

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

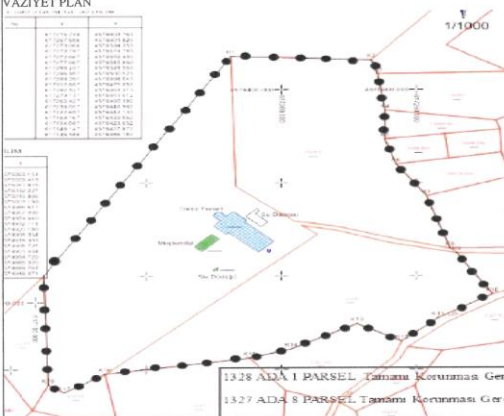

Toplantı Tarihi ve No : 28 /08/2019 319
Karar Tarihi ve No : 28 /08/2019 5419

Toplantı Yeri
SAFRANBOLU

Zonguldak İli, Kdz. Ereğli İlçesi, Kırmacı Mahallesi, Koruma Amaçlı İmar Planı ve Sit Alanı Sınırları dışında kalan, kadastral boşlukta Devletin hüküm ve tasarrufu altında bulunan, kamu mülkiyetine ait, Ölüce Deniz Fenerinin tescil edilmesi talebinin belirtildiği Zonguldak Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 29.05.2019 tarih ve E.461245 sayılı yazısı, kurum görüşünün sorulduğu Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 18.06.2019 tarih ve E.503114-E.503109 sayılı yazısı, kurum görüşünün belirtildiği Zonguldak Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 01.07.2019 tarih ve E.9769 sayılı yazısı, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü'nün 18.06.2019 tarih ve E.430961 sayılı yazısı, Kdz. Ereğli Belkediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 01.07.2019 tarih ve 34066924-310.99/2691-1055 sayılı yazısı, Çevre ve Kültür Değerlerini Koruma ve Tanıtma Vakfı'nın 20.04.2019 tarihli yazısı, Zonguldak Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 29.05.2019 tarih ve E.461245 sayılı yazısı eki Kdz. Ereğli Müze Müdürlüğü uzmanlarının 09.05.2019 tarih ve 89 no'lu raporu, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 26.08.2019 tarih ve E.374481 sayılı rapor formu okundu, ekler ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler ve değerlendirmeler sonucunda;

Zonguldak İli, Kdz. Ereğli İlçesi, Kırmacı Mahallesi, Koruma Amaçlı İmar Planı ve Sit Alanı Sınırları dışında kalan, kadastral boşlukta Devletin hüküm ve tasarrufu altında bulunan, kamu mülkiyetine ait, Ölüce Deniz Fenerinin Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in Tespitlerde değerlendirme kriterleri başlıklı 4 üncü maddesi (c) bendinde belirtilen "Tek yapılar için taşınmazın sanat, mimari, tarihi, estetik, mahalli, dekoratif, simgesel, belgesel, işlevsel, maddi, hatıra, izlenim, özgünlük, teklik, nadirlik, homojenlik, onarılabirlik değerlerinin yanı sıra, yapısal durum, malzeme, yapım tekniği, biçim bakımından özellik göstermesi, kent ve çevre kimliğine, dokusuna katkıda bulunması, yöresel yaşam biçimini yansıtmaları" özelliklerini gösterdiğinin anlaşıldığına, söz konusu yapının 2863 sayılı Kanun'un kanununun 7 nci maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmesine, yapı grubunun "1" olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, koruma alanının kararımız eki 1/1000 ölçekli haritada gösterildiği şekliyle belirlenmesine,

Alanda yer alan sis düdüğü ve müstemilat binasının taşınmaz kültür varlığı özelliği taşıdığı anlaşıldığından yapıların 2863 sayılı Kanun'un kanununun 7 nci maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmesine, yapı gruplarının "2" olarak belirlenmesine, yapılara ilişkin Kdz. Ereğli Müze Müdürlüğü tarafından hazırlanacak tescil fişlerinin Koruma Bölge Kurulunda değerlendirilmek üzere Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'ne iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ TÜRKİYE	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.VK.E KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	ENVANTER NO: HARITA NO:
İLİ: ZONGULDAK	İLÇESİ: Kdz. Ereğli İlçesi	MAHALLE-KÖY MEVKİİ: Kırmacı Mahallesi- Ölüce Mevkii	KORUMA DERECESESİ ANITSAL 1 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3
ADI: FENER	YAPTIRAN	KADASTRO: YAPAN	MIMARI ÇAĞI: 19.yy.
	YAPIM TARİHİ	KİTABE	VAKFIYE
GENEL TANIM: İlçemiz Kırmacı Mahallesinde Orman arazisinde bulunan 19.yy deniz feneri			
KORUMA DURUMU	A	A	A
	B	B	B
	C	C	C
VAZİYET PLANI	FOTOĞRAF		
			
GOZLEMLER:			
BUGÜNKÜ SAHİBİ: Kıyı Emniyet Müdürlüğü	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: Kıyı Emniyet Müdürlüğü ve Kdz.Ereğli Belediyesi.	TEKNİK BİLGİLER	SU ELEKTRİK İSİTM KANALI ZASYON
YAPILAN ONARIMLAR	ORJİNAL KULLANIMI: KONUT		
AYRINTILI TANIM: Kdz. Ereğli İlçesi, Ölüce Mevkii'nde yer alan Fener Binası; tek katlı, yığma taş bir yapı olup kırma çatılı, Marsilya kiremitlidir. T formu ana yapıya, tek giriş ön cepheden sağlanmakta fakat daha sonra yaklaşık 1960 yıllarında giriş kapısının sol kısmına içinde 2 oda, bir atölye bulunan bir bina daha eklenmiştir, buradan fenere ikinci bir giriş kapısı daha yapılmıştır. Ana girişin sağ tarafında, wc ve banyo olarak kullanılan bölüm ve hol yer almakta eklenen yeni binadan sonra wc ile banyo ana giriş kapısının karşısına yapılmış, ana yapıda wc ve banyo olan kısım odaya dönüştürülmüştür. Ana yapıda girişte hol'ün sağında bulunan wc ile banyo, binanın iç kısmına uzanan ince uzun bir koridorda bulunmakta olup, tüm odalar ve mutfak bu koridora açılmaktadır. Koridorun bitiş noktasında söz konusu binaya bitişik olarak konumlanmış olan fener kulesine uzanan dönel merdiven yer almakta kuleye çıkış bu demir merdivenle sağlanmakta, bu demir merdiven boşluğunda fener işiğni yakmaya yarayan bir mekanizma (sarkaç) bulunmaktadır. Fener Kulesi'nin en üst kısmına dönel merdivenle ulaşıktan sonra Ölüce Deniz fenerinin 1863 yılında inşa edilmiş olduğu, denizden yüksekliği 78 metre olan bir burunda yer aldığı, fener kulesinin 9 metre yüksekliği olduğu, kuleden çıkan ışığın 15 deniz mili uzaklıktan görülebildiği yapılan araştırmalar sonucu tespit edilmiştir. Fener binasının bir yanına da 3 odalı müstemilat binası yapılmıştır. Müstemilat binasının arkasında ise metalden yapılmış ve elektrik direklerini andıran Sis Düşük İstasyonu yer almaktadır. Hala aktif durumda bulunan Ölüce Feneri, Kıyı Emniyeti Genel Müdürlüğü kontrolünde bulunmaktadır.	BUGÜNKÜ KULLANIMI Kullanılıyor. ÖNERİLEN KULLANIMI FENER HAZIRLAYANLAR 10.05.2019 NO: Ömer ARSLAN : Uzman Ömer FİDAN : Uzman KONTROL EDEN		
YAYIN DİZİNİ:	EKLER RAPOR FOTOĞRAF RÖLEVE PROJESİ RESTORASYON PROJESİ HARİTA KROKİ KİTABE VAKFIYE DİĞER	KURUL ONAYI REVİZYON	