

**T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLERINI  
KORUMA BÖLGE KURULU  
KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No. :20.02.2019-250  
Karar Tarihi ve No. :20.02.2019-6516  
Dosya No. :21.00/1738**

**Toplantı Yeri  
DİYARBAKIR**

Diyarbakır İli, Merkez, Sur İlçesi, Abdaldede Mahallesinde bulunan, tapunun 404 ada, 4 no.lu parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait, konutun tescil talebine ilişkin; Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 11.01.2019 gün ve E.17768 sayılı Uzman raporu okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır İli, Merkez, Sur İlçesi, Abdaldede Mahallesinde bulunan, tapunun 404 ada, 4 no.lu parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait konut; “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı” özelliği gösterdiğinden, 2863 sayılı Kanunun Tespit ve Tescil ile ilgili 7. Maddesi uyarınca tesciline, koruma grubunun “II. grup yapı” olarak belirlenmesine, tapu kütüğünün beyanlar hanesine “*Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı*” şerhi konulmasına,  
-“Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı” şerhi konulan parsellerin, yürürlükteki Koruma Amaçlı İmar Planına, Çevre ve Şehircilik Bakanlığınca hazırlanan ve Kurulumuzca uygun görülen Kentsel Tasarım Projesine işlenmesi gerektiğine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)				ANIT	ENVANTER NO:	
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					HARİTA NO:	
İL: DİYARBAKIR	İLÇESİ: SUR	MAHALLE/MEVKİ: ABDALDEDE MAH.			KORUMA DERECESİ	ANITSAL	1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO: PAFTA:19 ADA: 404 PARSEL:4					ÇEVRESEL	1 2 3
ADI : KONUT	YAPТИRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI: 19.yy Sivil Mimari				
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:				
GENEL TANIM: Yapı, Diyarbakır İli, Sur İlçesi, Abdaldede Mahallesinde, Kentsel Sit Alanında kalmaktadır. Yapı Tek katlı ve "U" planlıdır.							
KORUNMUŞLUK DURUMU:	TAŞIYICI YAPI:	CEPHE DURUMU:	ÖRTÜ DURUMU:	İÇ YAPI DURUMU:	BEZEME DURUMU:	RUTUBET DURUMU:	
VAZİYET PLANI:		FOTOĞRAF:					
GÖZLEMLER: Taşınmazın 1995 yılından beri Türkiye Kızılay Derneği, Diyarbakır Şubesi Hacı Yusuf Aşevi olarak kullanıldığı anlaşılmıştır.							
BUGÜNKÜ SAHİBİ:		BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:					
YAPILAN ONARIMLAR:							
<p><b>AYRINTILI TANITIM:</b> Söz konusu taşınmazın bulunduğu avluya, çıkışın bir sokağın sonunda bulunan basık kemerli demir doğramalı bir kapıdan girilmekte ve üzeri beton ile örtülü bir koridordan geçilerek giriş sağlanmaktadır. Taşınmaz doğu güney ve batı yönlerde uzana üç kanattan oluşmaktadır ve U planlıdır. Taşınmazın kuzey yolu avlu duvarı ile örlüdür, avlunun ortasında kare formlu bir havuz yer almaktadır. Söz konusu taşınmazın kare formlu taş döşemeli avlusunun doğu yönünde konumlanan kanadında üst katta beton malzemeden örlü eklentiler bulunmaktadır bu kanadın duvarları sıvanmış ve boyanmıştır. Doğu kanatta giriş eyvan şeklinde kemerli bir girişten ve biri kare formlu diğer basık kemerli iki kapı bulunmaktadır kapıların üzerinde üç adet kare formlu pencere yer almaktadır. Doğu ve batı kanatlara bitişik olan güney kanadın cephesi bazalt taş malzemeden örlülmüştür. Yüksek kemerli üç basamaklı taş merdivenle çıkış sağlanan eyvan şeklinde bir giriş bulmaktadır, eyvanın şeklindeki girişin solunda avluya bakan yuvarlak kemerli iki kanatlı, ahşap doğramalı üç penceresi bulunmaktadır. Bu kanadın içi taş malzeme ile örlüdür, saçaklılardaki bingilerin üst ahşap kirişlidir. Üst örtüsü ahşap kirişleri üzeri beton döküllererek kapatılmıştır. Bu kanadın altında üç basamaklı taş merdivenle inilen demir doğramalı kare formlu bir kapıdan girilen bodrum katı bulunmaktadır. Bodrum katın içi taş döşeli üstü ahşap kirişlidir. Taşınmazın batı kanadında avluya bakan yuvarlak kemerli üç pencere ve ahşap doğramalı iki kanattan oluşan yuvarlak kemerli bir kapısı bulunmaktadır. Kapıdan girilen sofanın sağında ve solunda ahşap doğramalı iki kanatlı girişleri olan, iki oda bulunmaktadır. Odaların içi beton döküllererek kaplanmış, duvarları sıvanmış ve boyanmış, üstü ahşap kirişlerin üstü beton döküllererek kapatılmıştır. Taşınmaz, 1995 yılından beri Türkiye Kızılay Derneği Diyarbakır Şubesi Hacı Yusuf Aşevi olarak kullanıldığı anlaşılmıştır.</p>						TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ: KANALİZASYON: <input checked="" type="checkbox"/>
						SU: <input checked="" type="checkbox"/>	ELEKTRİK: <input checked="" type="checkbox"/>
						ÖZGÜN KULLANIMI: Konut	
						BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut	
						ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut	
HAZIRLAYANLAR:							
Serdar GÜLSEVEN (Müze Arş.)							
Ahmet DEMİR (Arkeolog) 20.02.2019							
KONTROL EDEN:							
<p>Mehriban KARAASLAN Koruma Bölge Kurulu Müdürü</p>							
YAYIN DİZİNİ :		EKLER :		TESCİL :			
1-	<i>G. Arslan</i>	RAPOR X		KARAR NO :			
2-	<i>d. Bayrak</i>	FOTOĞRAF X		KARAR TARİHİ :	T.C.		
3-	<i>Am</i>	HARİTA X		Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun			
4-	<i>B. Arslan</i>	KROKİ X		20.02.2019... tarih ve ..6516 Sayılı Karar Eki dir.			
		KİTABE					
		VAKFIYE					

