



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 17.05.2019-459

45.03/148

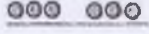
KARAR TARİHİ VE NO : 17.05.2019-11288

Toplantı Yeri
İZMİR

Manisa ili, Demirci ilçesi, Mezitler Mahallesi Bozyer ve Çakmak Mevkiinde bulunan alanda Manisa Müze Müdürlüğü ve Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca yapılan yüzey incelemelerinde tespiti yapılan alana ilişkin bilgi verilen Manisa Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 13.11.2018 tarihli ve 922372 sayılı yazısı ve eki, 20.12.2018 tarihli ve 1038063 sayılı yazısı ve eki ve Kurul Müdürlüğü'nün 27.02.2019 tarihli ve 177895 sayılı yazısı ve eki kurum görüşü haritası,; Müdürlük uzmanlarınca hazırlanan 16.05.2019 tarihli ve 231542 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Manisa ili, Demirci ilçesi, Mezitler Mahallesi Bozyer ve Çakmak Mevkiinde bulunan ve kararımız eki 1/5000 ölçekli kadastral pafta üzerinde sınırları belirlenen alanın "*Mezitler Roma Dönemi Kırsal Yerleşim Alanı*" adı ile 3. (üçüncü) derece Arkeolojik Sit olarak tescillenmesine, ekli tescil fişinin uygun olduğuna, karar verildi.

MANİSA İLİ, DEMİRCİ İLÇESİ, MEZİTLER MAHALLESİ



3.(ÜÇÜNCÜ) DERECE ARKEOLOJİK SİT SINIRI

ITRF96 30-3 DERECELİK KOORDİNATLARDIR

ÖLÇEK: 1/5000

4309000.000

394500.000



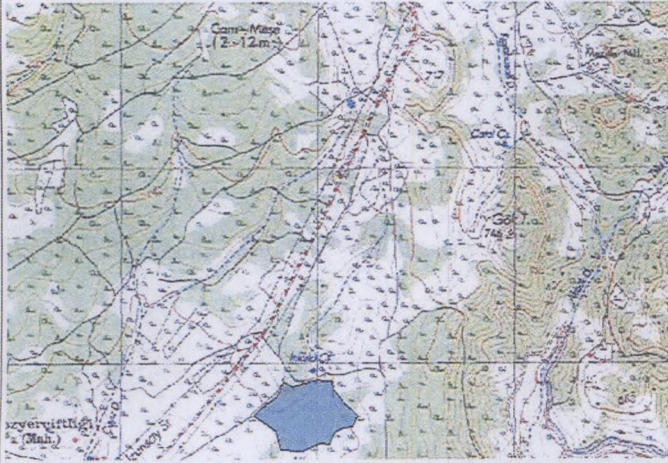
4308000.000

394500.000

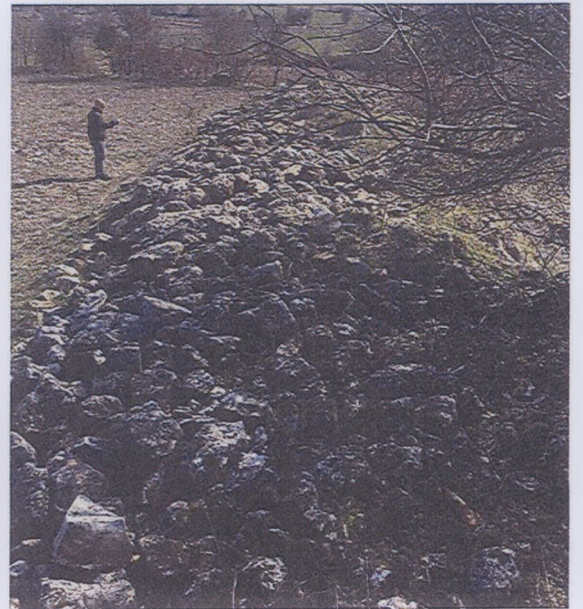
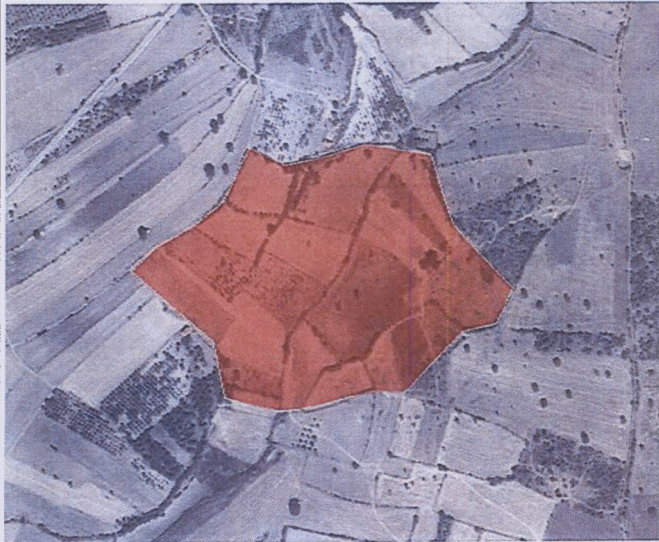
MSA
Mehmet Selman ARI
Kültür ve Turizm Uzmanı
Şehir Plancısı

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		K.V.K.E.		S İ T		ENVANTER NO		4 5 0 3 / 1 4 8	
T Ü R K İ Y E		K Ü L T Ü R V A R L I K L A R I V E M Ü Z E L E R G E N E L M Ü D Ü R L Ü Ğ Ü		M A H A L L E - K Ö Y V E Y A M E V K İ İ		M e z i t l e r M a h a l l e s i B o z y e r – Ç a k m a k M e v k i i		K A D A S T R O P A F T A :		A D A P A R S E L	
İ L İ : M a n i s a		İ L Ç E S İ : D e m i r c i		M A H A L L E - K Ö Y V E Y A M E V K İ İ		M e z i t l e r M a h a l l e s i B o z y e r – Ç a k m a k M e v k i i		K A D A S T R O P A F T A :		A D A P A R S E L	
A D I : M e z i t l e r A n t i k D ö n e m K ı r s a l Y e r l e Ő m e A l a n ı											
G E N E L T A N I M : S e l e n d i M e z i t l e r M a h a l l e s i n i b i r b i r i n e b a ğ l a y a n A l a a ğ a ç s o k a k a ğ ı n y a k l a Ő k 5 0 0 m d o ğ u s u n d a B o z y e r v e ç a k m a k m e v k i i o l a r a k a d l a n d ı r ı l a n b ö l g e d e t a r ı m s a l a m a ç l ı k u l l a n ı l a n t a Ő ı n m a z l a r ü z e r i n d e y a y ı l ı m g ö s t e r d i ğ i g ö r ü l m e k t e d i r .											
Ő İ M D İ K İ T E H L İ K E L E R : K a ç a k K a z ı l a r T a r ı m s a l F a a l i y e t l e r											
Ő İ M D İ K İ D Ü R Ü M : T a r ı t a											
S İ T P O T A N S İ Y E L İ : (I I I (ü ç ü n c ü) d e r e c e A r k e o l o j i k S i t											
K O R U M A D E R E C E S İ											
H A Z I R L A Y A N L A R : .../.../2019 T o l g a K O P A R A L A r k e o l o g											
Ő N E R İ L E N K O R U M A : İ ğ i l i y e r e l y ö n e t i m v e g ü v e n l i k b i r i m i n c e a l a n ı n s ık s ık k o n t r o l ü n ü n y a p ı l m a Ő ı v e y e r e l h a l k ı n k o n u y a İ Ő i Ő k i n b i l g i l e n d i r i l m e Ő i k o r u m a y a İ Ő i Ő k i n İ v e d i l i k l e a l ı n m a Ő ı g e r e k e n ö n l e m l e r d i r .											
M e h m e t S e l m a n A R I K ü l t ü r v e T u r i z m U z m a n ı (Ő e h i r P l a n c ı s ı)											
K O N T R O L E D E N F u a t K E S K İ N M ü d ü r V .											
K O R U M A K U R U L U K A R A R L A R I											
Y A Y I N D I Z I S I											
G Ö Z L E M L E R : Y ü z e y d e y o ğ u n o l a r a k R o m a v e G e ç R o m a D ö n e m i n e t a r i h l e n e b i l e c e k s e r a m i k p a r ç a l a r ı ; y i n e a y n ı d ö n e m ö z e l l i k l e r i a r z e d e n ç a t ı k i r e m i d i v e g ü n l ü k k u l l a n ı m k a p l a r n a a i t p a r ç a l a r a r a s t l a n ı l m ı Ő t ır . Y ü z e y d e Ő e ç i l e b i l e n b e l i r g i n b i r m i m a r i b u l u n t u b u n u m a m a k t a d ır . B u n e d e n l e a l a n b ö l g e d e y e r a l a n v e a y n ı d ö n e m e t a r i h l e n e b i l e c e k k ı r s a l y e r l e Ő m e ö r n e ğ i İ l e İ Ő i Ő k i l e n d i r i l e b i l e c e k b i r ç i f t l i k y e r l e Ő m e s i o l a r a k d e ğ e r l e n d i r i l m e l i d i r . A t ö l y e , ç i f t l i k v e k ö y l e r d e n o l u Ő a n b u k ı r s a l y e r l e Ő i m l e r i n v a r l ı ğ ı b ö l g e n i n A n t i k Ç a ğ e k o n o m i s i n d e t a r ı m s a l ü r e t i m i n ö n e m l i b i r r o l o y n a d ı ğ ı n a v e ü r e t i m e y ö n e l i k f a r k l ı m o d e l l e r e İ Ő a r e t e m e s i n e d e n i İ l e ö n e m k a z a n m a k t a d ır . A l a n d a e l e g e ç e n m i m a r i f r a g m a n l a r İ n c e l e n d i ğ i n d e d ü z ğ ü n k e s i m l i t ü f t a Ő ı b l o k l a r a r Ő i t r a v k o n s o l v e s ü t ü n b a Ő l ğ ı a l a n d a y e r a l a n a n ı s a l b i r y a p ı y a a i t o l d u ğ u n u o r t a y a k o y m a k t a d ır . A n c a k b u y a p ı m ı n l o k a s y o n u n u n t e s p i t e d i l m e s i y ü z e y b u l u n t u l a r ı İ l e m ü m k ü n g ö r ü l m e m e k t e d i r . B u ğ ü n e k a d a r , Ő ö z k o n u s u b ö l g e d e k ı r s a l y e r l e Ő i m l e r v e t a r i h i - c o ğ r a f y a ü z e r i n e a z s a y ı d a ç a l ı Ő m a n ı n y a p ı l m ı Ő o l m a Ő ı , b u n a k a r Ő ı n y e r l e Ő i m d ü z e n l e m e s i k o n u s u n d a y a p ı l a n ç a l ı Ő m a l a r n ı n o l m a m a Ő ı , ç i f t l i k l e r i n b ö l g e s e l b i r o r g a n i z a s y o n v e y e r l e Ő i m d ü z e n l e m e s i n i n v a r l ı ğ ı h a k k ı n d a s a ğ l a y a c a ğ ı v e r i l e r i n e l e a l ı n m a Ő ı n ı z o r u n l u k ı l d ı ğ ı n d a n Ő ö z k o n u s u y e r l e Ő m e l e r i n k o r u n m a Ő ı g e r e k m e k t e d i r .											
R E V İ Z Y O N K O R U M A K U R U L U O N A Y I											

HARİTALAR



FOTOĞRAFLAR





T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını

Koruma Bölge Kurulu

Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
17.05.2019 TARİH VE 11288
SAYILI KARARI EKİDİR



Tolga KOPARAL
Arkeolog