

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu**  
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No : 23/10/2019 326**  
**Karar Tarihi ve No : 23/10/2019 5538**

**Toplantı Yeri**  
**SAFRANBOLU**

Karabük İli, Safranbolu İlçesi, Çerçen Köyü, Koruma Amaçlı İmar Planı ile yetki ve sorumluluğumuzda bulunan sit alanı sınırları dışında kalan, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 16.11.2018 tarih ve 4772 sayılı kararı kapsamında tespit edilen, özel mülkiyete ait, tapuda 187 ada, 1 parseldeki yapıya ilişkin kurum görüşünün sorulduğu Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 30.07.2019 tarih ve E.631370-631371-631369-631368 sayılı yazıları, kurum görüşünün belirtildiği Karabük Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 02.08.2019 tarih ve E.5996-6008 sayılı yazıları, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü'nün 15.03.2019 tarih ve E.439117 sayılı yazısı, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 23.10.2019 tarih ve E.467652 sayılı raporu, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 22.10.2019 tarih ve E.467211 sayılı rapor formu okundu, ekler ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler ve değerlendirmeler sonucunda;

Karabük İli, Safranbolu İlçesi, Çerçen Köyü, Koruma Amaçlı İmar Planı ile yetki ve sorumluluğumuzda bulunan sit alanı sınırları dışında kalan, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 16.11.2018 tarih ve 4772 sayılı kararı kapsamında tespit edilen, özel mülkiyete ait, tapuda 187 ada, 1 parseldeki yapının 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 6 ncı maddesinde belirtilen korunması gerekli taşınmaz kültür varlıklarından olduğu anlaşıldığına, yapının anılan kanunun 7 nci maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmesine, yapı grubunun "2" olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, koruma alanının kararımız eki 1/1000 ölçekli haritada gösterildiği şekilde belirlenmesine, yapının can ve mal güvenliği açısından tehlike oluşturan kısımlarına yönelik ilgili mevzuat hükümleri doğrultusunda yapılacak müdahalelere ilişkin gerekliliklerin ilgili idaresince ve malikince yerine getirilmesine, bu süre zarfında gerekli tüm güvenlik önlemlerinin taşınmazın yapısına uygun olacak şekilde idaresince alınmasına karar verildi.



AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)					ANIT		Envanter No:								
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					Harita No:										
İLİ	KARABÜK	İLCESİ	SAFRANBOLU	MAHALLE	ÇERÇEN		Koruma Derecesi	ANITSAL	1	X	3						
SOKAK	-	PAFTA	-	ADA	187	PARSEL	1	ÇEVRESEL	1	2	3						
ADI	KONUT	YAPTIRAN	-	YAPAN	-	MİMARİ ÇAĞI	20.yy başı										
		YAPIM TARİHİ	-	KİTABE	-	VAKFIYE											
GENEL TANIM		Yapı Çerçen Köyü, 187 ada, 1 parselde yer almaktadır. Dikdörtgen planlı, zemin+1 katlı yapının zemin katı yığma moloz taş+kerpiç, birinci katı ahşap çatkı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, kırma formulu çatısının örtüsünde alaturka kiremit mevcuttur.															
KORUNMUŞLUK DURUMU:		TAŞIYICI YAPI:		CEPHE DURUMU:		ÖRTÜ DURUMU:		İÇ YAPI DURUMU:		BEZEME DURUMU:							
A	M	X	ORTA	C	KÖTÜ	X	B	C	A	X	C	A	X	C	A	B	C
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:											
GÖZLEMLER		Yapıda kısmi sıva çatlakları ve yer yer malzeme dökülmeleri görülmektedir.															
BUGÜNKÜ SAHİBİ		Özel Mülkiyet				BAKIMDAN SORUMLU OLAN				Özel Mülkiyet							
YAPILAN ONARIMLAR		-															
AYRINTILI TANIM:		TEKNİK BİLGİLER		ISITMA SİSTEMİ		KANALİZASYON		SU		ELEKTRİK							
<p>Dikdörtgen planlı, zemin+1 katlı yapının zemin katı yığma moloz taş+kerpiç, birinci katı ahşap çatkı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, kırma formulu çatısının örtüsünde alaturka kiremit mevcuttur. Yapıya yola bakan cephe duvarında yer alan çift kanatlı ahşap kapı ile girilmektedir. Giriş kapısının üzerinde küçük bir aydınlık açıklığı görülmektedir. Bu cephede birinci kat seviyesinin sol üst bölümü dışarı doğru çıkma yapmakta olup, alttan elbörgündelerle desteklenmektedir. Muhtemel baş odaya ait bu bölümün sağ köşesinde bağdadi tekniği görülmektedir. Yine bu cephede zemin kat seviyesinde köşenin pahlandığı görülmektedir. Pahlı bu köşede 1319 (1901) tarihi okunmuştur. Kısa kenar olan sol yan cephede zemin kat seviyesinde birbirine paralel iki mazgal pencere görülmektedir. Sıvalı olan birinci kat beden duvarlarında bu cephede sıva ve malzeme dökülmeleri görülmektedir. Arka cephede birinci kat seviyesinde cephe duvarının sağ tarafının taş katmanlar üzerinde hafif çıkma yaptığı görülmektedir. Yine kısa kenar olan sağ yan cephede ahşapların dikey çakılmasıyla oluşturulmuş ve küçük bir pencere açıklığına sahip bölüm muhtemel ıslak hacim mekanıdır. Giriş cephesi ile sağ yan cephenin birleşim noktasına bahçeyi yoldan ayıran duvar eklenmiştir. Yapının pencereleri geleneksel Safranbolu konut tipolojisinde görülen 1/2 formulu ahşap kara kapaklı şekildedir.</p>		ÖZGÜN KULLANIMI: KONUT		KANALİZASYON		SU		ELEKTRİK									
		BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT		ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT		HAZIRLAYANLAR:		Sanat Tarihçisi E. ÖZSOY		Harita Mühendisi S. YAYMACI							
		KONTROL EDEN:		REVİZYON:		KARAR EKİDİR.		23.10.2019 TARİHİNDE 5336 SAYILI KARAR EKİDİR.									
		YAYIN DİZİNİ:		EKLER		RAPOR		X		FOTOĞRAF		X					
				RÖLÖVE PROJESİ		-		RESTORASYON PROJESİ		-							
				HARİTA		X		KİTABE		-							
				VAKFIYE		-											