yer almakta ve Kopidank diye adlandırılmaktadır.

KORUNMUŞLUK DURUMU: orta	TAŞIYICI YAPI: orta	CEPHE DURUMU: orta	ÖRTÜ DURUMU: orta	İÇ YAPI DURUMU: orta	BEZEME DURUMU: --	RUTUBET DURUMU: orta
--------------------------	---------------------	--------------------	-------------------	----------------------	-------------------	----------------------



GÖZLEMLER: Korunması gerekli kültür varlığı özelliği göstermektedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:

BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANITIM: Ülgen Köyü'nün 200 m güneyinde olan Hodik Mezrasında yer alan kayalık alanın yamaçlarında bulunmaktadır. Yoğun çalı ve yabani ağaçların arasında bulunan bir kaya kütlesi oyularak yapılmıştır. Ana kaya alt kısmı doğal haliyle bırakılmış üst kısmı şekillendirilmiştir. Küçük bir ev şekli verilmiş olan yapının bir cephesinde ana kaya oyularak yapılan çukur içerisinde dikdörtgen bir girişe sahip küçük bir mekân yapılmıştır. Bu mekânın üzerinde ana kaya oyularak üç kademeli merdiven üzerinde kare bir yapı ve piramidal bir çatı şekli verilmiştir. Halk arasında Kopidank olarak adlandırılan yapıda yer yer kırılmalar olduğu gözlenmiştir.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	
	SU:	
	ELEKTRİK:	

ÖZGÜN KULLANIMI:

BUGÜNKÜ KULLANIMI:

ÖNERİLEN KULLANIMI:

HAZIRLAYANLAR:

Esmâ BEDİRHANOĞLU
YALÇINKAYA-Arkeolog

Azad GÜL-Arkeolog

01.08.2018

KONTROL EDEN: Vehbi YURT
Müze Müdürü



T.C.
Diyarbakır Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulunun
18.10.2018 tarih ve 6225
Sayılı Karar Eki dir.

YAYIN DİZİNİ:

1- *[Signature]*
2- *[Signature]*
3- *[Signature]*
4- *[Signature]*

EKLER:

RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	X
KROKİ	X
KİTABE	
VAKFİYE	

TESCİL

KARAR NO:

KARAR TARİHİ:

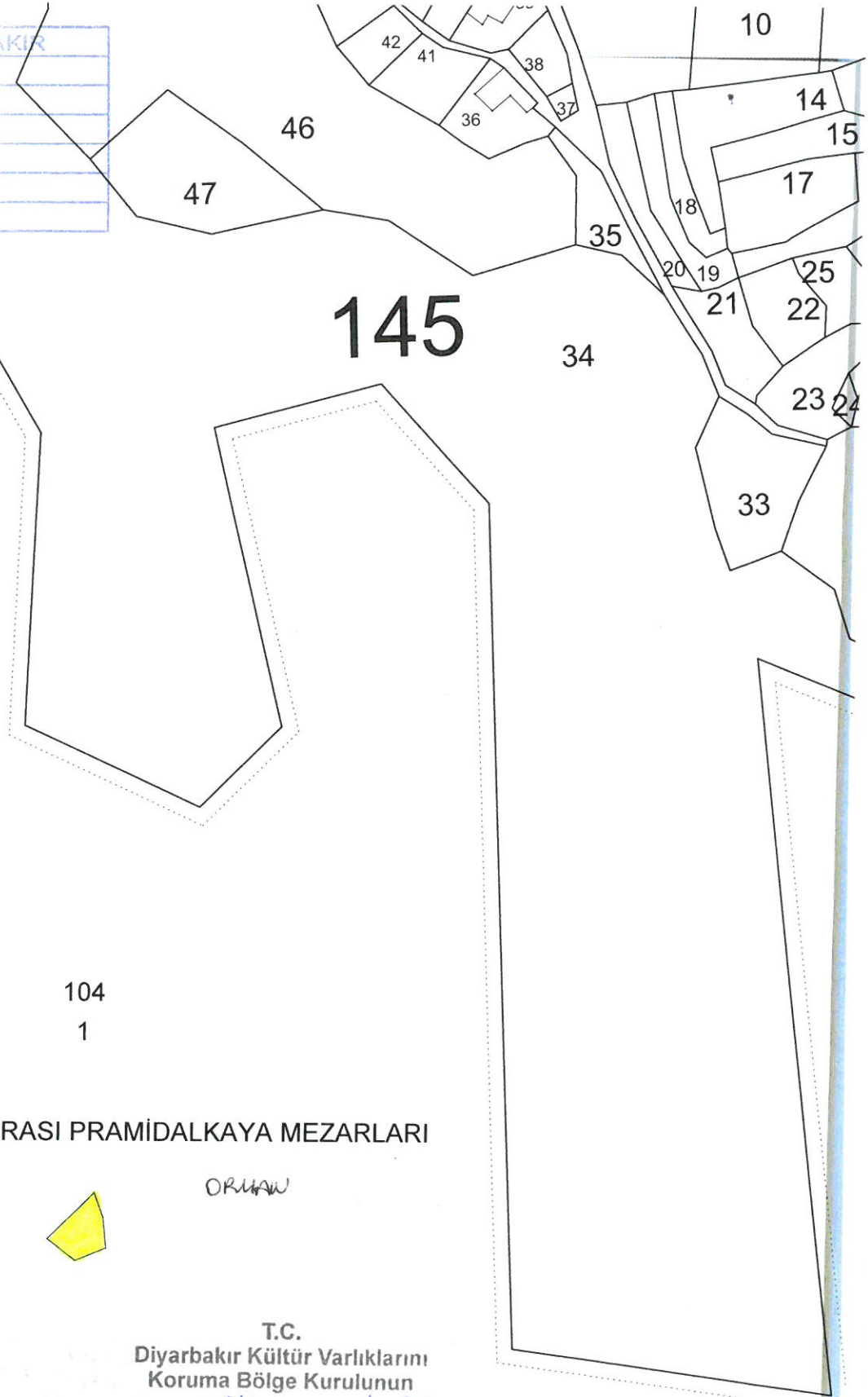
REVİZYON:



3

A

İLİ	DIYARBAKIR
İLÇE	HAZRO
KÖY/MAH.	ÖLÇEN
ADA	104
PARSEL	1
DOSYA ESAS NO.	
FEN KAYIT	



104
1

HODİK MEZRASI PRAMİDALKAYA MEZARLARI

ORMAN

T.C.
Diyarbakır Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulunun
18.12.2018 tarih ve 6225
Sayılı Karar Eki dir.

(6 Derece ED-50)

1.Nokta:37 S 0665292
4232909
2.Nokta:37 S 0665283
4232916
3.Nokta:37 S 0665298
4232931

4.Nokta:37 S 0665302
4232913
5.Nokta:37 S 0665301
4232923

[Handwritten signature]

100

100

100

100

100