T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı no ve tarih : 234 - 06.02.2019 **Toplantı Yeri**
Karar no ve tarih : 3703 - 06.02.2019 **KAYSERİ**

Yozgat ili, Merkez ilçesi, Eskipazar Mahallesinde, tapunun 453 ada, 30 parselinde bulunan ve daha önceden kaçak kazıya maruz kalan ev niteliğindeki taşınmazın 2863 sayılı Yasa kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline yönelik hazırlanan belgelerin ekte gönderildiği gereğinin yapılması hususunda, Yozgat Valiliği, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 13.11.2018 gün ve 922152 sayılı yazısı, taşınmazın tesciline ilişkin görüşleri içeren Yozgat Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 28.11.2018 tarih E.2160/4731 sayılı, Yozgat Valiliği, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 30.11.2018 gün ve 974451 sayılı yazısı ile Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 04.02.2019 tarih ve 55986 sayılı raporu okundu, raportörün açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Yozgat ili, Merkez ilçesi, Eskipazar Mahallesinde ve sit alanı dışında bulunan, tapunun 453 ada, 30 parsel numarasında özel mülkiyet adına kayıtlı konut niteliğindeki taşınmazın, 2863 sayılı Yasada belirtilen kıstasları taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, yapı grubunun "II.(iki) grup" olarak ve korunma alanının ise kendi parseli (453 ada,30 parsel) olarak belirlenmesine, Tapu ve Kadastro Müdürlüklerince 453 ada, 30 parsel numaralı taşınmazın pafta, fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine "II.(iki) grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığıdır'' şerhinin verilmesine, yapının onarıma yönelik projelerin hazırlanarak kurulumuza sunulmasına ayrıca dosya içeriğinden söz konusu taşınmazda yapılan kaçak kazıya ilişkin Yozgat 2.Asliye Ceza Mahkemesi'nin 2015/954 esas numarası ile dava açılmış olduğu anlaşıldığından kaçak kazı yapanlar hakkında tekrar suç duyurusunda bulunulmasına gerek olmadığına karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E	ANIT	ENVANTER NO: 154
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:

İLİ:YOZGAT	İLÇE: MERKEZ	MAHALLE - KÖY VEYA MEVKİİ: Eskipazar Mahallesi	KORUMA DERECESİ	1.grup yapı	
ADRES: YOZGAT İLİ, MERKEZ İLÇESİ, ESKİPAZAR MAHALLESİ		KADASTRO PAFTA: ADA: 453 PARSEL: 30		2.grup yapı	X

ADI: Ev	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:
	YAPIM TARİHİ :	KİTABE:	VAKFİYE: ONANDI

GENEL TANIM: Yozgat İli, Merkez İlçesi, Eskipazar Mahallesi, 453 ada, 30 parselde yer alan ev iki katlı ve kırma çatılıdır.

Kayseri Kültür Varlıklarının Koruma Bölge Kurulunun 06.02.19 Gün ve 3703 Sayılı karar ekidir.

Fatih ÇAPAR
Bölge Kurul Müdür V.

KORUMA DURUMU A-İYİ,B-ORTA,C-FENA		TAŞIYICI YAPI		DIŞ YAPI		ÜST YAPI		SÜSLEME ELEMANLARI		RUTUBET	
	A		A		A		A		A		A
	B		B		B		B		B		B
	C		C				C		C		C

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ
YAPILAN ONARIMLAR:	

AYRINTILI TANIM

Evin önünde bahçesi bulunan iki katlı, içeriden yer yer görüldüğü kadarıyla moloz taş arası ahşap desteklerle yapılmıştır.Çatısı kırma çatı olup dört yana eğimlidir.Bahçeye açılan giriş kapısının sağında üst kata çıkışı sağlayan ahşap bir merdiven bulunmaktadır.Zemin katta holün doğu cephesinde 2, batı cephesinde 2 adet olmak üzere toplam 4 adet oda bulunmaktadır. Giriş katının kuzey cephesinde ikinci bir girişi sağlayan kapı ve ona bitişik vaziyette dikdörtgen ahşap bir pencere vardır. Holün doğu ve batı cephesindeki duvarlarında birer adet küçük niş olduğu görülmüştür. Zemin katın tavanının ahşap yuvarlama üzeri düz tavan tekniği ile yapıldığı anlaşılmıştır.Girişin sağında bulunan ahşap merdivenle çıkılan ikinci katta ise doğu ve batı cephede alt kattaki gibi ikişer oda bulunmaktadır. Üst katın kuzey cephesinde iki adet ahşap dikdörtgen pencere bulunmaktadır. Üst kat iç sofalı plan tipine sahiptir ve tavanı ahşap malzemeden düz tavan tekniği ile yapılmıştır. Bu katın zemin döşemesi de ahşaptır. Bu katta yer alan odalardan bazılarında ahşap tavan işçiliği, ahşap gömme dolap ve duvarda yarım yuvarlak formlu nişin olduğu görülmüştür. Üst katın duvarlarının sonradan sarı ve mor renkli boyalar ile yer yer boyandığı anlaşılmıştır.

TEKNİK BİLGİLER

Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon

Orijinal kullanımı	Ev
Bugünkü kullanımı	Kullanılmamakta
Önerilen kullanımı	Ev
Hazırlayanlar	Büşra ÖZKAYNAR Sanat Tarihçi Necip BECENE Arkeolog
Kontrol Eden	Ömer YILMAZ Müze Müdür V. 21/11/2018
Kurul Onayı	06.02.2019
Revizyon	
Kurul kararları	

YAYIN DİZİNİ

EKLER

Rapor	x
Fotoğraf	x
Rölöve Projesi	
Restorasyon Projesi	
Harita	x
Kroki	
Vakfiye	
Kitabe	