



T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ÇANAKKALE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU  
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No : 30.04.2019/247  
Karar Tarihi ve No : 30.04.2019/5377

17.01.1658  
Toplantı Yeri  
ÇANAKKALE

Çanakkale İli, Ayvacık İlçesi, Tabaklar Köyü'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan ve bireysel tescili bulunmayan, mülkiyeti Köy Tüzel Kişiliği adına kayıtlı 140 ada, 1 parselde bulunan Tabaklar Köyü Camiinin koruma altına alınması ve restorasyonunun yapılmasının talep edildiği 09.10.2018 tarih ve 1801815882 sayılı Cimer başvurusu, Balıkesir Vakıflar Genel Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanacak teknik rapor ve taşınmazın tescile değer ise tescil fişinin hazırlanmasının talep edilen Müdürlüğümüzün 05.11.2018 tarih ve E.895507 sayılı yazısı, 140 ada, 1 parsel ve çevresine ilişkin sayısal verilerin talep edildiği Müdürlüğümüzün 22.11.2018 tarih ve E.951678 sayılı yazısı, sayısal verilerin iletiliği Çanakkale Valiliği, kadastro Müdürlüğünün 07.12.2018 tarih ve E.3855575 sayılı yazısı ve ekleri, ilgili Kurumlardan görüşlerin talep edildiği Müdürlüğümüzün 10.12.2018 tarih ve E.1004358 sayılı yazısı, Balıkesir Vakıflar Genel Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanacak teknik rapor ve taşınmazın tescile değer ise tescil fişinin hazırlanmasının tekrar talep edildiği Müdürlüğümüzün 20.03.2019 tarih ve E.241272 sayılı yazısı, Balıkesir Vakıflar Bölge Müdürlüğü tarafından hazırlanan teknik rapor ve tescil fişinin iletiliği Balıkesir Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 16.04.2019 tarih ve E.59631 sayılı yazısı ve ekleri ile 18.04.2019 tarih ve 196338 sayılı uzman raporu okundu, dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

Çanakkale İli, Ayvacık İlçesi, Tabaklar Köyü'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan ve bireysel tescili bulunmayan, mülkiyeti Köy Tüzel Kişiliği adına kayıtlı 140 ada, 1 parselde bulunan Tabaklar Köyü Camiinin 2863 sayılı Yasanın 6. ve 7'nci maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelikte belirtilen korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliklerini taşıdığı anlaşıldığından I. Grup Anıtsal Mimarlık Örneği olarak tescil edilmesine, hazırlanan tescil fişi ve korunma alanı haritasının uygun olduğuna, 05.11.1999 tarih/ 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda hazırlanacak Rölöve-Restitüsyon-Restorasyon projelerinin ilgilileri tarafından ivedilikle hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

BAŞKAN  
Ahmet Coşkun ÖZGÜNEL  
(imza)

BAŞKAN YRD.  
Ali Osman UYSAL  
(imza)

ÜYE  
Turan BARLAS  
(imza)

ÜYE  
Ali Emrah ÜNLÜ  
(imza)

ÜYE  
H. İbrahim KAHRAMAN  
(imza)

ÜYE  
Oğuz KOÇYİĞİT  
(imza)

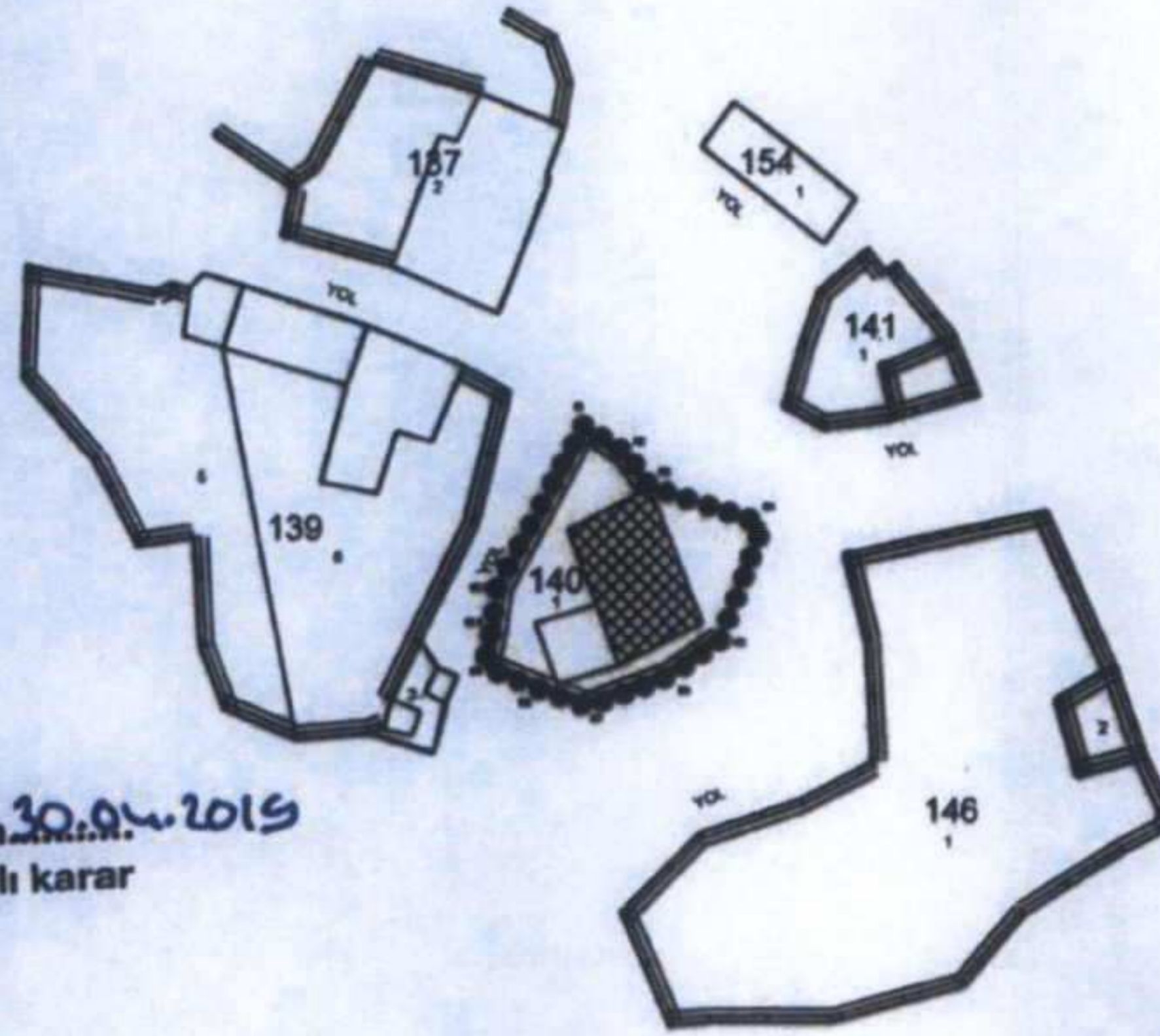
ÜYE  
Çanakkale İl Tms.  
Sevil YÜKSEL  
(imza)

ÜYE  
Balıkesir Vakıflar Bölge Müd. Tms.  
M. Şakir ERARI  
(imza)

ASLI KOPYADIR  
E. Çağrı SİRİGEMEZ  
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

ÇANAKKALE İLİ, AYVACIK İLÇESİ, TABAKLAR KÖYÜ, 140 ADA 1 PARSELDEKİ,  
KORUNMASI GEREKLİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIĞINA (TABAKLAR KÖYÜ CAMİİ) İLİŞKİN,  
KORUNMA ALANI HARİTASI

1000



Çanakkale KVKBK'nun 30.04.2019  
Gün ve 5377 Sayılı karar  
ekidir.

- KADASTRAL PARSEL SINIRI  
●●●●● KÖRUNMA ALANI SINIRI  
■ KORUNMASI GEREKLİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIĞI (CAMİİ)

ASLI GIBİDİR  
E. Çağman ESİRGEMEZ  
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

ÇANAKKALE  
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA  
BÖLGE KURULU

KORUNMA ALANI SINIR KOORDİNATLARI

Nokta No	Y	X
K1	433891.458	4379558.196
K2	433894.879	4379556.045
K3	433896.594	4379553.546
K4	433905.391	4379550.775
K5	433902.196	4379541.815
K6	433898.528	4379539.136
K7	433892.118	4379536.664
K8	433887.941	4379538.207
K9	433884.122	4379539.783
K10	433884.717	4379542.962
K11	433884.976	4379545.806

ED50-3 DERECE

Mehmet ABAY  
Herita Mühendisi  
Ç.Kale K.V.K.B.K.Müdüğü

Arif İTİK  
Müze Araştırmacısı  
Ç.Kale K V.K.B.K. Müdürlüğü

BAŞKAN	
BAŞKAN YRD.	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
TEMSİLCİ ÜYE	
TEMSİLCİ ÜYE	
TEMSİLCİ ÜYE	

AVRUPA KONSEYİ	VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		ENVANTER NO :
TÜRKİYE	KÜLTÜREL VE DOĞAL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT
İLİ : ÇANAKKALE	İLÇESİ : AYVACIK	BELDE/KÖY : TABAKLAR KÖYÜ	İMAR PL. PAFTA NO :
MAHALLE, SOKAK, KAPI NO :	KADASTRO PAFTA :	ADA : 140	PARSEL : 1
ADI :	YAPTIRAN :	YAPAN :	KORUMA DERECESESİ
TABAKLAR KÖYÜ CAMII	YAPIM TARİHİ : 1865	KİTABE : VAR	MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP) : GEÇ OSMANLI DÖNEMİ
KORUMA DURUMU ( A = İYİ - B = ORTA - C = FENA )			RUTUBET DURUMU (A=YOK - B=İZİ VAR - C=ÖNEMLİ )
TAŞIYICI <input type="checkbox"/> C	DIŞ YAPI <input type="checkbox"/> C	ÜST YAPI <input type="checkbox"/> C	SÜSLEME ELEMANLARI <input type="checkbox"/> C
VAZİYET PLANI :		FOTOĞRAF :	



GÖZLEMLER : Onarım ihtiyacı vardır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: TABAKLAR KÖYÜ TÜZEL KİŞİLİĞİ BAKIMINDAN SORUMLU KURULUŞ : TABAKLAR KÖYÜ TÜZEL KİŞİLİĞİ

YAPILAN ONARIMLAR:

**AYRINTILI TANIM :**  
 Tabaklar Köyü Camii'nin bulunduğu cami ve avlu vasıflı 140 ada, 1 parsel no.lu taşınmazın batısı dere ile diğer yönleri yol ile sınırlıdır. Eğimli bir arazi üzerinde bulunan cami alanına kuzey taraftaki avluya açılan üç basamaklı bir merdivenle inilmektedir. Merdiven başında devşirme silindirik formlu sütun gövdesi dikkati çekmektedir. Avlu içinden cami harimine geçişi sağlayan kapı plastik malzemededir. Üzerinde basit bir sundurma bulunmaktadır. Harim kuzey-güney ekseninde kareye yakın boyuna dikdörtgen planlıdır. Üzeri ahşap tavanlı ve kırma çatılıdır. Çatı örtüsü kiremittir. Cami beden duvarları moloz taş ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Güney cephesi sıvasız ve derzsiz olarak bırakılmış diğer cepheleri sıvanmıştır. Pencerelerin herhangi bir düzen ve simetri bulunmamaktadır. Betonarme lentolu ve plastik doğramalıdır. Harim iç mekânı da sıvanarak boyanmıştır. Giriş kapının önünde basit usulde yapılmış ahşap kadınlar mahfili bulunmaktadır. Mihrap ve minber basit işçilikli olup herhangi bir sanatsal özellik taşımamaktadır. Caminin özgün yapısı minaresizdir. Sonradan kuzeydoğu köşesinde üç basamaklı merdivene sahip kare planlı kaide üzerine dikilmiş olan bir ahşap direk ile ezanlık eklenmiştir. Yapının doğu duvarına bitişik olarak eklenmiş tek odalı muhdes yapının çatısı çökmüş ve kısmen yıkılmıştır. Caminin doğu duvarında da açılma, şişkinlik bazı kısımlarında çatlak ve ayrılmalar dikkati çekmektedir. Caminin inşa tarihi, ezanlık direğinin üst kısmındaki taşa kazınmıştır. Taş üzerindeki "1282" hicri rakamlı tarihten 1865 yılında inşa edildiği anlaşılmaktadır.

BINA ALT YAPI BİLGİLERİ			
SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
VAR	VAR	VAR	VAR

ORJİNAL KULLANIMI : CAMİ

BUGÜNKÜ KULLANIMI : CAMİ

ÖNERİLEN KULLANIM : CAMİ

HAZIRLAYANLAR : 15/04/2019

Derya DİREK  
Mimar

Cemil KIRIL  
Müze Araştırmacısı

KONTROL EDEN: Barış SAN  
Şube Müdürü

KURUL ONAY NO :

REVİZYON :

KURUL KARARLARI :

YAYIN DİZİNİ :

EKLER

- RAPOR
- FOTOĞRAF
- RÖLEVE PROJE
- RESTORASYON PROJESİ
- HARİTA
- KROKİ
- KİTABE
- VAKFIYE

Çanakkale KVKBK'nun 30.05.2019  
Gün ve 5337 Sayılı karar  
ekidir.

**ASLI GİBİDİR**  
E. Çabırcan ESİRGEMEZ  
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

