

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

**KARAR**

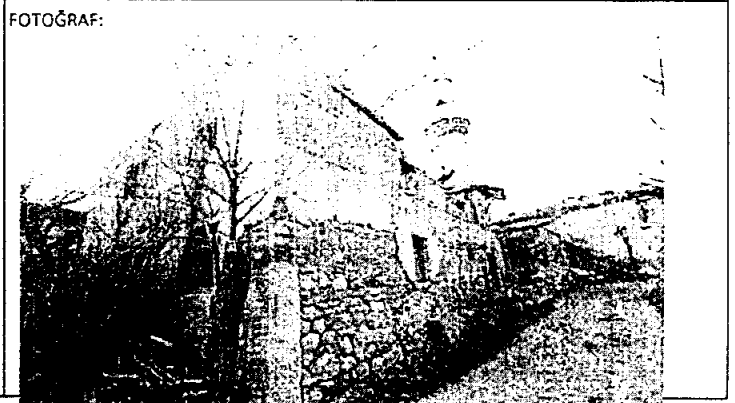
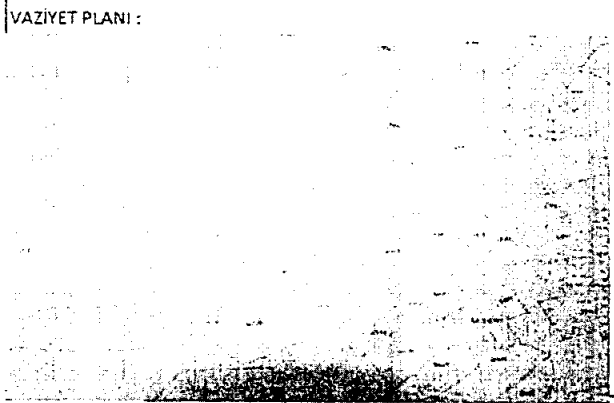
**Toplantı Tarih ve no:** 01.06.2018 -274  
**Karar Tarih ve no :** 01.06.2018- 6518

**Toplantı Yeri**  
**ESKİŞEHİR**

Bilecik İli, Söğüt İlçesi, Akçasu Köyü, 1 pafta, 609 parselde yer alan mülkiyeti köy tüzel kişiliğine ait Köy Camisinin yıkım istemine esas olmak üzere 2863 sayılı Kanun kapsamında değerlendirilmesi istemine ilişkin Bursa Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 20.02.2018 tarih ve E.24406 sayılı yazısı ve ekleri; 14.05.2018 tarih, 248412 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları, tescil fişi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Bilecik İli, Söğüt İlçesi, Akçasu Köyü, 1 pafta, 609 parselde yer alan mülkiyeti köy tüzel kişiliğine ait Köy Camisinin tarihsel değeri, yapım tekniği, mimari, dekoratif v.b. özellikleri nedeniyle 2863 sayılı Kanun kapsamında tescil edilmesine; koruma grubunun 1.Grup olarak belirlenmesine; tescil fişinin uygun olduğuna; mevcut durumuna ilişkin gerekli güvenlik önlemlerinin alınmasına; rölöve, restitüsyon projeleri ile caminin durumuna ilişkin statik raporun hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine; Bu süre zarfında Kurulumuzdan izinsiz herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ENVANTER NO:	
	VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		ANIT	
İLİ :BİLECİK	İLÇESİ :SÖĞÜT	BELDE/KÖY : AKÇASU KOYU	KORUMA DERECESİ	ANITSAL
MAHALLE, SOKAK, KAPI NO :	KADASTRO PAFTA : ADA : PARSEL :			ÇEVRESEL
ADI : AKÇASU KÖYÜ ESKİ CAMİİ	YAPTIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI	OSMANLI SON DÖNEMİ
	YAPIM TARİHİ : 1897-1899	KİTABE :	(ÜSLUP) :	KÖY CAMİSİ
KORUMA DURUMU ( A = İYİ - B = ORTA - C = FENA )			RUTUBET DURUMU	
TAŞIYICI	DIŞ YAPI	ÜST YAPI	SÜSLEME ELEMANLARI	A=YOK - B=İZİ VAR - C=ÖNEMLİ



GOZLEMLER: YIKILMA TEHLİKESİ VAR ACIL ONARILMASI GEREKİR.

BUGÜNKÜ SAHİBİ :AKÇASU KÖYÜ KÖY TÜZEL KİŞİLİĞİ	BAKIMINDAN SORUMLU KURULUŞ :BİLECİK İL ÖZEL İDARESİ
--	---

**AYRINTILI TANIM:**  
Küçük bir köy camisi olan yapı kuzey-güney doğrultusunda 10.80 x 6.50 metre ölçülerinde dikdörtgen bir planda inşa edilmiş olup üzeri kırma çatı örtülü iken üst örtüsü mevcut haliyle yıkılmış durumdadır. Cami beden duvarları moloz taş örgülü, toprak sıvalı ve duvarların arası dört sıra ahşap direkler ile güçlendirilmiş bir düzende örülmüştür. Bu nedenle de duvarlar yıkılmadan günümüze ulaşmıştır. Camiye giriş doğu cepheden bir kapıyla sağlanmaktadır. Bu kapıdan son cemaat bölümüne geçilmektedir. Buradan bir kapıyla da harime girilmektedir. Harimin kuzey cephesi kadınlar mahfili olarak düzenlenmiştir. Üst örtü yıkıldığından harimin içerisi harabe durumda olup tehlike arz etmektedir. Caminin mihrabı ve minberi orijinal olup duvarlarda sıva üzerinde kalem işi süslemelerin izleri görülmektedir. Kuzeydoğu cephede yer alan tek şerefeli minare 1960 lı yıllarda köy ahalisi tarafından yaptırılmıştır. Minarenin kaidesi moloz taş örgülü, gövde şerife ve petek kısmı harman tuğla, külah ise betonarmedir.

BİNA ALT YAPI BİLGİLERİ			
SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIMI : CAMİ			
BUGÜNKÜ KULLANIMI : BOŞ			
ÖNERİLEN KULLANIM : CAMİ			
HAZIRLAYANLAR :		15/02/2018	
Burak KAYNAK Mimar		Sedat TURGUT Müze Araştırmacısı	

YAYIN DİZİNİ :	EKLER
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU'NUN 01.06.2018 GÜN, 6518 SAYILI KARARI EKİDİR.	RAPOR <input type="checkbox"/> FOTOĞRAF <input type="checkbox"/> RÖLEVE PROJE <input type="checkbox"/> RESTORASYON PROJESİ <input type="checkbox"/> HARİTA <input type="checkbox"/> KROKİ <input type="checkbox"/> KİTABE <input type="checkbox"/> VAKFIYE <input type="checkbox"/>

KURUL ONAY NO :	
REVİZYON :	15/02/2018
KURUL KARARLARI :	

