



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ÇANAKKALE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No : 29.05.2019/249
Karar Tarihi ve No : 29.05.2019/ 5447

17.07.916
Toplantı Yeri
ÇANAKKALE

Çanakkale İli, Ezine İlçesi, Üvecik Köyü'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan ve bireysel tescili bulunmayan, Kurulumuzun 28.11.2018 tarih ve 5068 sayılı kararı ile tescil çalışmaları başlatılan, mülkiyeti Köy Tüzel Kişiliği adına kayıtlı 1341 parselde bulunan Üvecik Köyü Camisinin ve çevresine ilişkin sayısal verilerin iletildiği Çanakkale Valiliği, Kadastro Müdürlüğü'nün 24.12.2018 tarih ve E.4192614 sayılı yazısı ve ekleri, Camiinin tescil fişinin hazırlanarak Müdürlüğümüze iletilen Balıkesir Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 29.04.2019 tarih ve E.65655 sayılı yazısı ve ekleri ile 20.05.2019 tarih ve 238527 sayılı uzman raporu okundu, dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

Çanakkale İli, Ezine İlçesi, Üvecik Köyü'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan ve bireysel tescili bulunmayan, mülkiyeti Köy Tüzel Kişiliği adına kayıtlı 1341 parselde bulunan Üvecik Köyü Camisinin 2863 sayılı Yasanın 6. ve 7'nci maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelikte belirtilen korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliklerini taşıması ve Osmanlı Devletinin son dönemlerinde (H.1261 / M. 1846) tarihlerinde inşa edilmiş olması sebebiyle I. Grup Anıtsal Mimarlık Örneği olarak tescil edilmesine; hazırlanan tescil fişi ve korunma alanı haritasının uygun olduğuna; 05/11/1999 tarih / 660 sayılı ilke kararı uyarınca rölöve-restitüsyon-restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza sunulmasına karar verildi.

BAŞKAN
Ahmet Coşkun ÖZGÜNEL
(imza)

BAŞKAN YRD.
Ali Osman UYSAL
(imza)

ÜYE
Turan BARLAS
(imza)

ÜYE
H. İbrahim KAHRAMAN
(imza)

ÜYE
Oğuz KOÇYİĞİT
(imza)

ÜYE
Çanakkale İl Tms.
Sevil YÜKSEL
(imza)

ÜYE
Balıkesir Vakıflar Bölge Müd. Tms.
Osman KOÇ
(imza)

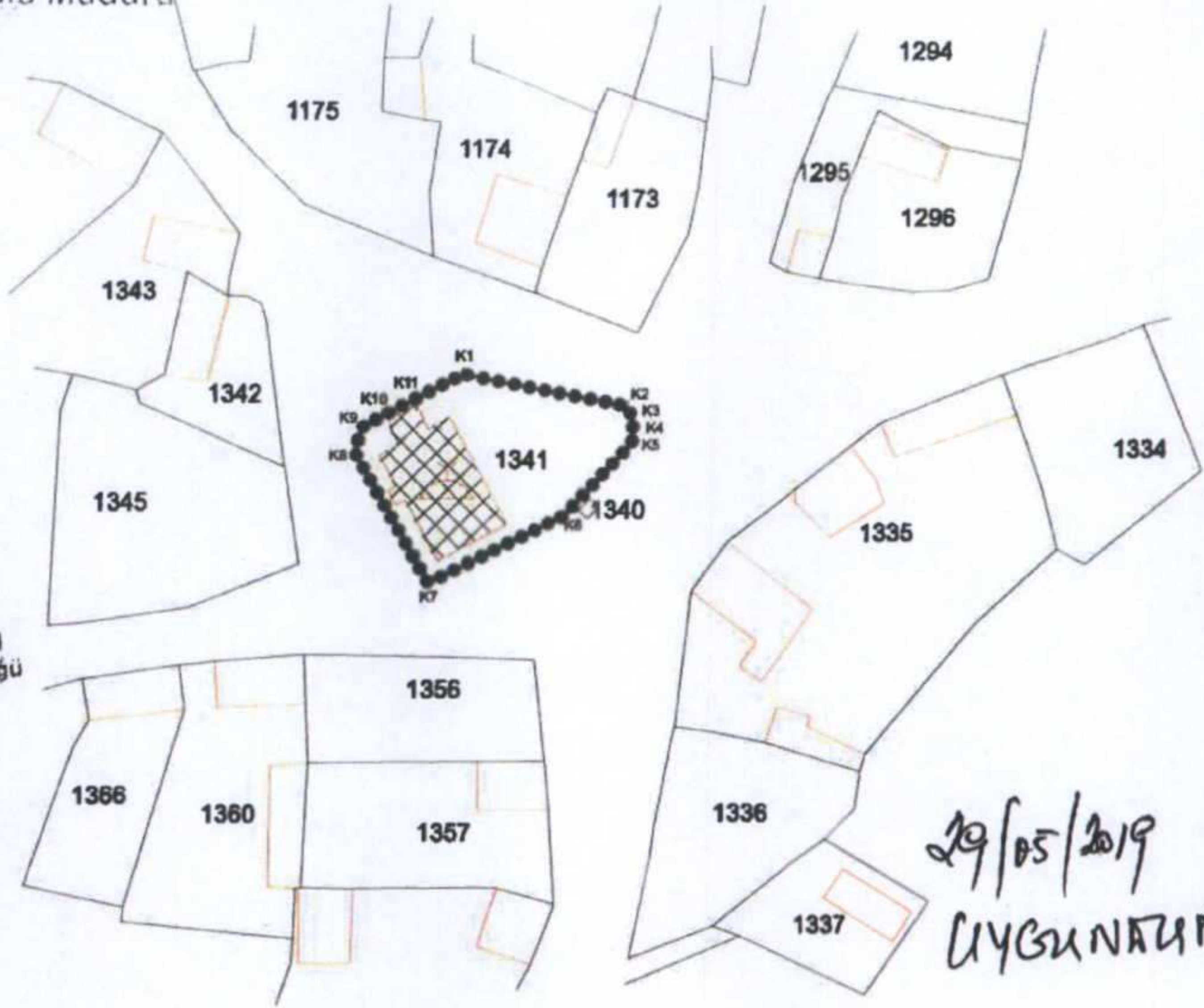
ASLI GIBİDİR
E. Çağrı ESİRGEMEZ
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

KORUNMA ALANI HARİTASI

ASLI GİBİDİR

E. Çagman ESİRGEMEZ
Orman Bölge Kurulu Müdürü

1000




Arif İtik
Arif İTİK

Müze Araştırmacısı
Ç.Kale K.V.K.B.K. MÜDÜRLÜĞÜ

Mehmet Abay
Mehmet ABAY
Harita Mühendisi
Ç.Kale K.V.K.B.K. Mdlüğü

29/05/2019
UYGUNTAUR

- KADASTRAL PARSEL SINIRI
- KORUNMA ALANI SINIRI
-  KORUNMASI GEREKLİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIĞI (CAMİ)

KORUNMA ALANI SINIR KOORDİNATLARI

Nokta No	Y	X
K1	432291.612	4416654.683
K2	432309.921	4416651.165
K3	432310.563	4416650.129
K4	432310.839	4416648.044
K5	432310.642	4416646.927
K6	432303.042	4416638.720
K7	432287.989	4416631.123
K8	432279.515	4416645.877
K9	432280.154	4416648.641
K10	432282.710	4416650.099
K11	432285.937	4416651.801

ED50-3

ÇANAKKALE
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA
BÖLGE KURULU

BAŞKAN	<i>[Signature]</i>
BAŞKAN YRD.	<i>[Signature]</i>
ÜYE	<i>[Signature]</i>
ÜYE	<i>[Signature]</i>
ÜYE	<i>[Signature]</i>
ÜYE	
ÜYE	
TEMSİLCİ ÜYE	<i>[Signature]</i>
TEMSİLCİ ÜYE	<i>[Signature]</i>
TEMSİLCİ ÜYE	<i>[Signature]</i>

Çanakkale KVKBK'nun 29.05.2019
Gün ve 562 Sayılı karar
ekidir.

AVRUPA KONSEYİ	VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		ENVANTER NO :
TÜRKİYE	KÜLTÜREL VE DOĞAL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT
İLİ : ÇANAKKALE	İLÇESİ : EZİNE	BELDE/KÖY : ÜVECİK KÖYÜ	IMAR PL. PAFTA NO :
MAHALLE, SOKAK, KAPI NO :	KADASTRO PAFTA :	ADA :	PARSEL : 1341
ADI :	YAPTIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP) :
ÜVECİK KÖYÜ CAMİİ (BALIKESİRLİ HÜSEYİN AĞA CAMİİ)	YAPIM TARİHİ : 1845	BALIKESİRLİZEDE HÜSEYİN AĞA VAR	GEÇ OSMANLI DÖNEMİ
KORUMA DURUMU (A = İYİ - B = ORTA - C = FENA)			RUTUBET DURUMU (A=YOK - B=IZI VAR - C=ÖNEMLİ)
TAŞIYICI	DIŞ YAPI	ÜST YAPI	SÜSLEME ELEMANLARI
A	A	A	B

VAZİYET PLANI :

FOTOĞRAF :



GÖZLEMLER : Özgün yapısı korunmuştur. Cami olarak kullanılmaya devam edilmektedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ : ÜVECİK KÖYÜ TÜZEL KİŞİLİĞİ

BAKIMINDAN SORUMLU KURULUŞ : ÜVECİK KÖYÜ TÜZEL KİŞİLİĞİ

YAPILAN ONARIMLAR : 1963 yılında aynı köydeki Cemil Cahit Erten Usta tarafından kapsamlı olarak onarılmıştır.

AYRINTILI TANIM :

Harim kuzey-güney ekseninde kareye yakın boyuna dikdörtgen planlıdır. Üzeri ahşap tavanlı ve kırma çatılıdır. Çatı örtüsü kiremittir. Cami beden duvarları moloz taş ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Tüm cepheleri içten dıştan sıvalıdır. Harimi aydınlatan güney ve batı cephesinde bulunan ikişer pencere özgünlüğünü korumaktadır. Taş söveli ve yuvarlak kemerlidir. Kemer kilit taşı Antik dönem Lyon tarzı sütun başlıklarına benzer şekilde koç boynuzu şeklinde çıkıntılıdır. Doğu beden duvarı, bahçede bulunan ağacın 1963 yılında devrilmesi sonucu hasar gördüğünden yenilenerek özgünlüğünü kaybetmiştir. Harim girişine bitişik olarak 1970 yılında eklenen iki katlı betonarme kapalı mekânın alt katı abdesthane ve imam odası, üst katı Kuran Kursu olarak kullanılmaktadır. Harimin kuzey tarafında bulunan ahşap kadınlar mahfili ortada tuğladan yapılmış iki yuvarlak direk ile ön tarafta Bursa tipi kemerli altı ahşap direk ile taşınmaktadır. Mahfile harim içinden, kuzeybatı köşedeki ahşap merdivenle ve dıştan batı cephede bulunan betonarme merdivenle ulaşılmaktadır. Dıştaki merdiven yapıya sonradan eklenen Kuran Kursuna ulaşımı sağladığından formu ve yönü değiştirilmiştir.

Cami iç mekanı boyalıdır. Üzerinde bir süsleme unsuru bulunmamaktadır. Tavanı plastik malzeme ile kaplıdır. Tavan kaplaması, çatı örtüsü ve ahşap döşemesi 1963 yılı onarımında değiştirilmiştir. Mihrap dışı çıkıntısı olmayan, yarım yuvarlak nişlidir. Üçgen bir alınlıkla sonlanmaktadır. Mihrap çerçevesi ve nişi 1968 yılında düz fayans ile kaplanmıştır. Minber ve vaaz kürsüsü ahşap malzemeden basit usulde imal edilmiş olup, 1963 yılı onarımında eklenmiştir.

Minare harimin kuzeybatı köşesinde bulunmaktadır. Giriş kapısı kadınlar mahfilinin batı yönündedir. Çatı seviyesine kadar kare kaide üzerinde yükselmektedir. Çokgen gövdeli, tek şerefelidir. Minare kaidesi taş, gövdesi tuğladır. Depremde zarar gördüğünden 1968 yılında Minareci Cahit Usta tarafından onarılmıştır. Cami bahçesindeki yapı parçaları ve üzerinde 21 ağustos 1868 tarihinde Minareci Cahit Usta tarafından yazılan mermer yazıt dikkati çekmektedir. Bu malzemelerin geçmişte bir Rum köyü olan Yeniköy'de bulunan ve bugün ayakta olmayan kiliseden getirildiği köylü tarafından belirtilmiştir. Ayrıca bahçe duvarları üzerindeki taş toplar 1963 yılında Kum Kale'den getirilerek dekor amaçlı kullanılmıştır.

Caminin inşa kitabesi doğu cephesine bitişik olarak eklenen su deposunun olduğu yerde cami beden duvarı üzerinde yer almaktadır. Cami girişine bitişik olarak eklenen iki katlı mekan nedeniyle kitabe taşınmıştır. Mermer levha üzerine sülüs hat ile iki sütun, beş satır halinde yazılmıştır. Kitabe metninden caminin Balıkesirli Hüseyn Ağa tarafından H.1261 / M.1845 yılında inşa edildiği tespit edilmektedir.

BİNA ALT YAPI BİLGİLERİ

SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
VAR	VAR	VAR	VAR

ORJİNAL KULLANIMI :

CAMİ

BUGÜNKÜ KULLANIMI :

CAMİ

ÖNERİLEN KULLANIM :

CAMİ

HAZIRLAYANLAR :

25/04/2019

Derya Direk
Mimar

Cemil KIRIL
Müze Araştırmacısı

KONTROL EDEN:

Barış SAN

YAYIN DİZİNİ :

ASLI GİBİDİR
E. Çağınan ESİRGEMEZ
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

Çanakkale KVKBK'nun 24.05.2019
Gün ve 5463 Sayılı karar
ekidir.

EKLER

RAPOR
FOTOĞRAF
RÖLEVE PROJE
RESTORASYON PROJESİ
HARİTA
KROKİ
KİTABE
VAKFIYE

KURUL ONAY NO :

REVİZYON :

KURUL KARARLARI :

