

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

**KARAR**

**Toplantı No. Ve Tarihi: 253 - 26.07.2019**  
**Karar No. Ve Tarihi : 4081 - 26.07.2019**

**Toplantı Yeri**  
**KAYSERİ**

Kayseri ili, Talas İlçesi, Harman mahallesi, sit alanı dışı, tapunun 26 pafta, 52 ada, 5-7-8 parsellerinde kayıtlı, özel mülkiyete ait, bağ evi niteliğindeki taşınmazların korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil işlemlerinin başlatılmasını içeren Kurulumuzun 29.03.2019 gün ve 3854 sayılı kararı, bağ evinin maili inhidamına yönelik Talas Belediyesi'nin 18.02.2019 gün ve 71367 sayılı yazısı, konuya ilişkin Kayseri Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Daire Başkanlığının 02.05.2019 gün ve 640 sayılı ve Talas Belediyesinin 16.05.2019 gün ve 135836 sayılı kurum görüş yazıları ile Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü raportörünün 25.07.2019 gün ve 334103 sayılı dosya inceleme raporu okundu, raportörün açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Kayseri ili, Talas İlçesi, Harman mahallesi, sit alanı dışı, tapunun 26 pafta, 52 ada, 5-7-8 parsellerinde kayıtlı, özel mülkiyete ait, "Bağ Evi" niteliğindeki taşınmazın 2863 sayılı yasanın 6. maddesi kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine;

- Bu doğrultuda hazırlanan ve kararımız eki olan tescil fişinin ve 1/1000 ölçekli kadastral harita üzerinde belirlenen korunma alanının uygun olduğuna;
- Taşınmazın yapı grubunun 'II. Grup' olarak belirlenmesine
- Kayseri ili, Talas İlçesi, Harman mahallesi, sit alanı dışı, tapunun 26 pafta, 52 ada, 5-7-8 parsellerinin; pafta, fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine "**II. grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır**" ve korunma alanında kalan, tapunun 26 pafta, 52 ada, 6 ve 20 parsellerinin pafta, fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine ise "**Korunma Alanıdır**" şerhlerinin ilgili Tapu ve Kadastro Müdürlüklerince 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği verilmesine ve işlem sonucuna ilişkin bilgi belgelerin Kurul Müdürlüğüne iletilmesine,
- Tescilli taşınmaz ile bunun korunma alanında izin alınmadan fiziki ve inşai (ifraz,tevhid,imar uygulaması dahil) gidilmemesi gerektiğine, yapının yıkılması isteminin uygun olmadığına, tescilli yapı ile çevresinde can ve mal güvenliğini sağlamaya yönelik (askıya alma da dahil) gerekli önlemlerin öncelikle mülkiyet sahibi ve belediyesi tarafından KUDEB denetiminde alınmasına, ivedilikle taşınmazın onarımına yönelik projelerin hazırlanarak Kurulumuza sunulmasına karar verildi.

**ASLI GİBİDİR.**

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO	1644
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO	
İLİ: KAYSERİ	İLÇESİ: TALAS	MAHALLE / KÖY: HARMAN MAH. VEYA MEVKİİ:	KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL 1x2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 Çevreye Aykırı
SOKAK :	KADASTRO	PAFTA: ADA : 52	PARSEL: 5-7-8	
ADI:	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP): GEÇ OSMANLI DÖNEMİ	
	YAPIM TARİHİ: bilinmiyor	KİTABE: YOK	VAKFIYE:	

**GENEL TANIM:**

Özgün Talas Bağ Evi mimarisine sahip olan yapı topoğrafya eğimine dik, doğu batı yönünde konumlanmış, dikdörtgen boyutlarda planlanmış kesme + moloz taştan duvarları, sivri kemer ve tonozla taşıtılan, ahşap kirişlemeli düz damlı olarak inşa edilmiştir. Yapının güney doğusunda tescilli bir adet tescilli bağ evi de bulunmaktadır.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME	A	RUTUBET	A	YOK
	Bx	ORTA		Bx		Bx		B		Bx	ELEMANLARI	B		Bx	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		Cx		C		C		C	ÖNEMLİ



**GÖZLEMLER:**

Bağ evi mimarisine sahip olan kargir yapı topoğrafya eğimine dik, doğu batı yönünde konumlanmıştır. Yapı çevresinde 4-5 kargir bağ evi de bulunmaktadır. Bağ evi yapısal bütünlüğünü korumakta olup, onarılabilecek düzeyde statik sorunları mevcuttur.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	ÖZEL MÜLKİYET	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	
----------------	---------------	--	--

**YAPILAN ONARIMLAR:**

**AYRINTILI TANIM:**

Yapının herhangi kitabesi bulunmadığı için yapım tarihi bilinmemektedir. Yapı dört adet mekandan oluşmakta olup, Mekanlar dötrgen boyutlarda planlanmış kesme + moloz taştan, düz damlı olarak inşa edilmiştir. Yapının doğu tarafında kemerli köşk mahali bulunmaktadır. hemen batısında bitişik odaya dikdörtgen formlu bir taş lentolu kapıdan geçilmektedir. Bu odadan birinci kata taş merdivenle geçilmektedir. Birinci katta taş lentolu ½ oranlı pencereler bulunmaktadır. Bu odadan ışık olarak kullanılan terasa geçiş yapılmaktadır. Yapının batı tarafında yer alan iki adet mahale dikdörtgen formlu taş söveli kapılardan girilmektedir. Bu odalar kemerli, beşgen formlu nişleri bulunan ahşap kirişlemeli toprak damlı mahallerdir. Birinci katta bulunan odadan çatıya çıkılan muhdes betonarme merdiven yapılmıştır. 1. Katta bulunan odanın üst döşemesi betonarme döşemedir..

Özgün Talas Bağ Evi mimarisine sahip olan yapı topoğrafya eğimine dik, doğu batı yönünde konumlanmıştır. Yapı çevresinde 4-5 kargir bağ evi de bulunmaktadır. Bağ evi yapısal bütünlüğünü korumaktadır. Onarılabilecek düzeyde statik sorunları mevcuttur. Duvara gömülü nişleri de bulunan yapının cephelerinde 1/1,1/2 ve 2/1 oranlı, dikdörtgen formlu pencereleri bulunmaktadır. Bağ evinin işlevi tarımsal faaliyet amaçlı konut olarak kullanılmıştır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
-----------------	----	----------	--------	--------------

**ORJİNAL KULLANIMI:**

BAĞ EVİ

**BUGÜNKÜ KULLANIMI:**

BOŞ

**ÖNERİLEN KULLANIMI:**

BAĞ EVİ

HAZIRLAYANLAR: 25.7.2019

Canan A. YAŞAR Sanat Tarihçisi  
Volkan AYDEMİR İnşaat Müh.  
Celalettin APAK Mimar

**YAYIN DİZİNİ:**

Kayseri Kültür Varlıklarının Koruma Bölge Kurulunun 26.07.2019 Gün ve 4081 Sayılı karar ektidir.

**Fatih ÇAPAR**  
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

EKLER		KONTROL EDEN:	
RAPOR	X	Fatih ÇAPAR	
FOTOĞRAF	X	Bölge Kurul Müdürü	25.7.2019
RÖLÖVE PROJESİ		K.K.V.K.B.K. ONAYI	
RESTORASYON PROJESİ		NO.:	26/07/2019
HARİTA (Kadastral)	X		
KROKİ		REVİZYON:	.../.../2019
KİTABE		K.K.V.K.B.K. KARARLARI	
VAKFIYE			
İMAR PLANI	X		



Handwritten signature or initials in blue ink.