
T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 26.06.2019-463

35.02/449

KARAR TARİHİ VE NO : 26.06.2019-11427

Toplantı Yeri
İZMİR

İzmir ili, Bergama ilçesi, Talatpaşa Mahallesinde bulunan ve İzmir 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 10.12.2003 tarih ve 12225 sayılı kararıyla belirlenen, İzmir 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 18.04.2007 tarihli ve 2912 sayılı kararı ile sınırları son şeklini alan 3.(üçüncü) Derece Arkeolojik ve Kentsel Sit sınırları içinde ve İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 08.06.2012 tarihli ve 996 sayılı kararı ile uygun bulunan Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında kalan; İzmir I Nolu Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 15.04.1993 gün ve 4391 sayılı kararı ile tescillenen (Kızıl avlu) 475 ada, 15 parselin karşısında yer alan, tapunun 451 ada 51 parselinde kayıtlı, şahıs mülkiyetindeki taşınmazın kültür varlığı özelliği göstermesi sebebiyle ilgili kurum görüşlerinin istenmesine karar verilen İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.02.2019 tarihli ve 10863 sayılı kararı, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Kültür Varlıkları Şube Müdürlüğü'nün 03.04.2019 tarihli ve 94596769-165.02.02-E.286244 sayılı yazısı ve ekleri; Bergama Belediyesi İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 15.05.2019 tarihli ve 86295008-622.01.03-E.1871/4463 sayılı yazısı, Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 24.06.2019 tarih ve 284059 sayılı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

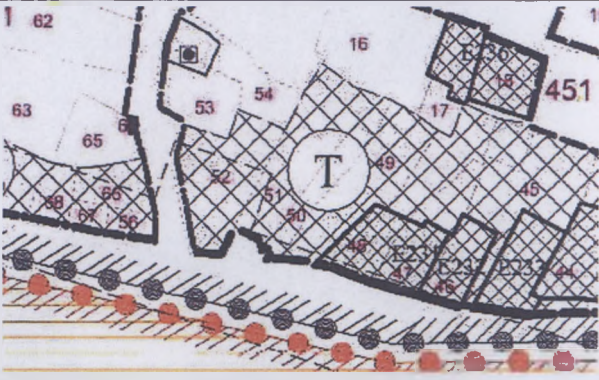
İzmir ili, Bergama ilçesi, Talatpaşa Mahallesinde bulunan, Kentsel+ 3.(üçüncü) Derece Arkeolojik Sit sınırları içinde ve Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında kalan, tapunun 451 ada 51 parselinde kayıtlı şahıs mülkiyetindeki taşınmazın, 2863 Sayılı Kanun kapsamında Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescil edilmesine, yapı grubunun 2.(ikinci) Grup olarak belirlenmesine, ekli tescil fişinin uygun olduğuna, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ Kurul Kararları:	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No:
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

İli: İzmir	İlçesi: Bergama	Mahalle Köy: Talatpaşa	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK:	Pafta :	Ada : 451 Parsel :51		2.Grup Yapı	X
Adı: Ticarethane.	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: Üslup: -		
	Yapım Tarihi:	Kitabe: -	Vakfiye: -		

Genel Tanım: Kargir Atölye.

Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A B C	Dış Yapı	A B C	Üst Yapı	A B C	İç Yapı	A B C	Süsleme Elemanları	A B C	Rutubet	A B C	Yok İzi Var Önemi	A B C
---------------	---------------------------	----------	-------------	----------	-------------	----------	-------------	---------	-------------	--------------------	-------------	---------	-------------	----------------------	-------------



Gözlemler: Pek çok onarım geçirmiş olmasına rağmen yapılan onarımların özgün malzeme ve teknikte aslına uygun yapılmış olması, doku bütünlüğü açısından önem taşımaktadır. İç mekanda basit onarım kapsamında bazı müdahalelere ihtiyaç duyulmaktadır.

Bugünkü Sahibi: Özel mülkiyet **Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş:** İzmir Büyükşehir Belediyesi, Bergama Belediyesi, Şahıs.

Yapılan Onarımlar: Üçgen alınlık ve çatı yenilenmiştir. İç mekân çatı dışında onarım geçirmemiş ve özgün görünümünü korumuştur.

Ayrıntılı Tanım: Kargir yapım tekniğinde tek katlı ve tek mekanlı olarak inşa edilen yapı dikdörtgen planlıdır. İç mekana geniş sokağa bakan cephede bulunmakta olup, demir kepenkle kapatılmıştır. Giriş bölümünün iki yanında sütun şeklinde plasterler bulunmakta olup, plasterler üzerinde tuğla örgülü üçgen alınlık bulunmaktadır. Yapının iki yöne eğimli, alaturka kiremit örtülü kırma çatısı ve tuğla örgülü üçgen alınlığı yenilenmiştir. Girişin önünde bulunan muhtes sundurma demir profil üzerine oturmaktadır. Yığma kâgir yapının iç kısmında duvarda malzeme boşalmaları, çatıdan sızan yağmur sularından kaynaklanan rutubet izleri, duvarda kararmalar, kiremit altı ahşap kaplamanın bazı kısımlarında çatı sızıntısı sebebiyle çürümeler mevcuttur. Mahalli, malzeme, yapım tekniği bakımından özellik gösteren yapı, kent ve çevre kimliğine katkıda bulunmaktadır.	Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
		X	X	X	X
	Orijinal Kullanımı:	Ticaretخانه			
	Bugünkü Kullanımı:	Ticaretخانه			
	Önerilen Kullanım:	Ticaretخانه			
	Hazırlayanlar:	.../2019			
	Nermin GENÇ Sanat Tarihçisi.				
	Deniz DURDU Mimar.				

Ekler:	Kontrol Eden: Fuat KESKİN Müdür V.	T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Bölge Kurulu Müdürlüğü İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 26.06.2019 TARİHLİ VE 11427 SAYILI KARARI EKİDİR.
Rapor: X	KURUL ONAYI NO:	
Fotoğraf: X		
Rölöve Proje:		
Restorasyon Projesi:		
Halihazır Harita:		
Kadastral durum:		
Kroki:		
Kitabe:		
Vakfiye:		

ASLI GİBİDİR
Fuat KESKİN
Müdür V.

