

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 23/10/2019 326
Karar Tarihi ve No : 23/10/2019 5532

Toplantı Yeri
SAFRANBOLU

Karabük İli, Safranbolu İlçesi, Çerçen Köyü, Koruma Amaçlı İmar Planı ile yetki ve sorumluluğumuzda bulunan sit alanı sınırları dışında kalan, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 16.11.2018 tarih ve 4772 sayılı kararı kapsamında tespit edilen, özel mülkiyete ait, tapuda 122 ada, 7 parseldeki yapıya ilişkin kurum görüşünün sorulduğu Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 30.07.2019 tarih ve E.631370-631371-631369-631368 sayılı yazıları, kurum görüşünün belirtildiği Karabük Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 02.08.2019 tarih ve E.5996-6008 sayılı yazıları, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü'nün 15.03.2019 tarih ve E.439117 sayılı yazısı, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 23.10.2019 tarih ve E.467886 sayılı raporu, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 22.10.2019 tarih ve E.467206 sayılı rapor formu okundu, ekler ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler ve değerlendirmeler sonucunda;

Karabük İli, Safranbolu İlçesi, Çerçen Köyü, Koruma Amaçlı İmar Planı ile yetki ve sorumluluğumuzda bulunan sit alanı sınırları dışında kalan, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 16.11.2018 tarih ve 4772 sayılı kararı kapsamında tespit edilen, özel mülkiyete ait, tapuda 122 ada, 7 parseldeki yapının 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 6 ncı maddesinde belirtilen korunması gerekli taşınmaz kültür varlıklarından olduğu anlaşıldığına, yapının anılan kanunun 7 nci maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmesine, yapı grubunun "2" olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, koruma alanının kararımız eki 1/1000 ölçekli haritada gösterildiği şekilde belirlenmesine, yapının can ve mal güvenliği açısından tehlike oluşturan kısımlarına yönelik ilgili mevzuat hükümleri doğrultusunda yapılacak müdahalelere ilişkin gerekliliklerin ilgili idaresince ve malikince yerine getirilmesine, bu süre zarfında gerekli tüm güvenlik önlemlerinin taşınmazın yapısına uygun olacak şekilde idaresince alınmasına karar verildi

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)					ANIT		Envanter No:					
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ							Harita No:					
İLİ	KARABÜK	İLÇESİ	SAFRANBOLU	MAHALLE	ÇERÇEN			Koruma Derecesi	ANITSAL	1	X	3		
SOKAK		PAFTA		ADA	122	PARSEL	7		ÇEVRESEL	1	2	3		
ADI	KONUT	YAPTIRAN		YAPAN				MİMARİ ÇAĞI	20.yy					
		YAPIM TARİHİ		KİTABE				VAKFIYE						
GENEL TANIM		Yapı Çerçen Köyü, 122 ada, 7 parselde yer almaktadır. Kare planlı, zemin+2 katlı yapının zemin katı köşelerde kesme taş, beden duvarında yığılma moloz taş, birinci ve ikinci katı ahşap çatkı arası taş ve kerpiç dolgu yöntemi ile inşa edilmiştir. Yapının çatısı kırma çatı şeklinde olup üzeri alaturka kiremit kaplıdır.												
KORUNMUŞLUK DURUMU:		TAŞIYICI YAPI:		CEPHE DURUMU:		ÖRTÜ DURUMU:		İÇ YAPI DURUMU:		BEZEME DURUMU:				
X	İYİ	X	ORTA	C	KÖTÜ	X	B	C	X	B	C	A	B	C
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:								
														
GÖZLEMLER		Yapıda kısmi sıva çatlakları ve dökülmeleri görülmektedir.												
BUGÜNKÜ SAHİBİ		Özel Mülkiyet			BAKIMDAN SORUMLU OLAN			Özel Mülkiyet						
YAPILAN ONARIMLAR		-												
AYRINTILI TANIM:		TEKNİK BİLGİLER		ISITMA SİSTEMİ		KANALİZASYON		SU		ELEKTRİK				
Kare planlı, zemin+2 katlı yapının cepheleri sıvalı olduğundan malzeme tam görülememekle birlikte, kısmi görülen yerlerde zemin katı köşelerde kesme taş, beden duvarında yığılma moloz taş, birinci ve ikinci katı ahşap çatkı arası taş ve kerpiç dolgu yöntemi ile inşa edilmiştir. Yapının çatısı kırma çatı şeklinde olup üzeri alaturka kiremit kaplıdır. Yapı eğimli bir arazi üzerine oturmaktadır. Yapının zemin kat beden duvarına sağ yan cephede bitişik nizamda bir müstemilat, sol yan cephede muhdes bir müstemilat ekli olduğundan ve arka cephede yoğun bitki örtüsü bulunduğundan, zemin kata açılan herhangi bir giriş kapısı görülemez. Yapıya ön cephede yoldan beş basamak çıkılarak ulaşılan tek kanatlı ahşap kapıdan girilmektedir. İkinci katta balkon çıkması ve buraya açılan tek kanatlı ahşap kapı kanadı görülmekle beraber, balkonun üzerinde alınlık meydana getirilmiştir. Bu alınlığın üst kısmında çatı bölümünde ahşap tezyinat oluşturulmuştur. Alınlığın alt bölümünde sunta malzemenin çürüdüğü görülmektedir. Bu cephede görülen ahşap kuşaklar yapıyı çevrelemektedir. Sol yan cephede birinci ve ikinci kat seviyesinde görülebilen beden duvarının ortası dışı doğru çıkma yaparak cepheye hareketlilik kazandırmıştır. Burada yer alan küçük pencereler muhtemel ıslak hacim mekanlarına açılmaktadır. Sağ yan cephede zemin kat beden duvarına bitişik ve düzgün yontma taş malzeme ile inşa edilmiş, yoldan çift kanatlı ahşap kapı ile girilen, üzeri alaturka kiremit örtülü müstemilat yer almaktadır. Bu cephede birinci ve ikinci kat seviyesinde görülebilen beden duvarının sağ tarafı dışı doğru çıkma oluştururken, sol tarafında ikinci kat seviyesinde bu bölüme balkon eklenmiştir. Yapının pencereleri geleneksel Safranbolu konut tipolojisinde görülen ½ formlu ahşap kara kapaklı şekilde olup kara kapakların bir kısmı düşmüş vaziyettedir.		ÖZGÜN KULLANIMI: KONUT		BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT		ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT		HAZIRLAYANLAR:		Sanat Tarihçisi E. ÖZSOY				
										Harita Mühendisi S. YAYMAÇI				
										KONTROL EDEN:				
YAYIN DİZİNİ:		EKLER		RAPOR		X		FOTOĞRAF		X				
				RÖLÖVE PROJESİ		-		RESTORASYON PROJESİ		-				
				HARİTA		X		KİTABE		-				
				VAKFIYE		-		REVİZYON:		-				
										 <p>KORUMA KURULU KARARI KORUNULAN ESERİN KURULUŞ TARİHİ VE 55332 SAYILI KARAR EKİDİR.</p>				