



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 10.04.2019-452

35.05/723

KARAR TARİHİ VE NO : 10.04.2019-11092

Toplantı Yeri
İZMİR

İzmir ili, Dikili ilçesi ve Bergama ilçesi sınırları içerisinde yapımı planlanan “Çandarlı Mahallesi İçmesuyu Şebekesi Projesi” kapsamında Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca gerçekleştirilen incelemelerde tespit edilen arkeolojik alanlar ve korunması gerekli taşınmaz kültür varlığına yönelik İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu’nun 25.10.2017 tarihli ve 8908 sayılı kararı gereği Kurul Müdürlüğü’nün 14.12.2017 tarihli ve 4799 sayılı yazısı ile iletilmesi istenilen Kurum görüşleri ve konuya ilişkin olarak Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 09.04.2019 tarih ve 170447 sayı ile Müdürlük evrak kaydına giren rapor okundu, yazı ekleri ve işlem dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

İzmir ili, Bergama ilçesi, Tekkedere ve Zeytinadağ mahalleleri hudutları içerisinde bulunan alanın, kararımız eki 1/5000 ölçekli kadastral haritada gösterildiği şekilde 3. (üçüncü) Derece Arkeolojik Sit olarak tesciline, kararımız eki sit fişinin uygun olduğuna,

İzmir ili, Dikili ilçesi, Çandarlı mahallesi, Haldere Mevkiinde bulunan alanın, kararımız eki 1/2000 ölçekli kadastral haritada gösterildiği şekilde 3. (üçüncü) Derece Arkeolojik Sit olarak tesciline, kararımız eki sit fişinin uygun olduğuna,

İzmir ili, Dikili ilçesi, Çandarlı mahallesi, Kırantoğlu Mevkiinde ve Bergama ilçesi, Tekkedere ve Zeytinadağ mahalleleri hudutları içerisinde bulunan Antik Yol ve Taş Köprü’nün 2863 sayılı Kanun kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, Taş Köprü’nün yapı grubunun, 1. (birinci) Grup olarak belirlenmesine, kararımız eki 1/5000 ölçekli kadastral haritada işaretlenen alanın Antik Yol ve Taş Köprü’nün korunma alanı olarak belirlenmesine, kararımız eki tescil fişinin uygun olduğuna, karar verildi.

İZMİR İLİ, DİKİLİ İLÇESİ, ÇANDARLI MAHALLESİ İLE
İZMİR İLİ, BERGAMA İLÇESİ, TEKKEDERE İLE ZEYTİNDAG MAHALLELERİ
(TAŞ KÖPRÜ VE ANTİK YOL KORUNMA ALANI İLE 3.(ÜÇÜNCÜ) DERECE ARKEOLOJİK SİT ALANI)



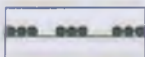


T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR
VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE
KURULU MÜDÜRLÜĞÜ

İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
10.04.2019 GÜNÜ VE 14092 SAYILI KARARI EKİDİR.

ASLI GİBİDİR

ENCERBAŞCI
Arkeolog

PAZARKEŞKİN
Müdür V.

-  : 3.(ÜÇÜNCÜ) DERECE ARKEOLOJİK SİT SINIRI
-  : KORUNMA ALANI
-  : GENEL SINIR

(UTM ITRF96 3 DERECELİK SİSTEMDE HAZIRLANMIŞTIR)

Not:Güncel kadastro durumu için ilgili Kadastro Birimine başvurulması gerekmektedir.

İZMİR İLİ, DİKİLİ LİÇESİ, ÇANDARLI MAHALLESİ, HALDERE MEVKİ
(3.(üçüncü) DERECE ARKEOLOJİK SİT ALANI)



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ

İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
10.04.2019 GÜN VE 11092 SAYILI KARARI EKİDİR.

ASLI GİBİDİR

Fuat KESKİN
Müdür V.

3. (üçüncü) DERECE ARKEOLOJİK SİT ALANI
(UTM ITRF96 3 DERECELİK SİSTEMDE HAZIRLANMIŞTIR)

Not: Güncel kadastro durumu için ilgili Kadastro Birimine başvurulması gerekmektedir.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.		SİT	ENVANTER NO	35.05/723	
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO		
İLİ : İZMİR	İLÇESİ : BERGAMA	MAHALLE - KÖY : TEKKEDERE VE ZEYTİNDAĞ VEYA MEVKİİ : MAHALLELERİ	KADASTRO PAFTA :	ADA	PARSEL	
ADI :	Arkeolojik Alan					
GENEL TANIM : Tarımsal faaliyetlerin sürdürülmekte olduğu düz alanda yüzeyde farklı antik dönemlere ait farklı formda çok yoğun miktarda seramik fragmentler göze çarpmaktadır. Merkezi 286 ada, 1 parsel olduğu düşünülen buluntular arasında sağlam bir ağırlık ve cam cürufu da vardır. Bu parselin batısı ve kuzeybatısında tespit edilen seramik ve taş öbekleri içerisinde düzgün kesme blok taşlar ve mermer bir blok görülmüştür. Alanın çevresi ile kıyaslandığında hissedilen hafif yükseltisi, zeminden alt kotlarda mimari bulgulara da rastlanabileceğini ihtimalini göstermektedir. Yüzeydeki seramik bulguların nitelik ve nicelik açısından yoğunluğu ve çeşitliliği bulunduğu alanda bir seramik çöplüğünü, ağırlık buluntusu ise bir atölyenin varlığını düşündürmektedir.						
ŞİMDİKİ TEHLİKELER : Tarımsal faaliyetler ve doğal tahribat.						
ŞİMDİKİ DURUM : İ.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ						
SİT POTANSİYELİ : Arkeolojik			KORUMA DERECESESİ			
ŞİMDİKİ KORUMA : Korumasız.			HAZIRLAYANLAR			
ÖNERİLEN KORUMA : 3. (Üçüncü) Derece Arkeolojik.			10.04.2019 GÜN VE 11092 SAYILI KARARI EKİDİR Elif BAŞCI İMZA Arkeolog 10.04.2019 İMZA Mehmet Selman ARI Kültür ve Turizm Uzm. Şehir Plancısı			
YAYIN DİZİSİ :			KONTROL EDEN			
GÖZLEMLER : Alanın batısında, Sarıazmak Deresi üzerinde Osmanlı Dönemine ait olduğu ve/veya esaslı onarımının Osmanlı Döneminde yapıldığı tahmin edilen 2 (iki) gözlü bir taş köprü bulunmaktadır.			Fuat KESKİN Müdür V. İMZA			
			REVİZYON			
			KORUMA KURULU ONAYI			

HARİTALAR, FOTOĞRAFLAR :


AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.		SİT	ENVANTER NO	35.05/723	
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO		
İLİ : İZMİR	İLÇESİ : DİKİLİ	MAHALLE - KÖY : ÇANDARLI MAHALLESİ, VEYA MEVKİİ : HALDERE MEVKİİ	KADASTRO PAFTA :	ADA	PARSEL	
ADI :	Arkeolojik Alan					
GENEL TANIM : Eğimli bir topoğrafyaya sahip olan ve çiftlik/köy yerleşmesi olabileceği düşünülen alanda duvar izlerine, teras duvarlarına rastlanılmıştır. Alanın kuzeybatı ucunda yoğun miktarda M.Ö. 2. yüzyıla ait Knidos Kasesi parçaları, Geç Roma Dönemi dik ağızlı kase parçaları, pithos ve terra siggilita seramik parçaları, amphora ağız ve künk parçaları, stroter parçaları ile çok sayıda amorf seramik parçaları vb. gibi antik dönem seramik parçalarına rastlanılmıştır.						
ŞİMDİKİ TEHLİKELER : Doğal tahribat.						
ŞİMDİKİ DURUM : T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ						
SİT POTANSİYELİ : Arkeolojik			KORUMA DERECEŚİ			
ŞİMDİKİ KORUMA : Korumasız.			HAZIRLAYANLAR			
ÖNERİLEN KORUMA : 3. (Üçüncü) Derece Arkeolojik.			10.04.2019 GÜN VE 11092 SAYILI KARARI EKİDİR.			
YAYIN DİZİSİ :			Elif BAŞCI İMZA Arkeolog 10.04.2019			
GÖZLEMLER : Alanın parselasyon çalışmaları esnasında açılan yol ile tahribata uğradığı düşünülmektedir.			Mehmet Selman ARI İMZA Kültür ve Turizm Uzm. Şehir Plancısı			
YAYIN DİZİSİ :			KONTROL EDEN			
GÖZLEMLER : Alanın parselasyon çalışmaları esnasında açılan yol ile tahribata uğradığı düşünülmektedir.			Fuat KESKİN Müdür V. İMZA			
			REVİZYON			
			KORUMA KURULU ONAYI			

HARİTALAR, FOTOĞRAFLAR :



AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 35.05/723		
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:		
İli: İZMİR	İlçesi: DİKİLİ-BERGAMA	Mahalle-Köy: ÇANDARLI MAHALLESİ, KIRANTOĞLU MEVKİİ TEKKEDERE VE ZEYİTİDAĞ MAHALLESİ		KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	X
SOKAK :-		Pafta :-	Ada :-		Parsel :-	2.Grup Yapı
Adı: ANTİK YOL VE TAŞ KÖPRÜ	Yaptıran: -	Yapan: -		Mimari Çağı: Osmanlı Dönemi (?)		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -		Vakfiye:-		

Genel Tanım: Sarıazmak Deresi üzerinde Osmanlı Dönemine ait olduğu ve/veya esaslı onarımının Osmanlı Döneminde yapıldığı tahmin edilen 2 (iki) gözlü bir taş köprü bulunmaktadır. Köprü günümüzde halen kullanılmakta olup köprü üzerinde zamana bağlı yıpranmalar ve malzeme kayıplarının olduğu gözlemlenmektedir. Söz konusu köprüye erişimi sağlayan, tarım alanları içerisinde geçen, köprüye güneybatı yönünde uzanan büyük oranda tahrip olmuş antik bir yol bulunmaktadır.

Koruma Durumu	A İyi	Taşıyıcı	A Dış Yapı	A Üst Yapı	A İç Yapı	A Süsleme Elemanları	A Rutubet	A Yok
	B Orta		B	B	B	B	B	B İzi Var
	C Fena		C	C	C	C	C	C Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf:



Gözlemler: -

Bugünkü Sahibi:	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş:
-----------------	--

Yapılan Onarımlar: -

Ayrıntılı Tanım:



Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
Orjinal Kullanımı: Su Kemerli Kalıntısı				
Bugünkü Kullanımı:				
Önerilen Kullanımı: -				
Hazırlayanlar:	10.04.2019			
Elif BAŞCI	Arkeolog			İMZA
Mehmet Selman ARI	Kültür ve Turizm Uzm. Şehir Plancısı			İMZA

Ekler:	Kontrol Eden: Fuat KESKİN Müdür V. İMZA	T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ
Rapor:	Kurul Onayı No :	İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VE KORUMA BÖLGE KURULUNUN 10.04.2019 GÜN VE 1092 SAYILI KARARI EKİDİR.
Fotoğraf:		ASLI GİBİDİR
Rölöve Proje:		
Restorasyon Projesi:		
Hali hazır Harita:		
Kadastral durum:		
Kroki:	Revizyon:	
Kitabe: Vakfiye	Kurul Kararları:	

Elif BAŞCI
Arkeolog

Fuat KESKİN
Müdür V.