



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 11.01.2019-437

45.11/319

KARAR TARİHİ VE NO : 11.01.2019-10665

Toplantı Yeri
İZMİR

Manisa ili, Soma ilçesi, Darkale Mahallesi, İzmir 2 nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 28.03.2013 tarih ve 2047 sayılı kararı ile sınırları son şeklini alan Kentsel Sit Alanı sınırları içerisinde kalan, özel mülkiyete ait, tapunun 960 nolu parselinde kayıtlı taşınmazın korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescillenmesi talebine ilişkin Seval TÜRKOĞLU'nun bila tarihli başvurusu, kültür varlığı özelliği taşıyan söz konusu taşınmazlara ilişkin 2863 sayılı Kanunun 7. Maddesi gereği İzmir 2 nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 02.11.2018 tarih ve 891338 sayılı yazısı, iletilen kurum görüşleri, Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 09.01.2019 tarihli ve 13844 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Manisa ili, Soma ilçesi, Darkale Mahallesi, Kentsel Sit Alanı sınırları içerisinde kalan, özel mülkiyete ait, tapunun 960 nolu parselinde kayıtlı taşınmazın 2863 sayılı yasa kapsamında kültür varlığı olarak tescillenmesine, yapı grubunun 2. (ikinci) grup yapı olarak belirlenmesine, tapusuna bu yönde şerhin eklenmesine ve sonucundan Kurul Müdürlüğüne bilgi verilmesine, tescil fişinin uygun olduğuna, taşınmaza ilişkin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine, taşınmaz içerisinde yapılmak istenen her türlü inşai ve fiziki müdahale öncesi Kurulumuzdan izin alınmasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkların Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No:
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:
İli: MANİSA	İlçesi: SOMA	Mahalle Köy: DARKALE	KORUMA DERECESESİ	1.Grup Yapı
SOKAK :	Pafta : -	Ada : 960 Parsel :		2.Grup Yapı
Adı:	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -	Üslup: -
	Yapım Tarihi:	Kitabe: -	Vakfiye:-	

Genel Tanım: 93 m2'lik tapulama alanına sahip geleneksel dış sofalı konut yapısı.

Koruma Durumu	A İyi	Taşıyıcı	A Dış Yapı	A Üst Yapı	A İç Yapı	A Süsleme Elemanları	A Rutubet	A Yok
	B Orta		B	B	B	B	B	B İzi Var
	C Fena		C	C	C	C	C	C Önemli

Vaziyet planı:



Gözlemler: Yapının plan şemasını koruduğu, özellikle ahşap elemanlarında deformasyonların olduğu gözlemlenmiştir.

Bugünkü Sahibi: Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş:

Yapılan Onarımlar:

Yığma sistemli olarak inşa edilen yapının zemin katında çift kanatlı ahşap giriş kapısı haricinde açıklığı bulunmamaktadır. Zemin kat ana beden duvarları ahşap hatıllı moloz taş duvarlı olup, sıvasızdır. Zemin katta girişte hayat mekanının sağ tarafında ahır/depo olarak kullanılan bir mekan bulunmaktadır. Hayatta ahşap dikmeler ile üst kat taşınmaktadır, bu dikmelerden bir tanesi profilidir. Yapının arka noktası ana kaya üzerine oturtulmuştur. Üst kata çıkış merdiveni tek kollu, basit bir ahşap merdiven şeklindedir. 1. Kat plan şeması dış sofalı plan şeklindedir ancak dış sofanın ön cepheye bakan açıklıkları iptidai bir biçimde sac, kontrplak vb. malzemeler ile kapatılmıştır. Sofanın cepheye bakan kısmında cepheden ahşap eliböğründelerle taşınan çıkma yapmış bir bulaşıklık yerleştirilmiştir. Ön cepheden bakıldığında sofada 2 adet kareye yakın pencere açıklığı bırakılmıştır. 1. Katta merdiven kovasının bulunduğu noktada sonradan kapatılmış olduğu anlaşılan bir depo mekanı bulunmaktadır. Bu mekan dışında bu katta özgün olarak 2 adet oda bulunmaktadır. Sofaya 2 adet ahşap pencere açıklığı olan odanın içerisinde ocaklığı ve nişleri bulunmaktadır. Diğer odaya girilememiştir. Bu odadan cepheye açılan 2 adet ahşap pencerenin varlığı görülmektedir. Yapının çatısının beşik çatılı olduğu, çatı makasları ve ahşapları sofa kısmından görülebilmektedir. 1. Kat sofanın döşemesi ahşap kaplıdır. Çatı saçağı geniş tutulmuştur.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	X	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: 15/01/2019

Neslihan UKŞUL Mimar İMZA

Mehmet Selman ARI Kültür ve Turizm Uzmanı İMZA
(Şehir Plancısı)

Berrin KAYA Kültür ve Turizm Uzmanı İMZA
(Şehir Plancısı)

Kaynakça:

Eklr:	
Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Hali hazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe:	
Vakfiye:	

Kontrol Eden:

Fuat KESKIN
Müdür V.
İMZA

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu
Müdürüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUMUNUN
11.01.2019 TARİHİNDE
SAGIL YAKARLI EKİDİR

İmza
Mimar



Revizyon:

Kurul Kararları:

