



T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 12.04.2019-454

45.13/128

KARAR TARİHİ VE NO : 12.04.2019-11149

Toplantı Yeri  
İZMİR

Manisa ili, Gölarmara ilçesi, Kayapınar mahallesinde bulunan, tapunun 365 ada 1 parsel numarasında maliye hazinesi adına kayıtlı taşınmazda bulunan camii haziresinin 2863 sayılı yasa kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline esas kurum görüşlerinin iletildiği; İzmir Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 30.01.2019 tarih ve 16007 sayılı yazısı, Gölarmara Belediye Başkanlığının 08.03.2019 tarih ve 144 sayılı yazısı, Gölarmara Kaymakamlığının 12.03.2019 tarih ve 523 sayılı yazısı; Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 11.04.2019 tarih ve 173682 sayılı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Manisa ili, Gölarmara ilçesi, Kayapınar mahallesinde bulunan, tapunun 365 ada 1 parsel numarasında kayıtlı hazirenin 2863 sayılı yasa kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, karar eki tescil fişinin uygun olduğuna, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün Mezar Taşlarının Tesciline ilişkin Vakıflar Bölge Müdürlüklerine hitaplı 03.09.2013 tarihli ve 171208 sayılı yazısı gereği söz konusu mezar taşlarının kaçakçılığı konu olmaması amacı ile Kayapınar camisinin haziresinin korunmasına yönelik gerekli her türlü güvenlik tedbirlerinin ilgili kurum ve kuruluşlarca alınmasına; mezarlara ait mezar taşlarının fotoğraf ve detaylı bilgilerini içeren envanter kayıtlarının çıkarılarak koruma altına alınması ve oluşturulan bu dosyalardan bir örneğinin ilgili Müze Müdürlüğüne teslim edilerek muhafaza edilmelerinin sağlanması ve sonucundan Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü ve Kültür Varlıkları Ve Müzeler Genel Müdürlüğüne bilgi verilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıklarını Koruma Kanunu D.K.K.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No:				
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:				
İli: MANISA	İlçesi: GÖLMARMARA	Mahalle Köy: KAYAPINAR		KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı			
SOKAK :	Pafta : Ada : 365 Parsel : 1		2.Grup Yapı					
Adı:	Yaptıran:	Yapan:	Mimari Çağı:					
	Yapım Tarihi:	Kitabe: -	Vakfiye:					
Genel Tanım: Cami Haziresi								
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C	A İç Yapı B C	A Süsleme Elemanları B C	Rutubet B C	A Yok B İzi Var C Önemli
Vaziyet planı			Fotograf					
Gözlemler: Cami haziresinin bakıma ihtiyacı olup, korunması yönelik envanterleme çalışması yapılması gerekmektedir.								
Bugünkü Sahibi:	Gölmarmara Belediyesi.		Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Belediye					
Yapılan Onarımlar: İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Kurulunun 22.05.2018 tarih ve 440968 kararı ile KUDEB denetiminde bakım izni verilmiştir.								
Ayrıntılı Tanım: Manisa ili, Gölmarmara ilçesi, 365 ada 1 parselde cami ve haziresi yer almaktadır. Cami 1990 yılında inşa edildiği tespit edilmiş olup, kültür varlığı özelliği taşımamaktadır. Cami haziresinde yer alan mezar taşlarından bir kısmı toprağa yarıya kadar gömülü durumdadır. Hazirenin bir gömü planının bulunmadığı, mezar taşlarının mermer malzemeden genel olarak baş ve ayak taşlarının bulunduğu; baş taşlarının yukarıdan aşağıya daralan dikdörtgen gövdeli, Sivri kemer formulu olup; ayak taşlarının yukarıdan aşağıya daralan dikdörtgen gövdeli, Sivri kemer formulu olduğu ve mezar baş taşlarının bazılarında Fes ve sarık başlık tipi bulunduğu görülmüştür. Ayak taşlarında süsleme olarak kıvrım dal motifi yer almaktadır. Baş taşları üzerinde yer alan tarihler hicri (1206) miladi(1791), hicri (1207) miladi (1792), hicri (1216) miladi (1801) şeklindedir. Mezar taşlarında genel olarak bir dörtlük "ala.... sorguladım.... derman arandım bir can bulamadım, bu fani cihanda.... Ömür sormadım(!)" bulunmaktadır.			Teknik bilgiler:					
			Su					
			Elektrik					
			Isıtma					
			Kanalizasyon					
			Orijinal Kullanımı: Hazire					
			Bugünkü Kullanımı: Hazire					
			Önerilen Kullanımı: Hazire					
			Hazırlayanlar:					
			Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi					
			Yakup GÜLSEVGİ Mimar					
YAYIN DİZİNİ:			Kontrol Eden: Fuat KESKİN Müdür V.					
Ekler:								
Rapor:	X	Kurul Onayı No :						
Fotograf:	X							
Rölöve Proje:								
Restorasyon Projesi:								
Hali hazır Harita:								
Kadastral durum:								
İmar planı:		Revizyon:						
Kurum görüşleri	X	Kurul Kararları: İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Kurulunun 22.05.2018 tarih ve 440968 kararı.						



Y.C.

12.06.2019

12.06.2019

12.06.2019

ASLI GIBİDİ

Handwritten signature and stamp