

T.C.  
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI  
Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu  
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 24/07/2019 - 400  
Karar Tarihi ve No : 24/07/2019 -8940

Toplantı Yeri  
**BURSA**

Bursa ili, Gemlik ilçesi, Hisar Mahallesi'nde sit dışında kalan özel mülkiyete ait tapunun 616 ada, 79 parselinde kayıtlı taşınmazda bulunan in-situ durumda olmayan M.Ö. 4. yüzyıla ait Mezar Odasına ilişkin Müdürlüğümüz uzmanlarının gerçekleştirdiği tespit çalışmasının sonuçlarının 2863 sayılı Yasa'nın 7. maddesi doğrultusunda iletilen Kurum ve Kuruluşların görüşleri dikkate alınarak değerlendirilmesine ilişkin Bursa Valiliği, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 07/02/2019 tarih ve 113362 sayılı yazısı, Karayolları 14. Bölge Müdürlüğü'nün 10/01/2019 tarih ve 8470 sayılı yazısı, Devlet Su İşleri 1. Bölge Müdürlüğü'nün 16/01/2019 tarih ve 41100 sayılı yazısı, Gemlik Belediye Başkanlığı'nın 15/02/2019 tarih ve 1824 sayılı yazısı ve ekleri, Bursa Valiliği, Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 21/02/2019 tarih ve 10108 sayılı yazısı ile Müdürlüğümüz uzmanlarınca hazırlanan 22/07/2019 tarih ve 326696 sayılı raporu okundu, ekleri ve ilgili dosyası inceledi yapılan görüşmeler sonucunda;

Bursa ili, Gemlik ilçesi, Hisar Mahallesi'nde sit dışında kalan özel mülkiyete ait tapunun 616 ada, 79 parselinde kayıtlı taşınmazda bulunan, uygulama sırasında ortaya çıkması nedeniyle Bursa Müzesi Müdürlüğü uzmanlarınca 1964 yılında kurtarma kazısı gerçekleştirilen ve sökülerek aynı taşınmaz içerisinde başka bir noktaya taşınmış olan 2863 sayılı Yasa'nın 6. maddesi kapsamındaki in-situ durumda olmayan M.Ö. 4. yüzyıla ait Mezar Odası'nın Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tesciline;

Kültür Varlıkları ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 05/11/1999 tarih ve 660 sayılı İlke Kararı uyarınca koruma grubunun 1. grup olarak belirlenmesine,

Tapu Müdürlüğünce 616 ada, 79 parselin beyanlar hanesine "1. grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığıdır" şerhinin konularak Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne bilgi verilmesine,

M.Ö. 4. yüzyıla ait Mezar Odasının, in-situ olmaması nedeniyle, mevcut konumunda korunamayacağı ve teşhir edilemediği anlaşıldığından, korunması ve sergilenmesine yönelik yer tespiti için ilgili Müze, Bursa Büyükşehir ve Gemlik Belediyelerinin görüşünün, taşınma projesiyle birlikte Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.		ANIT		ENVANTER NO:									
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA NO:									
İLİ: BURSA		İLÇESİ: GEMLİK		MAHALLESİ: HİSAR		KORUMA ANITSAL 1 2 3									
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO PAFTA: ADA: 616 PARSEL: 79		DERECESİ		ÇEVRESEL 1 2 3									
ADI: MEZAR ODASI ve KORUNMA ALANI		YAPTIRAN: YAPIM TARİHİ: M.Ö. IV Y.Y.		YAPAN: KİTABE:		MİMARİ ÇAĞI: ROMA (ÜSLUP) VAKFIYE									
GENEL TANIM: In-situ durumda olmayan mezar odası bugünkü petrol ve yağ tesisinin içinde kalmaktadır. Mezar odası oldukça iyi korunmuştur.															
KORUMA DURUMU		A	İYİ	A	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	YOK
		B	ORTA	B		B		B		B		B		B	İZİ VAR
		C	FENA	C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ
VAZİYET PLAN				FOTOĞRAF											
GÖZLEMLER: Taşınmış olan mezar odasının bugünkü petrol ve yağ tesisinin içinde kalmaktadır. Marmara mermerinden yapılmış olan mezar odası oldukça iyi korunmuştur Oda zemini mezarın taşınmış olması nedeniyle betondur.															

BUGÜNKÜ SAHİBİ		BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	
YAPILAN ONARIMLAR: Yekpare mermerden yapılmış olan kapı daha önceden yapıştirilmiştir.			
AYRINTILI TANIM:		TEKNİK BİLGİLER	
<p>Oda zemini mezarın taşınmış olması nedeniyle betondur. Mezar odası Marmara adası mermerinden yapılmış ve mermerlerin açık mavi damarları bulunmaktadır. Mezar odası yaklaşık olarak 2x2 m. kareye yakın bir plan vermektedir. İçerisinde herhangi bir kline bulunmamaktadır. Duvar yüksekliği ise yaklaşık 2 m.dir. Duvarlar birbirini izleyen biri ince diğeri kalın taş dizilerinden oluşmakta ve duvar örgü tekniği ise pseudoisodom'dur, duvarların iç kısımları perdahlanmış olup dış tarafları iç kısma nazaran daha kaba bırakılmıştır.</p> <p>Mezar odasının kapısı ise odanın içinde olup daha önceden kırılmış ve yapıştirilmiştir. Ve oldukça iyi korunmuş durumdadır. Kapı yekpare mermer olup birbirine paralel yatay zırlar bulunmakta ve bunların uçundan aşağı doğru inen dikey zırlar sövelerin dikey zırlarıyla birleşerek kapıya arşitektonik bir çerçeve yapmaktadır. Kapı ince uzun dikey, daha kalın yatay şeritlerle yukardakiler alçak, aşağıdakiler ise daha yüksek olmak üzere dört panoya ayrılmış olup dikey şeritlerin üzerinde tek sıra halinde sekizer, yatay şeritlerin üzerinde ise çift sıra halinde on altışar düğme şeklinde kabarek bulunmaktadır.</p> <p>Odanın çatısı ise köşelere çapraz gelmek ve birbirini üzerine yine çapraz olarak yerleştirilmek suretiyle dört mermer hatıl tablasından oluşmaktadır. Çatı yukarıya doğru eğilimlidir. Çatı altına ise yassı bir kapak taşı tavanı örtmektedir.</p>		SU	
		ELEKTRİK	
		ISITMA	
		KANALİZASYON	
ORJİNAL KULLANIMI:			
BUGÜNKÜ KULLANIMI:			
ÖNERİLEN KULLANIMI:			
HAZIRLAYANLAR:		10.05.2019	
Gözde KIRANER-Arkeolog			
Koray TAŞDEMİR-Arkeolog			
Ebru ERDOĞDU KARA- Mimar			
EKLER:		KONTROL EDEN: Erdal ÇETİNDAG- Koruma Bölge Kurulu Müdürü	
RAPOR		KURUL ONAYI NO:	
FOTOĞRAF		24/07/2019	
RÖLÖVE PROJESİ			
RESTORASYON PROJESİ		REVİZYON:	
HARİTA		KURUL KARARLARI	
KROKİ			
KİTABE			
VAKFIYE			
<p><b>Erdal ÇETİNDAG</b> Koruma Bölge Kurulu Müdürü</p> <p>Bursa Koruma Bölge Kurulunun 24.07.2019 gün ve 8940 sayılı karar ekidir.</p>			