

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı Tarihi ve No: 15.05.2018-180
Karar Tarihi v No : 15.05.2018-3108

Toplantı Yeri: ERZURUM

Bayburt İli, Merkez İlçesi, Karlıca Köyü, 189 ada, 1 parselde kayıtlı bulunan, herhangi bir sit alanı içerisinde yer almayan, mülkiyeti köy tüzel kişiliğine ait olan, Karlıca Köyü Camiinin tescil talebini içeren Bayburt Valiliği İl Müftülüğünün 13.12.2017 gün ve 1481 sayılı yazısı, Müdürlüğümüzün 2018/243186 sayılı uzman raporu okundu, dosyasındaki bilgi belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Bayburt İli, Merkez İlçesi, Karlıca Köyü, 189 ada, 1 parselde yer alan Karlıca Köyü Camiinin korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği göstermesi nedeniyle 2863 sayılı Kanun kapsamında tescil edilmesine, koruma grubunun 'I' olarak belirlenmesine karar verildi.

ASLI GİBİDİR
Güven YAVUZ
Bölge Kurulu Müdürü



BAŞKAN

Prof. Dr. Hüseyin YURTTAŞ
(İmza)

BAŞKAN YARDIMCISI

Sevda KESKİN
(İmza)

ÜYE

Doç. Dr. Ali Yalçın TAVUKÇU
(İmza)

ÜYE

Dr. Erman AKSOY
(İmza)

ÜYE

Dr. Öğr. Üyesi Fatma Zehra ÇAKICI
(İmza)

ÜYE

Muhammet Argun KOCADAĞIŞTAN
(İmza)

ÜYE

TEMSİLCİ ÜYE
Valilik Temsilcisi
(Bulunmadı)

TEMSİLCİ ÜYE
İsmet ÇALIK
Vakıflar Bölge Müdürü V.
(İmza)

TEMSİLCİ ÜYE

TEMSİLCİ ÜYE

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO :-
TÜRKİYE	KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO : -

İLİ: BAYBURT	İLÇESİ: MERKEZ	MAHALLE VE KÖY: KARLIÇA KÖYÜ	KORUMA DERECESESİ	ANITSAL	X
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO PAFTA ; ADA : 189 PARSEL: 1		ÇEVRESEL	3
ADI: KARLIÇA KÖYÜ CAMİİ	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI:		
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: -	VAKFIYE:		

GENEL TANIM: Bayburt İli, Merkez İlçesi, Karlıca Köyü, 189 ada, 1 parsel üzerinde yer almaktadır.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ
	X	ORTA		X				X					B	B	
	B	FENA		B				B					C	C	
	C			C				C							



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMDAN SORUMLU OLAN :	TEKNİK Su Elektrik Isıtma Kanalizasyon	
YAPILAN ONARIMLAR :		BİLGİLER	
<p>AYRINTILI TANIM: Köy içinde yer alan Cami kareye yakın bir alan üzerine, kesme taş malzeme kullanılarak inşa edilmiştir. Camii'nin üstü dört yöne meyilli sac çatı ile kapatılmış vaziyettedir. Caminin harim mekânına girişi kuzeybatı köşede yer almasına rağmen bu kapıya güney duvarın yanından açılan bir yolla ulaşılmaktadır. Camii'nin batı cephesine bitişik olarak iki kat yüksekliğinde bir imam evi yapılmıştır. Harim giriş kapısı taş malzemeli, yuvarlak kemerlidir. Kapının sağ üst köşesinde kazıma tekniğiyle oluşturulmuş iki bordür içerisine yerleştirilmiş birer satır şeklinde kitabe yer almaktadır. Bu kapıdan tek katlı, dört ahşap sütun tarafından taşınan ahşap malzemeli mahfilin altına geçilmektedir. Mahfili taşıyan ayaklar kare formlu olup, oldukça kalın tutulmuşlardır. Mahfilden ileri doğru çıkıntı yapan cumbanın cephesi ikiye bölünmüş ve her bir yüz üzerinde panolar içerisinde birer satırlık kitabelere yer verilmiştir. Güney cephenin tam merkezinde yer alan taş mihrap dikdörtgen formlu olup dışardan derin üçgen motifleri taşıyan bir şeritle belirlenmiştir. Mihrap nişi içerisinde aynı süsleme şeridi paralel olarak yukarı doğru daralarak beş sıra olarak tekrarlanmıştır. Mihrap nişinin tepesinde ise üzüm motifli, dallar ve bitkisel süslemeler kabartma olarak işlenmiştir.</p>	ORJİNAL KULLANIMI:		
	BUGÜNKÜ KULLANIMI:	Camii	
	ÖNERİLEN KULLANIMI:	Camii	
	HAZIRLAYANLAR:	26/ 03 / 2018	
		<p>Muammer BUDAK Müze Araştırmacısı</p> <p>Hayat KESER Mimar</p>	
YAYIN DİZİNİ:	EKLER		
	RAPOR		
	FOTOĞRAF		
	RÖLÖVE PROJESİ		
	RESTORASYON PROJESİ		
	HARİTA		
	KROKİ		
	KONTROL EDEN:	Güven YAVUZ Bölge Kurulu Müdürü	
	KURUL ONAYI:	15/05/2018	
	ERZURUM K.E.V.K.K'nun 15/05/2018 gün ve 3108 sayılı kararı ile tescil edilmiştir.		
	REVİZYON	/ / 20...	