

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu**  
**KARAR**

**Toplantı no ve tarih :** 226- 07.11.2018  
**Karar no ve tarih :** 3539- 07.11.2018

**Toplantı Yeri**  
**KAYSERİ**

Kayseri ili, Talas İlçesi, Reşadiye ve Yukarı Talas Mahalleleri'nde, sit alanı dışında, tapunun 6167, 1331, 1333, 1099, 1100, 1101 parselleri ile 328 ada 1-2-3 parselleri ve Yukarı Talas Mahallesi 1098 ada 3 parselde, özel mülkiyete ait ve iki adeti kadastro harici alanda kalan, 25 adet güvercinlik yapısının 22.06.2018 tarih, 3339 sayılı Kararımız gereği 2863 sayılı yasa kapsamında tescil edilmesine ilişkin Talas Belediyesi'nin (Etüt Proje Müdürlüğü) 14.08.2018 tarih, 121077; Kayseri Valiliği'nin 28.06.2018 tarih, E.544594; Kayseri Valiliği'nin (Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlığı'nın) 18.07.2018 tarih, E.16309; Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanlığı'nın (Kültür Varlıkları Daire Başkanlığı) 29.08.2018 tarih, E.2018-191 sayılı kurum görüş yazıları ile Kurul Müdürlüğü raportörlerinin 06.11.2018 tarih, 520053 sayılı dosya inceleme raporu okundu, raportörün açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonunda;

Kayseri ili, Talas ilçesi, Reşadiye Mahallesi, 6167, 1331, 1333, 1099, 1100, 1101 parseller ile 328 ada 1-2-3 parseller ve Yukarı Talas Mahallesi 1098 ada 3 parselde, özel mülkiyete ait ve iki adeti kadastro harici alanda kalan, 25 adet güvercinlik yapısının, 2863 sayılı yasanın 6.maddesi kapsamına giren özellikler taşınması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine,

- 6167, 1331, 1333, 1099, 1100, 1101 parseller ile 328 Ada 1-2-3 parseller, 1098 Ada 3 parseldeki güvercinliklerin korunma alanlarının kendi parselleri olarak, kadastro harici alanda kalan 11 ve 12 nolu güvercinliklerin koruma alanı sınırının kararımız eki 1/1000 ölçekli harita üzerinde gösterildiği şekliyle belirlenmesine,
- 05.11.1999 gün ve 660 sayılı ilke kararının “**Yapı Grupları**” başlıklı bölümünde tanımlanan “**Kent ve çevre kimliğine katkıda bulunan kültür varlığı niteliğindeki yöresel yaşam biçimini yansıtan yapılar**” kapsamında değerlendirilerek yapı grubunun “**II. Grup**” olarak belirlenmesine,
- Kayseri ili, Talas ilçesi, Reşadiye mahallesinde, tapunun 6167, 1331, 1333, 1099, 1100, 1101 parselleri ile 328 ada 1-2-3 parsellerinin ve Kayseri ili, Talas ilçesi, Yukarı Talas mahallesinde, tapunun 1098 ada 3 parselinin pafta, fen klasörü ve tapu kütü beyanlar hanesine “**II. Grup Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığıdır ve korunma alanıdır**” şerhinin ilgili tapu ve kadastro müdürlüklerince verilmesine, tescil işlemlerinin 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren “**Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik**” gereği ilgili kurumlar tarafından işlem yapılmasına,
- Kadastro harici alanda kalan 11 ve 12 nolu güvercinlik yapısına ilişkin **Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmeliğin 8. maddesinin e bendi geçerli olduğundan** bu alanda yapılacak yeni bir sınırlandırma ve parsel ihdası öncesi Koruma Bölge Kurulundan izin alınmasına,
- Bir kısmı yıkılan ve onarıma ihtiyacı olan güvercinliklere ilişkin onarım projelerinin hazırlanarak ivedilikle Kurulumuza iletilmesinin uygun olduğuna karar verildi.

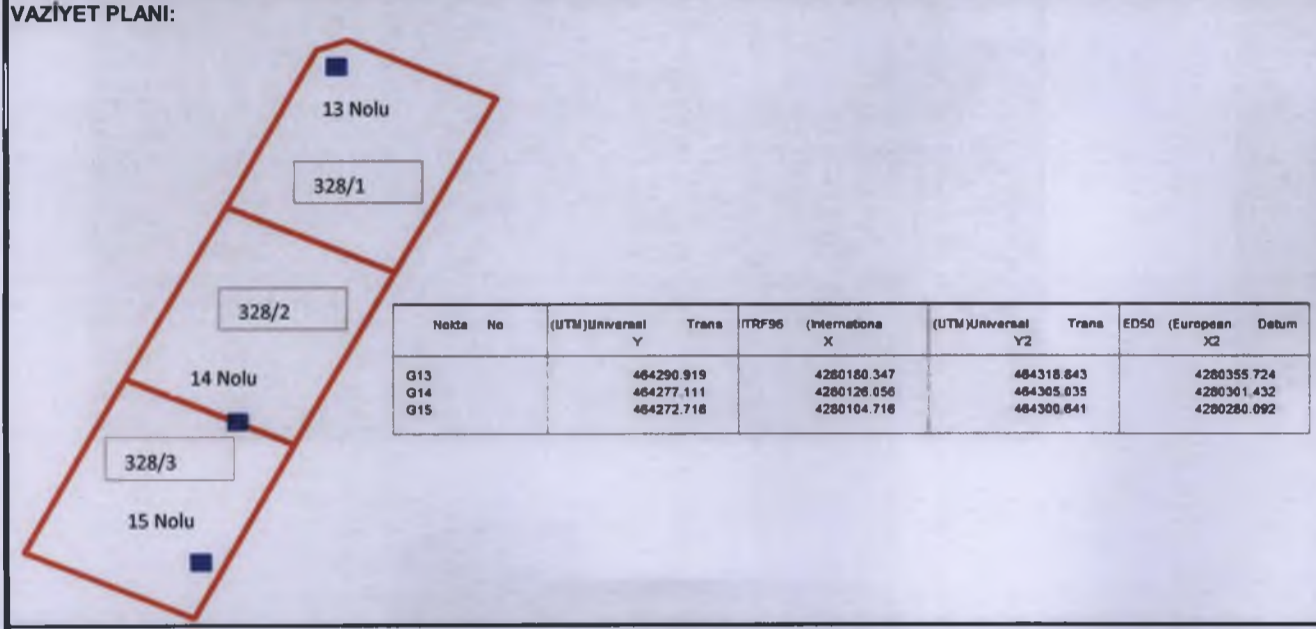
**ASLI GİBİDİR**

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO	1596
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO	
İLİ: KAYSERİ	İLÇESİ: TALAS	MAHALLE /KÖY: Reşadiye Mahallesi VEYA MEVKİİ:	KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL 1 X 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 Çevreye Aykırı
CADDE / SOKAK	KADASTRO	Pafta: Ada : 328	Parsel: 1,2,3	
ADI:13,14,15 No'lu GÜVERCİNLİK	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP):	
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:	

**GENEL TANIM:**

Halk mimarisinin ilginç örnekleri olarak özgün yapılar grubunda değerlendirilen güvercinlikler belirli bir zaman diliminde, özel olarak tarımsal üretime yönelik yapılmış olup Kare formlu baca ve yuva bölümünden oluşmaktadır.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
	BX ORTA		BX	BX	B	B ELEMANLARI	B	B İZİ VAR
	C FENA		C	C	c	C	C	C ÖNEMLİ



**GÖZLEMLER:**

<b>BUGÜNKÜ SAHİBİ</b>	<b>BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:</b>
ÖZEL MÜLKİYET	MÜLKİYET SAHİBİ

**YAPILAN ONARIMLAR:**

**AYRINTILI TANIM:**

Kare formlu baca, havuz, yuvalar, yem toplama platformu ve güneşlenme saçakları gibi bölümlerden oluşmaktadır. İki bölüm olarak değerlendirirsek; yer üstünde kalan bölüm güvercinlerin yapı ile ilişkisini sağlayan bir baca gibi zeminden yükseltilerek güvercinlerin kapı olarak kullandığı aynı zamanda iç mekânın aydınlanması ve havalanmasını sağlayan bölüm olup kesme taş malzeme kullanılmıştır. Bacanın altında yer alan yuva bölümü ise; araziye göre şekil alarak tasarlanmıştır. Yuva bölümleri tam olarak incelenememiştir. Yine yuvaya girişi sağlayan güvercinliğin giriş tüneli olarak düşünülen kısımlar küçük tutulmuş olup işlevselliğini yitirmiş ancak baca bölümleri sağlam durumdadır.

Kayseri Kültür Varlıklarının Koruma Bölge Kurulunun 07.11.2018 Gün ve 3539 Sayılı karar eki

**ONANDI**  
Fatih ÇAPAR  
Genel Müdürü

<b>TEKNİK BİLGİLER</b>	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
<b>ORJİNAL KULLANIMI:</b>		Güvercinlik		
<b>BUGÜNKÜ KULLANIMI:</b>		Güvercinlik		
<b>ÖNERİLEN KULLANIMI:</b>		GÜVERCİNLİK		
<b>HAZIRLAYANLAR:</b>	Canan AKDAŞ YAŞAR	Sanat Tarihçisi	Özlem GÖKPINAR DEMİRCİ	Harita Y. Mühendisi

<b>YAYIN DİZİNİ:</b>	<b>KONTROL EDEN:</b>	06.11.2018
EKLER	Fatih ÇAPAR	Müdür V.
RAPOR	X	
FOTOĞRAF	X	
RÖLEVE PROJESİ		NO: .../.../2018
RESTORASYON PROJESİ		.../.../2018
HARİTA (Kadastral)	X	.../.../2018
KROKİ		
KİTABE	X	
VAKFIYE		
İMAR PLANI		

*Handwritten signatures and stamps at the bottom of the page.*

