





T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 23 /10/2019 326
Karar Tarihi ve No : 23 /10/2019 5542

Toplantı Yeri
SAFRANBOLU

Karabük İli, Safranbolu İlçesi, Aşağıçiftlik Köyü, Koruma Amaçlı İmar Planı ile yetki ve sorumluluğumuzda bulunan sit alanı sınırları dışında kalan, özel mülkiyete ait, tapuda 121 ada, 1-2 parseldeki yapıya ilişkin tespit ve tescil çalışmaları yapılmasının belirtildiği Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 16.11.2018 tarih ve 4765 sayılı kararı, kurum görüşünün sorulduğu Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 05.03.2019 tarih ve E.196389 sayılı yazısı, kurum görüşünün belirtildiği Karabük Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 14.03.2019 tarih ve E.2121 sayılı yazısı, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü'nün 15.03.2019 tarih ve E.414530 sayılı yazısı, Kastamonu Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 15.04.2019 tarih ve E.58554 sayılı yazısı, Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü 23. Bölge Müdürlüğü'nün 22.04.2019 tarih ve 265958 sayılı yazısı, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 22.10.2019 tarih ve E.467226 sayılı raporu, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 22.10.2019 tarih ve E.467218 sayılı rapor formu okundu, ekler ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler ve değerlendirmeler sonucunda;

Karabük İli, Safranbolu İlçesi, Aşağıçiftlik Köyü, Koruma Amaçlı İmar Planı ile yetki ve sorumluluğumuzda bulunan sit alanı sınırları dışında kalan, özel mülkiyete ait, tapuda 121 ada, 1-2 parseldeki yapının 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 6 ncı maddesinde belirtilen korunması gerekli taşınmaz kültür varlıklarından olduğu anlaşıldığına, yapının anılan kanunun 7 nci maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmesine, yapı grubunun "2" olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, koruma alanının kararımız eki 1/1000 ölçekli haritada gösterildiği şekliyle belirlenmesine, yapının can ve mal güvenliği açısından tehlike oluşturan kısımlarına yönelik ilgili mevzuat hükümleri doğrultusunda yapılacak müdahalelere ilişkin gerekliliklerin ilgili idaresince ve malikince yerine getirilmesine, bu süre zarfında gerekli tüm güvenlik önlemlerinin taşınmazın yapısına uygun olacak şekilde idaresince alınmasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)				ANIT		Envanter No:									
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				Harita No:											
İLİ	KARABÜK	İLÇESİ	SAFRANBOLU	MAHALLE	AŞAĞIÇIFTLIK	Koruma Derecesi	ANITSAL	1	X	3							
SOKAK	—	PAFTA	—	ADA	121	PARSEL	1 ve 2	ÇEVRESEL	1	2	3						
ADI	KONUT	YAPTIRAN	—	YAPAN	—	MİMARİ ÇAĞI	20.yy										
		YAPIM TARİHİ	—	KİTABE	—	VAKFIYE	—										
GENEL TANIM		Yapı Aşağıçiftlik Köyü, 121 ada, 1-2 parselde yer almaktadır. Zemin+1 katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci katı ahşap çatkı arası taş ve kerpiç dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, kırma formu çatısının örtüsünde marsilya kiremit mevcuttur.															
KORUNMUŞLUK DURUMU:		TAŞIYICI YAPI:		CEPHE DURUMU:		ÖRTÜ DURUMU:		İÇ YAPI DURUMU:		BEZEME DURUMU:							
A	M	X	ORTA	C	KÖTÜ	A	X	C	A	X	C	A	B	C	A	B	C
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:											
																	
GÖZLEMLER		Yapının zemin katındaki yığma taş duvarda malzeme kayıpları, normal kat cephe duvarlarındaki ahşap çatkılarının aralarında malzeme boşalmaları ve sıva kopmaları mevcuttur.															
BUGÜNKÜ SAHİBİ		Özel Mülkiyet				BAKIMDAN SORUMLU OLAN				Özel Mülkiyet							
YAPILAN ONARIMLAR		—															
AYRINTILI TANIM:						TEKNİK BİLGİLER		ISITMA SİSTEMİ		—							
Zemin+1 katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci katı ahşap çatkı arası taş ve kerpiç dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, kırma formu çatısının örtüsünde marsilya kiremit mevcuttur. Bahse konu yapıya ön cephe ve sol yan cephede yer alan çift kanatlı ahşap kapılarla girilmektedir. Ön cephede yer alan kapılardan soldakinin aydınlık açıklığı ahşap malzeme ile sonradan kapatılmıştır. Ön cephede birinci kat seviyesinde balkon çıkması izleri görülmektedir. Yapının zemin kat seviyesinde sol köşesi pahlıdır. Sol yan cephede giriş kapısının üzerindeki pencere kare planlı büyük boyutlu şekildedir. Sağ yan cephede zemin kat seviyesinde mazgal pencere görülmektedir. Yapının pencereleri geleneksel Safranbolu konut tipolojisinde görülen ½ formu ahşap kara kapaklı şekilde olup kapakların bir kısmı düşmüş vaziyettedir.						KANALİZASYON		—									
						SU		—									
						ELEKTRİK		—									
						ÖZGÜN KULLANIMI: KONUT						BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT		ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT			
HAZIRLAYANLAR:						Sanat Tarihçisi E. ÖZSOY											
Harita Mühendisi S. YAYMAGI																	
KONTROL EDEN:																	
YAYIN DİZİNİ:						EKLER		REVİZYON:									
						RAPOR		X									
						FOTOĞRAF		X									
						RÖLÖVE PROJESİ		—									
						RESTORASYON PROJESİ		—									
						HARİTA		X									
						KİTABE		—									
						VAKFIYE		—									
								REVİZYON: 1									