



T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU  
KARAR**

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 28.11.2019-487

35.12/211

KARAR TARİHİ VE NO : 28.11.2019-12145

Toplantı Yeri  
İZMİR

İzmir İli, Menemen İlçesi, Mermerli Mahallesi, Balıkpazarı Sokak, No:8 adresinde “Avlulu Kargir Ev” nitelikli, şahıs mülkiyetinde, 107 ada 16 parselde kayıtlı taşınmazda yer alan yapının; III. Grup yapı olarak tescillendiği İzmir 1 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 22.10.1992 tarih ve 4049 sayılı kararı, aynı Kurulun tescil listesinde sehven 107 ada 15 parsel yazılan kararının 107 ada 16 parsel olarak düzeltilmesine yönelik almış olduğu 11.02.1994 tarih ve 4876 sayılı kararının bir örneğinin iletildiği Bakanlığımız Tespit ve Planlama Dairesi Başkanlığının 11.10.2019 tarih ve E.842348 sayılı yazısı, Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 27.11.2019 tarihli ve 524187 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

İzmir İli, Menemen İlçesi, Mermerli Mahallesi, Balıkpazarı Sokak, No:8 adresinde “Avlulu Kargir Ev” nitelikli, şahıs mülkiyetinde, 107 ada 16 parselde kayıtlı taşınmazda yer alan ve İzmir 1 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 22.10.1992 tarih ve 4049 sayılı kararı ile tescillenen yapının; yapı grubunun 2. (ikinci) grup yapı olarak belirlenmesine, tapusuna bu yönde şerhin eklenmesine ve sonucundan Kurul Müdürlüğüne bilgi verilmesine, tescil fişinin uygun olduğuna, taşınmaza ilişkin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine, taşınmaz içerisinde yapılmak istenen her türlü inşai ve fiziki müdahale öncesi Kurulumuzdan izin alınmasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ Kurul Kararı		Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI		Envanter No:					
TÜRKİYE		Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü				Harita No:					
İli: İzmir		İlçesi: Menemen		Mahalle Köy:		1. Grup Yapı					
SOKAK:		Pafta :      Ada: 107      Parsel:16		KORUMA DERECESİ		2. Grup Yapı      X					
Adı: Konut		Yaptıran: -		Yapan: -		Mimari Çağı: Üslup: -					
		Yapım Tarihi:		Kitabe: -		Vakfiye: -					
<b>Genel Tanım:</b> Bodrum üzeri tek katlı olarak inşa edilmiş konut yapısı.											
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C	A İç Yapı B C	A Süsleme B Elemanları C	A Rutubet B C	A Yok B İzi Var C Önemli			
											
<b>Gözlemler:</b> Yapı özgün plan formunu devam ettirmektedir. Ön cephe duvarında çatı altı silmelerinden başlayarak derin çatlaklar mevcuttur. Yapının esaslı onarıma yönelik rölöve, restitüsyon ve restorasyon projeleri hazırlanmalıdır.											
<b>Bugünkü Sahibi:</b>		Özel mülkiyet		<b>Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş:</b> İzmir Büyükşehir Belediyesi, Menemen Belediyesi, Şahıs.							
<b>Yapılan Onarımlar:</b> Yapının dış cephesinde bodrum penceresinin kapatılması dışında bir değişiklik tespit edilememiştir.											
<b>Ayrıntılı Tanım:</b> Parsel üzerinde bodrum üzeri tek katlı olarak kagir yapım tekniğinde inşa edilmiş konut yapısı bulunmaktadır. Yapının yola bakan cephesi giriş cephesi olarak kullanılmakta olup en süslemeli cephesidir. Zemin kat ve bodrum kat silmesi düzgün kesme taş ile yapılarak görünüm hareketlendirilmiştir. Yapının giriş kapısı bir niş ile içeri alınarak üç mermer merdiven ile ulaşılmakta olup, giriş kapısı demir özgün malzemedendir. Giriş kapısı niş basık kemerli olup, basık kemeiri kilit taşı üzerinde kenger motifli yer almaktadır. Yapının giriş cephesinde ayrıca giriş kapısının sağ ve solunda simetrik olarak 2 şer pencere yer almaktadır. İki pencerenin dış hatları birlikte bordürlenerek kompozisyon oluşturulmuştur. Pencereilerin özgün demir panjurları mevcuttur. Yapının üzeri alaturka kiremit ile kaplıdır. Yapının Mahalli, malzeme, yapım tekniği bakımından özellik gösteren yapı, kent ve çevre kimliğine katkıda bulunmaktadır.				<b>Teknik bilgiler:</b>							
				Su		Elektrik		Isıtma		Kanalizasyon	
				X		X		X		X	
				Orijinal Kullanımı: Konut							
				Bugünkü Kullanımı: Konut							
				Önerilen Kullanımı: Konut							
				Hazırlayanlar: ... /... /2019							
				Nermin GENÇ: İMZA Sanat Tarihçisi Fırat ÇEŞME: İMZA Arkeolog Yeliz Can: İMZA Harita Mühendisi				T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLAR KORUMA BÖLGE KURULU			
				Kontrol Eden: Deniz DURDU İMZA Müdür V.							
				Rapor: X      Kurul Onayı No:							
				Fotoğraf: X							
				Rölöve Proje:							
				Restorasyon Projesi:							
				Halihazır Harita: X							
				Kadastral durum: X							
				Kroki:							
				Revizyon:							
				Kitabe:							
				Vakfiye:							

